

శ్రీ ర సు

# శబ్ద మజ్జి కీ

(ప్రాథమిక వ్యాకరణ ఛందోలక్ష్యార్ పరిచయ సంకలితా)

పరిష్కర్త

శ్రీ సూరి రామకోటిశాస్త్రి గారు

అధ్యక్షులు, కె. యల్. యన్. సంస్కృత కళాశాల

తెనాలి



వి ఓరియన్ట్ పబ్లిషింగ్ కంపెనీ, (రిజిస్టర్డ్)

మద్రాసు :: తెనాలి :: హైదరాబాదు

గుంటూరు :: రాజమండ్రి

కాపీరైట్ ]

1967

[ వెల : రు. 2 = 0.0





శ్రీ రస్తు

# శబ్దమజ్జిరీ

(మొక వ్యాకరణ ఛందోలజ్ఞాన పరిచయ సంకలికా)

పరిష్కర్త

శ్రీ సూరి రామకౌటిశాస్త్రి గారు

అధ్యక్షులు

కె. యల్. యన్. సంస్కృతి కళాశాల  
తెనాలి



సీరియమ్ పబ్లిషింగ్ కంపెనీ (రిజిస్టర్డ్)

మద్రాసు :: తెనాలి :: హైదరాబాదు

స ]

1967

[ వెల : రు. 2 = 00

## ప రి చ య ము

సంస్కృతభాష నభ్యసించ నభిలషించు విద్యార్థుల  
ర్థము సుబంత తిజంత శబ్దరూపములు, సమాసకుసుమావళి,  
సంగ్రహము ఇత్యాదులుచేర్చి పూర్వులు బహుకాలము క్రిం  
'శబ్దమంజరి'ని సిద్ధము చేసియుంచిరి. అందలి శబ్దరూపాదు  
ఆ రామాయణ సంగ్రహము పఠించి విద్యార్థులు పఠన పాఠన  
వగు సాహిత్యజ్ఞాన మలవరించు కొనుచుండిరట.

ప్రాచీన శబ్దమంజరి తరువాత నవీన శబ్దమంజరు లెనో  
వానిలో కొన్ని ప్రాచీన శబ్దమంజరికి ప్రతిరూపవ  
కొముదిలోని సంధ్యాది బాషావిభాగముల సంగ్రహము  
శబ్దమంజరులు తెలుగులిపిలోనే కాక నాగర లిపిలోగూడ  
అవ్వానిలోగూడ యత్కించిద్భేదముతో విషయ మిట్లే ఉన్నది  
మాత్రము భిన్నములు. విద్యార్థులు సులభముగా విషయము  
చుటకు కావలసిన వివరణములు వేనియందును లేవు. కొలదిగా  
అవి సంస్కృతభాషలో నున్నవి. అవి విద్యార్థులకు పూర్తి  
పేక్షితములు.

ప్రకృత మీ శబ్దమంజరిలో సుబంత తిజంత రూపాదులు పూ  
దాయానుసారముగా ముద్రించి శ్రీ ఓరియెంట్ పబ్లిషింగ్ కం  
విశేషముగా అనుబంధమును చేర్చినారు. అందులో సంది  
వ్యాకరణ విషయము లనుబంధించి వానికి చక్కని ఆంధ్ర వివ  
సంగ్రహించినారు. ఇట్టి ఈ అనుబంధము విద్యార్థుల బాషాభ్యా  
సాలభ్యము కలిగించి గురువులవద్ద పఠించిన విషయము  
స్మరించు కొనుటకు బాగుగా నుపకరింపగలదు. సంస్కృ  
ప్రాధాన్య మిచ్చుచున్న ఈ రోజులలో విద్యార్థుల సులభగ్రహ  
సౌకర్యము కలిగించి సంస్కృత బాషాభివృద్ధికి శ్రీ ఓరియెంట్  
కంపెనీ వారు చాల సహకరించినారు.



శ్రీ రస్తు

బాల విజ్ఞాన దీపికా భిదా

శబ్దమజ్జరీ

శ్రీమత్సంస్కృతభాషాయాం సుప్తిజంతభేదేన ద్వివిధాని  
కాని ప్రయుజ్యంతే. సుబంతపదేషు యాని లిజ్గ పిభక్తి  
నశూన్యాని తా న్యవ్యయాని. తిజ్ ప్రత్యయ ప్రకృతయ  
ధా చ్యంతే సుబంతశబ్దాస్త్రీవిధాః పుంలిజ్గాః  
లిజ్గాః నపుంసకలిజ్గా శ్చేతి. శబ్దస్య సప్తవిభక్తయః  
సూవిభక్తిః, ద్వితీయావిభక్తిః, తృతీయావిభక్తిః,  
రీవిభక్తిః, పంచమీవిభక్తిః, షష్ఠీవిభక్తిః, సప్తమీ  
క్తిశ్చేతి. తత్ర ప్రథమావిభక్తౌ సంబోధనప్రథమేతి  
విజ్ఞేయః. విభక్తే స్త్రీణి వచనాని ఏకవచనం, ద్వివ  
చనము వచనం చేతి.

కృతభాషయందు సుబంతములు, తిజంతములు నని  
రెండురకములు. నామములు, విశేషణములు  
నవి సుబంతములు. ఉదా:— రామః (రాముడ),  
(నల్లనివాడు) మొదలగునవి. తిజంతము లనగా  
ఉదా:—అస్తి (కలడు) గచ్ఛతి (వెళ్లుచున్నాడు)  
నవి. పుంలింగములు, స్త్రీలింగములు, నపుంసక  
అని సుబంతములు మూడుఁదెలుగులు. ఉ:—  
రమా. స్త్రీ. ఫలమ్ స. సుబంతములకు ఏడు  
ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ, చతుర్థి, పంచమి,  
మి, ప్రథమావిభక్తియందు సంబోధనప్రథమ  
ము. ఒక విభక్తికి మూడు వచనములు. ఏక



వచనము (ఒకటి), ద్వివచనము (రెండు), బహువచనము (పెక్కులు). సుబంతములలోలింగము విభక్తి వచనము అవ్యయములు. ఉదా :— యత్ర, కుత్ర, యదా, ఏవమ్ ము.

### సంస్కృతాంధ్రవిభక్తివ్యత్యయములు

‘స్వాజనమాట్యన్ టాభ్యామ్భిష్టేభ్యామ్భ్యస్తసిభ్యామ్భిజసాసామ్భ్యోస్సు’బి త్యేతాఃక్రమాత్ క్షేయా విభక్తః సంస్కృతవిభక్తులు. ఆంధ్రవిభక్తులు. విభక్తినామవ

వ ద్వి బ

సు	జే	జన్	దు ము వు లు	ప్రథమావి
అమ్	జేట్	శన్	ని ను ల కూ ర్చి	ద్వితీయాభ
టా	భ్యామ్	భిన్	చేత చే తోడ తో	తృతీయావి
జే	భ్యామ్	భ్యన్	కొఱకు కై	చతుర్థివిభ
జసి	భ్యామ్	భ్యన్	వలన కంటె పట్టి	పంచమి
జన్	ఓన్	ఆమ్	కి కు యొక్క లోపల	షష్ఠీవిభ
జి	ఓన్	సుప్	అందు న	సప్తమి

ఇకారాంతః పుంలింగ జేడులోమిశబ్దః.

(ఉడులోముని కుమారుడు)

వ.

ద్వి.

బ.

జేడులోమిః	జేడులోమి.	ఉడులో
హేజేడులోమే	హేజేడులోమి	హేఉడు
జేడులోమిమ్	జేడులోమి	ఉడులోళ్ళ
జేడులోమినా	జేడులోమిభ్యామ్	ఉడులో

ఉడులోమయే	ఔడులోమిభ్యామ్	ఉడులోమేభ్యః
డులోమేః	ఓడులోమిభ్యాం	ఉడులోమేభ్యః
డులోమేః	ఔడులోమ్యాః	ఉడులోమానామ్
డులోమా	ఔడులోమ్యాః	ఉడులోమేషు

మ్ ఆత్రేయః - ఆత్రేయా - ఆత్రయః. ఏత్వాకః - ఏత్వా  
- ఏత్వాకనః ఇత్యాదయ ఇత్యస్త్రవశే నావగస్తవ్యాః.

చకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞో గవాక్షబ్జః.

గవాక్షబ్జస్య రూపాణి క్లిబేఽర్చాగతిభేదతః,  
అసన్ధ్యసజ్ పూర్వరూపై ర్నవాధికశతం మతమ్.

వ. గవాక్

గవాక్

అక్

అగ్

త్

గ్

గవాక్ గతా వత్

వి

గవాక్

యత్

గవాక్

గోచీ

గవాక్షి  
గోఅక్షి

గోక్షి

గవాక్షి  
గోఅక్షి  
గోక్షి

పూజాయామితి.

ఏవం ద్వితీయం విభక్తావపి



తృ. గోచా  
గవాభ్యామ్  
గోఅభ్యామ్  
గోభ్యామ్

గవాగ్భ్యామ్  
గోఅగ్భ్యామ్  
గోగ్భ్యామ్  
గవాజ్భ్యామ్  
గోఅజ్భ్యామ్  
గోజ్భ్యామ్

గవాగ్నిః  
గోఅగ్నిః  
గోగ్నిః  
గవాజ్ఞిః  
గోఅజ్ఞిః  
గోజ్ఞిః

'రః

చ. గోచే  
గవాభ్యే  
గోఅభ్యే  
గోభ్యే

భ్యామిప్రాగ్వత్.

గవాగ్భ్యః  
గోఅగ్భ్యః  
గోగ్భ్యః  
గవాజ్భ్యః  
గోఅజ్భ్యః  
గోజ్భ్యః

యన్

వ. గోచః  
గవాభ్యః  
గోఅభ్యః  
గోభ్యః

భ్యామిప్రాగ్వత్. భ్యసిప్రాగ్వత్.

ః.

నః

భః

మ. బసి బసివత్

గోచోః  
గవాభ్యోః  
గోఅభ్యోః  
గోభ్యోః

గోచామ్  
గవాభ్యామ్  
గోఅభ్యామ్  
గోభ్యామ్



1. గోవి  
వాఙ్మి  
గోలఙ్మి  
గోఙ్మి

ఓసి (పాగ్వాత్ .

గవాక్షు  
గోలక్షు  
గోక్షు  
గవాక్షు  
గోలక్షు  
గోక్షు  
గవాక్షు  
గోలక్షు  
గోక్షు

శ్లో. స్వమ్నుపునవ (౯) పద్ (౬) కాదాషక్యేమ్య స్త్రీణి (౩) జశ్మసాః,  
చణ్డారి శేషే దశ కే రూపాణితి విభావయ.

—ॐ—

అజన్త పుంలిజ్గ సాధారణశబ్దాః  
అకారాన్తః పుంలిజ్గో రామశబ్దః

చమ్	ద్వివచనమ్	బహువచనమ్	విభక్తిః
మః	రామా	రామాః	ప్రథమావిభక్తిః
రామ	హే రామా	హేరామాః	సంబోధన
			ప్రథమావిభక్తిః
మమ్	రామా	రామా	ద్వితీయావిభక్తిః
మేణ	రామాభ్యామ్	రామైః	తృతీయావిభక్తిః
మాయ	రామాభ్యామ్	రామేభ్యః	చతుర్థీవిభక్తిః
మాత్	రామాభ్యామ్	రామేభ్యః	పంచమీవిభక్తిః
మస్య	రామయోః	రామాణామ్	షష్ఠీవిభక్తిః
రామే	రామయోః	రామేషు	సప్తమీవిభక్తిః
నవం	కృష్ణః, గోవిందః, ముకుందః, శివః నిలయః, వృక్షః		ఇత్యాదయః.

శబ్దము.	అర్థము.	విభక్తివచనము.
రామః	రాముఁడు	ప్రథమైకవచనము
రామశా	ఇద్దఱురాములు	ప్రథమాద్వివచనము
రామాః	బహురాములు	ప్రథమాబహువచనము
హే రామ	ఓరామా!	సంబోధనప్రథమైక
		వచన
హే రామశా	ఓయిద్దఱురాము	సంబోధనప్రథమాద్వివ
	లార!	న
హే రామాః	ఓబహురాము	సంబోధన ప్రథమాబహ
	లార!	వచన
రామమ్	రాముని	ద్వితీయైకవచనము
రామశా	ఇద్దఱురాములను	ద్వితీయాద్వివచనము
రామాన్	బహురాములను	ద్వితీయాబహువచనము
రామేణ	రామునిచేత	తృతీయైకవచనము
రామాభ్యామ్	ఇద్దఱురాములచేత	తృతీయాద్వివచనము
రామైః	బహురాములచేత	తృతీయాబహువచనము
రామాయ	రామునికొఱకు	చతుర్థైకవచనము
రామాభ్యామ్	ఇద్దఱురాములకొఱకు	చతుర్థీద్వివచనము
రామేభ్యః	బహురాములకొఱకు	చతుర్థీబహువచనము
రామాత్	రామునివలన	పంచమైకవచనము
రామాభ్యామ్	ఇద్దఱురాములవలన	పంచమీద్వివచనము
రామేభ్యః	బహురాములవలన	పంచమీబహువచనము
రామస్య	రామునియొక్క	షష్ఠైకవచనము
రామాయాః	ఇద్దఱురాములయొక్క	షష్ఠీద్వివచనము
రామాణామ్	బహురాములయొక్క	షష్ఠీబహువచనము
రామే	రామునియందు	సప్తమైకవచనము



ఇద్దఱు రాములయందు సప్తమీద్వివచనము  
బహు రాములయందు సప్తమీబహువచనము

ఎల్లశబ్దములకు నిల్లే యూహింపవలయును.

ఇకారాంతః పుంలిజ్ఞో హరిశబ్దః, విష్ణుః.

హరీ	హరయః
హే హరీ	హేష్టరయః
హరీ	హరీక్
హరిభ్యాం	హరిభిః
హరిభ్యామ్	హరిభ్యః
హరిభ్యామ్	హరిభ్యః
హర్వోః	హరీణామ్
హర్వోః	హరిషు

౨ కవిః, అగ్నిః, రవిః, దాశరథిః ఇత్యాదయః.

కికారాంతః పుంలిజ్ఞ శ్శమ్భుశబ్దః శివుః.

శమ్భు	శమ్భవః
హే శమ్భు	హే శమ్భవః
శమ్భు	శమ్భక్
శమ్భుభ్యామ్	శమ్భుభిః
శమ్భుభ్యామ్	శమ్భుభ్యః
శమ్భుభ్యామ్	శమ్భుభ్యః
శమ్భవోః	శమ్భునామ్
శమ్భవోః	శమ్భుషు

౦ విష్ణుః, భానుః, విధుః ఇత్యాదయః.

ఋకారాంతః పుంలింగో ధాతృశబ్దః. బ్రహ్మ

ధాతః	ధాతారా	ధాతా
హేధాతః	హేధాతారా	హేధా
ధాతారమ్	ధాతారా	ధాతృ
ధాత్రా	ధాతృభ్యామ్	ధాతృభిః
ధాత్రే	ధాతృభ్యామ్	ధాతృభ్యః
ధాతుః	ధాతృభ్యామ్	ధాతృభ్యః
ధాతుః	ధాత్రోః	ధాతృభ్యః
ధాతరి	ధాత్రోః	ధాతృభ్యః

ఏవం శంస్తా, కర్తా ఇత్యాదయః.

ఋకారాంతః పుంలింగః పితృశబ్దః. తండ్ర

పితా	పితరా	పితరః
హే పితః	హే పితరా	హే పిత
పితరమ్	పితరా	పితృ

శేషం ధాతృశబ్దవత్.

ఏవం జామతా, భూతా ఇత్యాదయః

ఓకారాంతః పుంలింగో గోశబ్దః,

గోః	గావో	గా
హే గోః	హే గావో	హే గ
గామ్	గావో	గాః
గవా	గోభ్యామ్	గోభిః
గవే	గోభ్యామ్	గోభ్యః
గోః	గోభ్యామ్	గోభ్యః
గోః	గవోః	గవామ్
గవి	గవోః	గోషు



ఏవం సుద్యాః, స్మతౌః ఇత్యాదయః.

ఇ త్యజంతపుంలిజ్ఞ సాధారణశబ్దాః.

అజంత ప్రీతిజ్ఞ సాధారణశబ్దాః.

ఇకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో రమాశబ్దః లక్ష్మి.

రమా	రమే	రమాః
హే రమే	హే రమే	హేరమాః
రమామ్	రమే	రమాః
రమయా	రమాభ్యామ్	రమాభిః
రమాయై	రమాభ్యామ్	రమాభ్యః
రమాయాః	రమాభ్యామ్	రమాభ్యః
రమాయాః	రమయోః	రమాణామ్
రమాయామ్	రమయోః	రమాసు

ఏవం సీతా, భామా, పద్మా ఇత్యాదయః.

ఇకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో మతిశబ్దః బుద్ధిః.

మతిః	మతీ	మతయః
హే మతే	హే మతీ	హే మతయః
మతిమ్	మతీ	మతిః
మత్వా	మతిభ్యామ్	మతిభిః
మత్వై	మతిభ్యామ్	మతిభ్యః
మతయే		
మత్వాః	మతిభ్యామ్	మతిభ్యః
మతేః		
మత్వాః	మత్యోః	మతీనామ్
మతేః		

మత్యామ్  
మతౌ

}

మత్యోః

మతిషు

ఏవం రుచిః, ఘృణిః ఇత్యాదయః.

ఈకారాంతః స్త్రీలింగ్యో గారిశబ్దః, పార్వతి.

గారీ

గార్యా

గార్యః

హేగారి

హేగార్యా

హేగార్యః

గారీమ్

గార్యా

గారీః

గార్యా

గారీభ్యామ్

గారీభిః

గార్యై

గారీభ్యామ్

గారీభ్యః

గార్యాః

గారీభ్యామ్

గారీభ్యః

గార్యాః

గార్యోః

గారీణామ్

గార్యామ్

గార్యోః

గారీషు

ఏవం పాణి, నదీ ఇత్యాదయః.

ఉకారాంతః స్త్రీలింగ్యో ధేనుశబ్దః. ఆవు.

ధేనుః

ధేనూ

ధేనవః

హే ధేనో

హే ధేనూ

హే ధేనవః

ధేనుమ్

ధేనూ

ధేనూః

ధేన్వా

ధేనుభ్యామ్

ధేనుభిః

ధేన్వై

ధేనుభ్యామ్

ధేనుభ్యః

ధేనవే

ధేనుభ్యామ్

ధేనుభ్యః

ధేన్వాః

ధేనుభ్యామ్

ధేనుభ్యః

ధేనోః

ధేనుభ్యామ్

ధేనుభ్యః

ధేన్వాః

ధేనోః

ధేనూనామ్

ధేనోః

ధేనోః

ధేనూనామ్



ధేన్వామ్ } ధేన్వోః ధేనుషు  
ధేనా

ఏవం తనుః, ఇషుః, పటుః ఇత్యాదయః.  
ఊకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో వధూశబ్దః. ప్రీ.

వధూః	వధ్వా	వధ్వః
హే వధు	హే వధ్వా	హే వధ్వః
వధూమ్	వధ్వా	వధూః
వధ్వా	వధూభ్యామ్	వధూభిః
వధ్వై	వధూభ్యామ్	వధూభ్యః
వధ్వాః	వధూభ్యామ్	వధూభ్యః
వధ్వాః	వధ్వోః	వధూనామ్
వధ్వామ్	వధ్వోః	వధూషు

ఏవం తనూః, చమూః ఇత్యాదయః.  
ఋకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో మాతృశబ్దః. తల్లి.

మాతా	మాతరా	మాతరః
హే మాతః	హే మాతరా	హే మాతరః
మాతరమ్	మాతరా	మాత్రాః

శేషం ధాతృశబ్దవత్.

ఏవం యాతా, ననాన్దా, దుహితా ఇత్యాదయః.  
ఇ త్యజంత ప్రీతిజ్ఞ సాధారణశబ్దాః.

అజన్త నపుంసకలిజ్జ సాధారణశబ్దాః.

అకారాన్త నపుంసకలిజ్జో జ్ఞానశబ్దః. తెలివి.

జ్ఞానమ్  
హ జ్ఞాన  
జ్ఞానమ్  
జ్ఞానేన  
జ్ఞానాయ  
జ్ఞానాత్  
జ్ఞానస్య  
జ్ఞానే

జ్ఞానే  
హ జ్ఞానే  
జ్ఞానే  
జ్ఞానాభ్యామ్  
జ్ఞానాభ్యామ్  
జ్ఞానాభ్యామ్  
జ్ఞానయోః  
జ్ఞానయోః

జ్ఞానాని  
హ జ్ఞానాని  
జ్ఞానాని  
జ్ఞానైః  
జ్ఞానేభ్యః  
జ్ఞానేభ్యః  
జ్ఞానానామ్  
జ్ఞానేషు

ఏవం ధనమ్, వనమ్, ఫలమ్ ఇత్యాదయః.

ఇకారాన్త నపుంసకలిజ్జ శ్శుచిశబ్దః. పరిశుద్ధము.

శుచి  
హ శుచే  
హ శుచి

}

శుచినీ  
హ శుచినీ

శుచీని  
హ శుచీని

శుచి  
శుచినా  
శుచినే  
శుచయే

}

శుచినీ  
శుచిభ్యామ్  
శుచిభ్యామ్

శుచీని  
శుచిభిః  
శుచిభ్యః

శుచినః  
శుచేః

}

శుచిభ్యామ్

శుచిభ్యః

శుచినః  
శుచేః

}

శుచినోః  
శుచ్యోః

}

శుచీనామ్



శుచిని	}	శుచిన్ః	}	శుచిషు
శుచా		శుచ్యాః		

ఏవం శివతాతి, నీలరుచి ఇత్యాదయోభాషితపుంస్కాః.

ఉకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో వారిశబ్దః. ఉదకము.

వారి	వారిణీ	వారీణి
హే వారే	}	హే వారిణీ
హే వారి		
వారి	వారిణీ	వారీణి
వారిణా	వారిభ్యామ్	వారిభిః
వారిణే	వారిభ్యామ్	వారిభ్యః
వారిణః	వారిభ్యామ్	వారిభ్యః
వారిణః	వారిణోః	వారీణామ్
వారిణి	వారిణోః	వారిషు

ఏవం కరాజ్ఞి, హరహరి ఇత్యాదయోఽభాషిత పుంస్కాః.

ఉకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో మృదుశబ్దః. మెత్తనిది.

మృదు	మృదునీ	మృదూని
హే మృదో	}	హే మృదూని
హే మృదు		
మృదు	మృదునీ	మృదూని
మృదునా	మృదుభ్యామ్	మృదుభిః
మృదునే	}	మృదుభ్యః
మృదవే		

మృదునః	}	మృదుభ్యామ్	మృదుభ్యః
మృదోః			
మృదునః	}	మృదునోః	మృదూనామ్
మృదోః		మృద్యోః	
మృదుని	}	మృదునోః	మృదుషు
మృదౌ		మృద్యోః	

ఏవం పటు, హృదయాళు ఇత్యాదయో

భాషితపుంస్కాః.

ఉకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో మధుశబ్దః. తేన.

మధు	మధునీ	మధూని
హే మదో	}	హే మధూని
హే మధు		

మధు	మధునీ	మధూని
మధునా	మధుభ్యామ్	మధుభిః
మధునే	మధుభ్యామ్	మధుభ్యః
మధునః	మధుభ్యామ్	మధుభ్యః
మధునః	మధునోః	మధూనామ్
మధుని	మధునోః	మధుషు

ఏవం అమ్బు, జత్రు, శ్మశ్రు ఇత్యాదయోఽ

భాషితపుంస్కాః.

ఋకారాంత నపుంసకలిజ్ఞః కర్తృశబ్దః. చేయనది.

కర్తృ	కర్తృణీ	కర్తృణి
హే కర్తృ	}	హే కర్తృణి
హే కర్తః		

కర్తృ	కర్తృణీ	కర్తృణి
కర్తృణా	కర్తృభ్యామ్	కర్తృభిః
కర్తృ		
కర్తృణే	కర్తృభ్యామ్	కర్తృభ్యః
కర్తృ		
కర్తృణః	కర్తృభ్యామ్	కర్తృభ్యః
కర్తృః		
కర్తృణః	కర్తృణోః	కర్తృణామ్
కర్తృః		
కర్తృణి	కర్తృణోః	కర్తృషు
కర్తృరి		

ఏవం జ్ఞాతృ, గన్తృ ఇత్యాదయః.

ఇత్యజన్త సపుంసకలిజ్గ సాధారణశబ్దాః.

—०००—

హలన్త పుంలిజ్గ సాధారణశబ్దాః.

చకారాన్తః పుంలిజ్గో జలముక్చబ్దః. మేఘము

జలముక్	జలముచౌ	జలము.చః
హే జలముక్	హే జలముచౌ	హే జలముచః
జలముచమ్	జలముచౌ	జలముచః
జలముచా	జలముగ్భ్యామ్	జలముగ్భిః
జలముచే	జలముగ్భ్యామ్	జలముగ్భ్యః
జలముచః	జలముగ్భ్యామ్	జలముగ్భ్యః
జలముచః	జలముచోః	జలముచామ్
జలముచి	జలముచోః	జలముక్షు



ఏవం సువాక్, పయోముక్ ఇత్యాదయః.

జకారాంతః పుంలిङ్గో భిషక్చబ్దః, వైద్యుః,దు.

భిషక్	భిషజౌ	భిషజః
హే భిషక్	హే భిషజౌ	హే భిషజః
భిషజమ్	భిషజౌ	భిషజః
భిషజా	భిషగ్భ్యామ్	భిషగ్భిః
భిషజే	భిషగ్భ్యామ్	భిషగ్భ్యః
భిషజః	భిషగ్భ్యామ్	భిషగ్భ్యః
భిషజః	భిషజోః	భిషజామ్
భిషజి	భిషజోః	భిషక్షు

ఏవం తనుత్యక్, ఋత్విక్ ఇత్యాదయః.

తకారాంతః పుంలిङ్గో మరుచ్ఛబ్దః, వాయువు.

మరుత్	మరుతౌ	మరుతః
హే మరుత్	హే మరుతౌ	హే మరుతః
మరుతమ్	మరుతౌ	మరుతః
మరుతా	మరుద్భ్యామ్	మరుద్భిః
మరుతే	మరుద్భ్యామ్	మరుద్భ్యః
మరుతః	మరుద్భ్యామ్	మరుద్భ్యః
మరుతః	మరుతోః	మరుతామ్
మరుతి	మరుతోః	మరుత్సు

ఏవమ్ ఇన్ద్రజిత్, సోమశుత్, భాష్యకృత్, జక్షత్,  
జాగ్రత్, శాసత్, చకాసత్, దధత్, దదత్, జుహ్వాత్,  
విభ్యత్, బోభునత్ ఇత్యాదయః.

తకారాంతః పుంలిజ్ఞః పచచ్ఛబ్దః వంటవాఁడు.

పచక్	పచన్తా	పచంతః
పచంతమ్	పచన్తా	పచతః

శేషం మరుచ్ఛబ్దవత్.

ఏవం భవక్, అక్, దీవ్యక్, సుచ్ఛక్, తుదక్, రుచ్ఛక్,  
కుర్వక్, క్షీణక్, కారయక్, చిక్షీర్షక్, పుత్త్రియక్

ఇత్యాదయః

తకారాంతః పుంలిజ్ఞో ధీమచ్ఛబ్దః, బుద్ధిమంతుఁడు.

ధీమాక్	ధీమన్తా	ధీమంతః
హే ధీమాక్	హే ధీమన్తా	హే ధీమంతః
ధీమంతమ్	ధీమన్తా	ధీమతః

శేషం మరుచ్ఛబ్దవత్

ఏవం గుణవాక్, భవాక్ ఇత్యాదయః.

తకారాంతః పుంలిజ్ఞో మహచ్ఛబ్దః. గొప్పవాఁడు.

మహాక్	మహాన్తా	మహాంతః
హే మహాక్	హే మహాన్తా	హే మహాంతః
మహాంతమ్	మహాన్తా	మహతః

శేషం మరుచ్ఛబ్దవత్

దకారాంతః పుంలిజ్ఞో దివిషచ్ఛబ్దః, దేవత.

దివిషత్	దివిషదా	దివిషదః
హే దివిషత్	హే దివిషదా	హే దివిషదః
దివిషదమ్	దివిషదా	దివిషదః
దివిషదా	దివిషద్యామ్	దివిషద్భిః

దివిషదే	దివిషద్యాభ్యమ్	దివిషద్యభ్యః
దివిషదః	దివిషద్యాభ్యమ్	దివిషద్యభ్యః
దివిషదః	దివిషదోః	దివిషదామ్
దివిషది	దివిషదోః	దివిషత్సు

ఏవం వేదవిత్, క్రవ్యాత్ ఇత్యాదయః.

సకారాంతః పుంలింగో రాజ్జశబ్దః. రాజు.

రాజా	రాజానా	రాజానః
హే రాజన్	హే రాజానా	హే రాజానః
రాజానమ్	రాజానా	రాజ్ఞః
రాజ్ఞా	రాజభ్యామ్	రాజభిః
రాజ్ఞా	రాజభ్యామ్	రాజభ్యః
రాజ్ఞః	రాజభ్యామ్	రాజభ్యః
రాజ్ఞః	రాజ్ఞోః	రాజ్ఞామ్
రాజ్ఞా	} రాజ్ఞోః	రాజసు
రాజని		

ఏవం సుత్రామా, వృషా, మహిమా ఇత్యాదయః.

సకారాంతః పుంలింగ ఆత్మశబ్దః. తాను

ఆత్మా	ఆత్మానా	ఆత్మానః
హే ఆత్మాన్	హే ఆత్మానా	హే ఆత్మానః
ఆత్మానమ్	ఆత్మానా	ఆత్మనః
ఆత్మనా	ఆత్మభ్యామ్	ఆత్మభిః
ఆత్మనే	ఆత్మభ్యామ్	ఆత్మభ్యః
ఆత్మనః	ఆత్మభ్యామ్	ఆత్మభ్యః



హలన్త పుంలిజ్గ సాధారణశబ్దాః

ఆత్మనః	ఆత్మనోః	ఆత్మనామ్
ఆత్మని	ఆత్మనోః	ఆత్మసు
ఏవం బ్రహ్మ, పాపా, యజ్వా, సహకృత్వా ఇత్యాదయః.		
నకారాన్తః పుంలిజ్గో గుణిశబ్దః, గుణవంతుఁడు		

గుణీ	గుణినౌ	గుణినః
హే గుణిన్	హే గుణినౌ	హే గుణినః
గుణినమ్	గుణినౌ	గుణినః
గుణినా	గుణిభ్యామ్	గుణిభిః
గుణినే	గుణిభ్యామ్	గుణిభ్యః
గుణినః	గుణిభ్యామ్	గుణిభ్యః
గుణినః	గుణినోః	గుణినామ్
గుణిని	గుణినోః	గుణిషు

ఏవం యశస్వీ, కరీ ఇత్యాదయః,  
శకారాన్తః పుంలిజ్గో విట్చబ్దః, మనుష్యుఁడు

విట్	విశౌ	విశః
హే విట్	హే విశౌ	హే విశః
విశమ్	విశౌ	విశః
విశా	విడభ్యమ్	విడ్భిః
విశే	విడభ్యమ్	విడభ్యః
విశః	విడభ్యమ్	విడభ్యః
విశః	విశోః	విశామ్
విశి	విశోః	విత్సు

ఏవం భట్, మృట్ ఇత్యాదయః,  
షకారాన్తః పుంలిజ్గో ద్విట్చబ్దః శత్రువు.

ద్విట్	ద్విషా	ద్విషః
హే ద్విట్	హే ద్విషా	హే ద్విషః
ద్విషమ్	ద్విషా	ద్విషః
ద్విషా	ద్విష్యామ్	ద్విష్యః
ద్విషే	ద్విష్యామ్	ద్విష్యః
ద్విషః	ద్విష్యామ్	ద్విష్యః
ద్విషః	ద్విషాః	ద్విషామ్
ద్విషి	ద్విషాః	ద్విషు

సకారాంతః పుంలింగో వేదశ్శబ్దః బ్రహ్మ.

వేదాః	వేదసా	వేదనః
హే వేదః	హే వేదసా	హే వేదనః
వేదసమ్	వేదసా	వేదనః
వేదసా	వేదోభ్యామ్	వేదోభిః
వేదసే	వేదోభ్యామ్	వేదోభ్యః
వేదనః	వేదోభ్యామ్	వేదోభ్యః
వేదనః	వేదసాః	వేదసామ్
వేదసి	వేదసాః	వేదసు

ఏవం చంద్రిమాః ఇత్యాదయః.

సకారాంతః పుంలింగ శ్రేయశ్శబ్దః			శ్రేష్ఠుః
శ్రేయాన్	శ్రేయాంసా	శ్రేయాంసః	
హే శ్రేయాన్	హే శ్రేయాంసా	హే శ్రేయాంసః	
శ్రేయాంసమ్	శ్రేయాంసా	శ్రేయసః	

శేషం వేదశ్శబ్దనత్.

ఏవం ప్రేయాన్, గరియాన్ ఇత్యాదయః

సకారాంతః పుంలింగో విద్యచ్ఛబ్దః విద్వాంసుః.



విద్వాన్	విద్వాంసా	విద్వాంసః
హే విద్వాన్	హే విద్వాంసా	హే విద్వాంసః
విద్వాంసం	విద్వాంసా	విదుషః
విదుషా	విద్వద్భ్యామ్	విద్వద్భిః
విదుషే	విద్వద్భ్యామ్	విద్వద్భ్యః
విదుషః	విద్వద్భ్యామ్	విద్వద్భ్యః
విదుషః	విదుషోః	విదుషామ్
విదుషి	విదుషోః	విద్వత్సు

ఏవం సేదివాన్, ఉపేయివాన్, తస్థివాన్ ఇత్యాదయః.

హకారాంతః పుంలిజ్జో లిట్చబ్దః. ఆస్వాదించుపాఁడు.

లిట్	లిహా	లిహః
హే లిట్	హే లిహా	హే లిహః
లిహమ్	లిహా	లిహః
లిహః	లిహ్భ్యామ్	లిహ్భిః
లిహే	లిహ్భ్యామ్	లిహ్భ్యః
లిహః	లిహ్భ్యామ్	లిహ్భ్యః
లిహః	లిహోః	లిహమ్
లిహి	లిహోః	లిట్సు

ఏవం మహీరుట్ ఇత్యాదయః.

ఇతి హలన్త పుంలిజ్జ సాధారణశబ్దాః.

హలస్త్ర స్త్రీలింజ సాధారణశబ్దాః.

త్వచ్ఛబ్దో జలముచ్ఛబ్దవత్.

స్రచ్ఛబ్దో భిషచ్ఛబ్దవత్.

తకారాంతాః ప్రాయశః స్త్రీలింజే ఈకారాంతా భవన్తి.  
యథా—జక్షతీ, జాగతీ, శాసతీ, చకాసతీ, దధతీ, దదతీ,  
జహ్వతీ, బిభ్యతీ, అదతీ, సున్వతీ, రున్ధతీ, కుర్వతీ, క్రీణతీ,  
ధీమతీ, గుణవతీ, భవతీ, యావతీ, తావతీ, ఇయతీ, కియతీ,  
భాతీ, భాన్తి, నిద్రాతీ, నిద్రాన్తి, తుదతీ, తుదన్తి, లసతీ,  
లసన్తి, భవన్తి, పచన్తి, కారయన్తి, చికిర్షన్తి, పుత్రీయన్తి,  
దివ్యన్తి, జీర్యన్తి ఇత్యాదయః.

ఉదాః—జక్షతీ—జక్షత్యై-జక్షత్యః ఇత్యాది.

హరిత్, పాపజిత్, సోమసుత్, పుణ్యకృత్ ఇత్యాదీనామ్  
ఇకారాది పూర్వక తకారాంతానాం మనుచ్ఛబ్దవద్రూపమ్.

ఉదాః—హరిత్ - హరితౌ - హరితః ఇత్యాది.

సంవచ్ఛబ్దో దివిషచ్ఛబ్దవత్

ధకారాంతః స్త్రీలింజః షుచ్ఛబ్దః. ఆశలి.

ప్ర. షుల్

షుధౌ

షుధః

తృ. షుధా

షుద్భ్యామ్

షుద్భిః

స. షుధి

షుధోః

షుత్సు

ఏవం యుత్, మర్నావిత్ ఇత్యాదయః.

సీమన్ శబ్దో రాజన్ శబ్దవత్.

ఏవం దామాఇత్యాదయః



భకారాంత్రః స్త్రీలింగః కకుచ్ఛబ్దః. దిక్కు.

ప్ర. కకుచ్	కకుభా	కకుభః
తృ. కకుభా	కకుబ్భ్యామ్	కకుబ్భిః
స. కకుభి	కకుభోః	కకుప్సు

రేఘాంత్రః స్త్రీలింగో గీర్మబ్దః. వాక్కు.

ప్ర. గీః	గిరా	గిరః
తృ. గిరా	గీర్భ్యామ్	గీర్భిః
స. గిరి	గిరోః	గీర్షు

ఏవం పూః, ధూః ఇత్యాదయః.

వకారాంత్రః స్త్రీలింగో దివ్ శబ్దః. స్వర్గము.

ప్ర. ద్వాః	దివా	దివః
తృ. దివా	ద్యుభ్యామ్	ద్యుభిః
స. దివి	దివోః	ద్యుషు

విపాటచ్ఛబ్దో విటచ్ఛబ్దవత్.

శకారాంత్రః స్త్రీలింగో దిక్చ్ఛబ్దః. దిక్కు.

ప్ర. దిక్	దిశౌ	దిశః
తృ. దిశా	దిగ్భ్యామ్	దిగ్భిః
స. దిశి	దిశోః	దిక్షు

ఏవం దృక్, యావృక్, తాదృక్ ఇత్యాదయః.

త్విటచ్ఛబ్దో న్విటచ్ఛబ్దవత్.

సుమనశ్శబ్దో వేదశ్శబ్దవత్

ఇతి హలంత్ర స్త్రీలింగ సాధారణశబ్దాః.





పునస్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

ఏవం జక్షత్, జాగ్రత్, దరిద్రత్, శాసత్, చకాసత్,  
దదత్, బిభ్రత్, జుహ్వత్ ఇత్యాదయః

తకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞః తుదచ్ఛబ్దః. ప్రేరించునది.

తుదత్                      తుదస్తీ                      తుదన్తి

పునస్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

ఏవం భాత్, ఉల్లసత్ ఇత్యాదయః.

తకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞః పచచ్ఛబ్దః. వండునది.

పచత్                      పచంతీ                      పచన్తి



పునస్తద్వత్. శేషం పుంవత్

ఏవం గచ్ఛత్, భవత్, దీప్యత్, మాద్యత్  
చిక్కిరత్, పుత్రియత్ ఇత్యాదయః.

తకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞో మహచ్ఛబ్దః. గొప్పది.

మహత్                      మహతీ                      మహన్తి

పునస్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

దకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞో హృచ్ఛబ్దః. మనస్సు.

హృత్                      హృదీ                      హృన్తి

పునస్తద్వత్, శేషం దివిషచ్ఛబ్దవత్,

ఏవం సముత్, పాపనుత్ ఇత్యాదయః.

నకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞో నామశబ్దః, పేరు.



నామ	నామ్ని నామనీ	నామాని
హే నామన్	హే నామ్ని	హే నామాని
హే నామ	హే నామనీ	
నామ	నామ్ని నామనీ	నామాని

శేషం రాజన్ శబ్దవత్.

ఏవం దామ, సురాజ ఇత్యాదయః,

నకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో వర్మన్ శబ్దః. కవచము.

వర్మ	వర్మణీ	వర్మాణి
హే వర్మన్	హే వర్మణీ	హే వర్మాణి
హే వర్మ		
వర్మ	వర్మణీ	వర్మాణి
	శేషమాత్మన్ శబ్దవత్.	

ఏవం మర్మ, సర్మ, సహకృత్ ఇత్యాదయః.

నకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో గుణిన్ శబ్దః. గుణముగలది.

గుణి	గుణినీ	గుణీని
హే గుణిన్	హే గుణినీ	హే గుణీని
హే గుణి		
గుణి	గుణినీ	గుణీని

శేషం పుంవత్

ఏవం స్రగ్వి, వాగ్వి ఇత్యాదయః.

శకారాంత నపుంసకలిజ్ఞస్తాదృకృబ్దః. అట్టిది.

తాదృక్	తాదృశీ	తాదృశి
--------	--------	--------

పున స్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

ఏవం యాదృక్ ఇత్యాదయః.

షకారాంత నపుంసకలిజ్ఞ స్థితత్విట్చబ్బః. తెల్లనికాంతిగలది.

స్థితత్విట్ స్థితత్విషీ స్థితత్వింషి

పున స్తద్వత్. శేషం ద్విట్చబ్బవత్.

ఏవం రత్నముట్ ఇత్యాదయః.

సకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో మనశ్చబ్బః. మనస్సు.

మనః మనసీ మనాంసి

పున స్తద్వత్. శేషం వేధశ్చబ్బవత్

ఏవం వయః, పయః ఇత్యాదయః.

హకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో లిట్చబ్బః. నాకునది.

లిట్ లిషీ లింహి

పున స్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

ఇతి హలంతనపుంసకలిజ్ఞ సాధారణశబ్దాః.

## సర్వనామశబ్దాః

సర్వ, విశ్వ, కతర, కతమ, యతర, యతమ, తతర, తతమ. ఏకతర, ఏకతమ, అన్య, అన్యతర, ఇతర, త్వ, సమ, సిమ, నేమ, పూర్వ, పర, అవర, దక్షిణ, ఉత్తర, అపర, అధర, స్వ, అస్తర, ఏక, ఉభ, ఉభయ, ద్వి, త్వత్, భవత్, తద్, త్యద్, యద్, ఏతద్, యుష్మద్, అస్మద్, కిమ్, ఇదమ్, అదన్.

అకారాంతః పుంలింగ స్సర్వశబ్దః సమస్తము.

సర్వః	సర్వా	సర్వే
హే సర్వ	హే సర్వా	హే సర్వే
సర్వమ్	సర్వా	సర్వాన్
సర్వేణ	సర్వాభ్యామ్	సర్వైః
సర్వస్మై	సర్వాభ్యామ్	సర్వేభ్యః
సర్వస్మాత్	సర్వాభ్యామ్	సర్వేభ్యః
సర్వస్య	సర్వయోః	సర్వేషామ్
సర్వస్మిన్	సర్వయోః	సర్వేషు

ఏవం విశ్వాది సిమశబ్దపర్యంతానాం రూపమ్

అకారాంతః పుంలింగో నేమశబ్దః సగము.

నేమః	నేమా	{ నేమే నేమాః
హే నేమ	హే నేమా	{ హే నేమే హే నేమాః

శేషం సర్వశబ్దవత్

అకారాంతః పుంలింగః పూర్వశబ్దః పూర్వః

పూర్వః	పూర్వా	{ పూర్వే పూర్వాః
హే పూర్వ	హే పూర్వా	{ హే పూర్వే హే పూర్వాః
పూర్వమ్	పూర్వా	పూర్వాన్
పూర్వేణ	పూర్వాభ్యామ్	పూర్వైః



పూర్వస్మై	పూర్వాభ్యామ్	పూర్వేభ్యః
పూర్వస్మాత్	} పూర్వాభ్యాం	పూర్వేభ్యః
పూర్వాత్		
పూర్వస్య	పూర్వయోః	పూర్వేషాం
పూర్వస్మిన్	} పూర్వయోః	పూర్వేషు
పూర్వే		

ఏవం పరప్రభృత్యంతరశబ్దవర్తనానాం రూపమ్

ఏకశబ్దస్పర్శశబ్దవత్. సంఖ్యావాచకశ్చేన్నిత్యైక  
వచనాంతః— ఏకః, హే ఏక, ఏకమ్, ఏకేన, ఏకస్మై,  
ఏకస్మాత్, ఏకస్య, ఏకస్మిన్.

అకారాంతః పుంలిङ్గో నిత్యద్వీవచన ఉభశబ్దః. ఇద్దఱు.

ఉభా, ఉభా, ఉభాభ్యామ్, ఉభాభ్యామ్,

ఉభాభ్యామ్, ఉభయోః, ఉభయోః.

అకారాంతః పుంలిङ్గ ఉభయశబ్దో ద్వీవచనరహితః.

రెండవయవములు గలది.

ఏ.

ఉభయః

హే ఉభయ

ఉభయమ్

ఉభయేన

ఉభయస్మై

ఉభయస్మాత్

ఉభయస్య

ఉభయస్మిన్

బ.

ఉభయే

హే ఉభయే

ఉభయాన్

ఉభయైః

ఉభయేభ్యః

ఉభయేభ్యః

ఉభయేషామ్

ఉభయేషు

ఇకారాంతః పుంలిङ్గో ద్విశబ్దో నిత్యద్వివచనాంతః. ఇద్దఱు.

ద్వా, ద్వా, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్,

ద్వయోః, ద్వయోః.

త్వచ్ఛబ్దో మరుచ్ఛబ్దవత్.

భవచ్ఛబ్దో ధీమచ్ఛబ్దవత్.

దకారాంతః పుంలిङ్గస్తచ్ఛబ్దః. వాఁడు.

సః	తౌ	తే
తమ్	తౌ	తాన్
తేన	తాభ్యామ్	తైః
తస్మై	తాభ్యామ్	తేభ్యః
తస్మాత్	తాభ్యామ్	తేభ్యః
తస్య	తయోః	తేషామ్
తస్మిన్	తయోః	తేషు

స్యః, త్యౌ, త్యే, త్యమ్, త్యౌ, త్యాన్, యః, యా, యే, యమ్, యా, యాన్ ఇత్యాది సర్వశబ్దవత్.

దకారాంతః పుంలిङ్గ ఏతచ్ఛబ్దః. ఏఁడు.

ఏషః	ఏతౌ	ఏతే
ఏతమ్	ఏతౌ	ఏతాన్
ఏనమ్	ఏనౌ	ఏనాన్
ఏతేన	ఏతాభ్యామ్	ఏతైః
ఏనేన	ఏతాభ్యామ్	ఏతైః
ఏతస్మై	ఏతాభ్యామ్	ఏతేభ్యః
ఏతస్మాత్	ఏతాభ్యామ్	ఏతేభ్యః

ఏతస్య	ఏతయోః ఏనయోః	ఏతేషామ్
ఏతస్మిన్	ఏతయోః ఏనయోః	ఏతేషు

దశాశ్చ నః పుంలింగో యుష్మచ్ఛబ్దః నీవు.

త్వమ్	యువామ్	యూయమ్
త్వామ్ } త్వా }	యువామ్ } వామ్ }	యుష్మాక్ } వః }
త్వయా	యువాభ్యామ్	యుష్మాభిః
తుభ్యమ్ } తే }	యువాభ్యామ్ } వామ్ }	యుష్మభ్యమ్ } వః }
త్వత్	యువాభ్యామ్	యుష్మత్
తవ } తే }	యువయోః } వామ్ }	యుష్మాకమ్ } వః }
త్వయి	యువయోః	యుష్మాసు

దశాశ్చ నః పుంలింగో అస్మచ్ఛబ్దః నేను

అహమ్	ఆవామ్	వయమ్
మామ్ } మా }	ఆవామ్ } నా }	అస్మాక్ } నః }
మయా	ఆవాభ్యామ్	అస్మాభిః
మహ్యమ్ } మే }	ఆవాభ్యామ్ } నా }	అస్మభ్యమ్ } నః }
మత్	ఆవాభ్యామ్	అస్మత్



మమ	}	ఆవయోః	}	అస్మాకమ్
మే	}	నా	}	నః
మయి		ఆవయోః		అస్మాసు

మకారాంతః పుంలింగః కింశబ్దః, ఏవఁడు.

కః, కా, కే; కమ్, కా, కాఁ ఇత్యాది తచ్చబ్దవత్

మకారాంతః పుంలింగ ఇదంశబ్దః, వీఁడు.

అయమ్		ఇమా		ఇమే
ఇమమ్	}	ఇమా	}	ఇమాఁ
ఏనమ్	}	ఏనా	}	ఏనాఁ
అనేన	}	ఆభ్యామ్		ఏభిః
ఏనేన	}			
అస్మై		ఆభ్యామ్		ఏభ్యః
అస్మాత్		ఆభ్యామ్		ఏభ్యః
అస్య		అనయోః	}	ఏషామ్
		ఏనయోః	}	
అస్మిన్		అనయోః	}	ఏషు
		ఏనయోః	}	

సకారాంతః పుంలింగః అదశ్శబ్దః, వీఁడు

అసా		అమూ		అమీ
అముమ్		అమూ		అమూఁ
అమూనా		అమూభ్యామ్		అమీభిః
అముష్మై		అమూభ్యామ్		అమీభ్యః
అముష్మాత్		అమూభ్యామ్		అమీభ్యః

అముష్య  
అముష్మిక్

అముయోః  
అముయోః

అమీషామ్  
అమీషు

ఇతి సర్వనామ్నాం పుంసి రూపమ్.  
అథ సర్వనామ్నాం స్త్రీలిङ్గే రూపమ్,  
ఆకారాంతః స్త్రీలిङ్గ స్సర్వాశబ్దః.

సర్వా  
హే సర్వే  
సర్వామ్  
సర్వయా  
సర్వయై  
సర్వస్యాః  
సర్వస్యాః  
సర్వస్యామ్

సర్వే  
హే సర్వే  
సర్వే  
సర్వాభ్యామ్  
సర్వభ్యామ్  
సర్వాభ్యామ్  
సర్వయోః  
సర్వయోః

సర్వాః  
హే సర్వాః  
సర్వాః  
సర్వాభిః  
సర్వాభ్యః  
సర్వాభ్యః  
సర్వాసామ్  
సర్వాసు

ఏవం విశ్వాశబ్దపభృత్యుభయాశబ్దపర్వంతానాం రూపమ్.

ఏకోభోభయాశబ్దానాం పుంసీవ వచననియమః

ఇకారాంతః స్త్రీలిङ్గో ద్విశబ్దః.

ద్వే, ద్వే, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్, ద్వాభ్యామ్,  
ద్వయోః, ద్వయోః.

త్వచ్ఛబ్దః పుంవత్.

భవచ్ఛబ్దః స్త్రీయాం గౌరీవత్ ;

భవతీ - భవత్యో - భవత్యః ఇత్యాది.

దకారాంతః స్త్రీలింగ స్తచ్చబ్దః.

సా	తే	తాః
తామ్	తే	తాః
తయా	తాభ్యామ్	తాభిః
తస్యై	తాభ్యామ్	తాభ్యః
తస్యాః	తాభ్యామ్	తాభ్యః
తస్యాః	తయోః	తాసామ్
తస్యామ్	తయోః	తాసు

స్యా, త్యే, త్యాః, యా, యే, యాః ఇత్యాది.

దకారాంతః స్త్రీలింగ ఏతచ్చబ్దః.

ఏషా	ఏతే	ఏతాః
ఏతామ్ } ఏనామ్ }	ఏతే } ఏనై }	ఏతాః } ఏనాః }
ఏతయా } ఏనయా }	ఏతాభ్యామ్	ఏతాభిః
ఏతస్యై	ఏతాభ్యామ్	ఏతాభ్యః
ఏతస్యాః	ఏతాభ్యామ్	ఏతాభ్యః
ఏతస్యాః	ఏతయోః } ఏనయోః }	ఏతాసామ్
ఏతస్యామ్	ఏతయోః } ఏనయోః }	ఏతాసు

యుష్మదస్మచ్చబ్దౌ లింగత్రయేఽపి సరూపౌ.

మకారాంతః స్త్రీలింగః కింశబ్దః

కా, కే, కాః ఇత్యాది, తచ్చబ్దవత్,



మకారాంతః స్త్రీలింగః ఇదంశబ్దః.

ఇయమ్	ఇమే	ఇమాః
ఇమామ్	ఇమే	ఇమాః
ఏనామ్	ఏనే	ఏనాః
అనయా	అభ్యామ్	అభిః
ఏనయా	అభ్యామ్	అభ్యః
అస్యై	అభ్యామ్	అభ్యః
అస్యాః	అనయోః	అసామ్
అస్యాః	ఏనయోః	అసామ్
అస్యామ్	అనయోః	అసు
అస్యామ్	ఏనయోః	అసు

సకారాంతః స్త్రీలింగ అదశ్శబ్దః.

అసా	అమూ	అమూః
అమూమ్	అమూ	అమూః
అముయా	అమూభ్యామ్	అమూభిః
అముయ్యై	అమూభ్యామ్	అమూభ్యః
అముష్యాః	అమూభ్యామ్	అమూభ్యః
అముష్యాః	అముయోః	అమూషామ్
అముష్యామ్	అముయోః	అమూషు

ఇతి సర్వనామ్నాం స్త్రీలింగే రూపమ్.

అథ సర్వనామ్నాం నపుంసకలింగ రూపమ్.

అకారాంత నపుంసకలింగ స్పర్శశబ్దః.

సర్వమ్	సర్వే	సర్వాణి
హే సర్వ	హే సర్వే	హే సర్వాణి
సర్వమ్	సర్వే	సర్వాణి

శేషం పుంవత్.

ఏవం విశ్వశబ్దస్య ఏకతరశబ్దస్య, త్వశబ్దమారభ్య ఉభ  
యశబ్దపర్యంతానాం చరూపమ్ పూర్వాదీనామస్తరశబ్ద పర్య  
ంతానామ్ పఞ్చమీసప్తమ్యేకవచనయోః పుంసీవ రూపద్వ  
యమ్. ఏకోభోభయశబ్దానాంతు పూర్వవదేవ వచననియమః

అకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞః కతరశబ్దః.

కతరత్

కతరే

కతరాణి

పునస్తద్వత్ శేషం సర్వశబ్దవత్.

ఏవం కతమశబ్ద మారభ్యేతరశబ్దపర్యంతానామేక తర  
శబ్దవినాకృతానాం రూపమ్.

ద్విశబ్దః స్త్రీవత్.

త్వచ్ఛబ్ద భవచ్ఛబ్దౌ యకృచ్ఛబ్దవత్.

దకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞ స్తచ్ఛబ్దః.

తత్

తే

తాని

పునస్తద్వత్. శేషం పుంవత్.

ఏవం త్యత్. యత్,

దకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞః ఏతచ్ఛబ్దః.

ఏతత్

ఏతే

ఏతాని

ఏతత్

ఏతే

ఏతాని

ఏనత్

ఏనే

ఏనాని

శేషం పుంవత్.

యుష్మదస్మచ్ఛబ్దౌ లిజ్ఞతయేఽపి సరూపావిత్యుక్తమ్.

మకారాస్త నపుంసలిజ్ఞః కింశబ్దః.

కిమ్

కే

కాని

పునస్తద్వత్, శేషం పుంవత్.

మకారాన్త నపుంసకలిజ్ఞ ఇదంశబ్దః.

ఇదమ్	ఇమే	ఇమాని
ఇదమ్	ఇమే }	ఇమాని }
ఏనత్	ఏనే }	ఏనాని }

సకారాన్త నపుంసకలిజ్ఞః అదశ్శబ్దః.

అదః	అమూ	అమూని
-----	-----	-------

పునన్తద్వత్, శేషం పుంవత్.

ఇతి సర్వనామ్నాం నపుంసకవరూపనిరూపణమ్.

అజన్త పుంలిజ్ఞ విశేషశబ్దాః.

అకారాన్తః పుంలిజ్ఞః ప్రథమశబ్దః మొదటివాఁడు.

ప్రథమః	ప్రథమా	{ ప్రథమే ప్రథమాః
హే ప్రథమ	హే ప్రథమా	{ హే ప్రథమే హే ప్రథమాః

శేషం రామశబ్దవత్

ఏవం చరమః, అల్యః, అర్ధః, కలిపయః, ఏతే చ, ద్వయః, ద్వితయః, త్రయః, త్రితయః, చతుష్టయః, పంచతయః ఇత్యాదయః తయబంతాశ్చ.

ద్వితీయశబ్దో రామశబ్దవత్. చతుర్థీమారభ్యతు విశేషః.

ద్వితీయస్యై }	ద్వితీయాభ్యామ్	ద్వితీయేభ్యః
ద్వితీయాయ }		



ద్వితీయస్మాత్	}	ద్వితీయాభ్యామ్	ద్వితీయేభ్యః
ద్వితీయాత్			
ద్వితీయాస్య	}	ద్వితీయయోః	ద్వితీయానామ్
ద్వితీయస్మిన్			
ద్వితీయే	}	ద్వితీయయోః	ద్వితీయేషు
ద్వితీయే			

ఏవం తృతీయః.

అకారాంతః పుంలింగో నిర్జరశబ్దః. దేవత,

నిర్జరః	}	నిర్జరౌ నిర్జరసౌ	{	నిర్జరాః నిర్జరసః
హే నిర్జర				
నిర్జరమ్	}	{	{	నిర్జరాః నిర్జరసః
నిర్జరసమ్				
నిర్జరేణ	}	నిర్జరాభ్యామ్	{	నిర్జరైః
నిర్జరసౌ				
నిర్జరాయ	}	నిర్జరాభ్యామ్	{	నిర్జరేభ్యః
నిర్జరసే				
నిర్జరాత్	}	నిర్జరాభ్యామ్	{	నిర్జరేభ్యః
నిర్జరసః				
నిర్జరస్య	}	నిర్జరయోః	{	నిర్జరాణామ్
నిర్జరసః				
నిర్జరే	}	నిర్జరయోః	{	నిర్జరేషు
నిర్జరసి				

పాదార్థకః పచ్చబ్దో దకారాంతో దివిషచ్ఛబ్దవత్.

దన్తాఽకో దచ్చబ్ద స్తకారాన్తో మరుచ్చబ్దవత్,  
 యూషార్థకో యూషన్ శబ్దో రాజన్ శబ్దవత్, యథా  
 సకారాన్తః పుంలిజ్గో యూషన్ శబ్దః కవ్యము.

యూషా	యూషాణౌ	యూషాణః
హే యూషన్	హేయూషాణౌ	హే యూషాణః
యూషాణమ్	యూషాణౌ	యూష్టః
యూష్టా	యూషభ్యామ్	యూషభిః
స-యూష్టి	యూష్టోః	యూషసు
యూషణి		

సకారాన్తః పుంలిజ్గో మాశ్శబ్దః నెల

మాః	మాసౌ	మాసః
మాసమ్	మాసౌ	మాసః
మాసా	మాభ్యామ్	మాభిః
స-మాసి	మాసోః	మాస్సు

అకారాన్తః పుంలిజ్గో విశ్వపాశబ్దః జగద్రక్షకుఁడు.

విశ్వపాః	విశ్వపౌ	విశ్వపాః
విశ్వపామ్	విశ్వపౌ	విశ్వపః
విశ్వపా	విశ్వపాభ్యామ్	విశ్వపాభిః
విశ్వపే	విశ్వపాభ్యామ్	విశ్వపాభ్యః
విశ్వపః	విశ్వపాభ్యామ్	విశ్వపాభ్యః
విశ్వపః	విశ్వపోః	విశ్వపామ్
విశ్వపి	విశ్వపోః	విశ్వపాసు

ఏవం శబ్ధభ్యాః, గన్ధభూః ఇత్యాదయః.

అకారాంత పుంలిజ్జో హాహాశబ్దః, ఒకానొక గంధర్వుఁడు.

హాహాః	హాహా	హాహాః
హాహామ్	హాహా	హాహాన్
హాహ	హాహాభ్యామ్	హాహాభిః
హాహై	హాహాభ్యామ్	హాహాభ్యః
హాహాః	హాహాభ్యామ్	హాహాభ్యః
హాహాః	హాహాః	హాహామ్
హాహే	హాహాః	హాహాసు

ఇకారాంతః పుంలిజ్జస్సఖశబ్దః, చెలికాడు.

సఖా	సఖాయా	సఖాయః
హే సఖే	హే సఖాయా	హే సఖాయః
సఖాయమ్	సఖాయా	సఖాన్
సఖ్యా	సఖిభ్యామ్	సఖిభిః
సఖ్యే	సఖిభ్యామ్	సఖిభ్యః
సఖ్యుః	సఖిభ్యామ్	సఖిభ్యః
సఖ్యుః	సఖ్యోః	సఖినామ్
సఖ్యౌ	సఖ్యోః	సఖిషు

అన్యతత్పురుషాంత్యే రామశబ్దవద్రూపమ్; కృష్ణసఖః, పరమసఖః, ఇతోఽప్యన్యవిశేషోఽస్తి, స సమాస నిరూపణ గ్రంథే నిరూపయిష్యతే.

పతిశబ్దో హరిశబ్దవత్, తృతీయామారభ్య విశేష

పత్యా	పతిభ్యామ్	పతిభిః
పత్యే	పతిభ్యామ్	పతిభ్యః
పత్యుః	పతిభ్యామ్	పతిభ్యః



పత్యుః  
పత్యో

పత్యోః  
పత్యోః

పతీనామ్  
పతిషు

సమాసే హరిశబ్దవదేవ

భూపతినా, భూపతయే, భూపతేః, భూపతేః, భూపతౌ  
ఇకారాంతః పుంలిజ్ఞ ప్రీతిజ్ఞో నిత్యబహువచనాంతః ముగ్గురు  
త్రయః. తీక్, తిభిః, తిభ్యః, తిభ్యః, తయాణామ్, తిషు.

ఈకారాంతః పుంలిజ్ఞ ప్రధీశబ్దః.

మిక్కిలి ధ్యానించువాఁడు.

ప్రధీః

ప్రధ్యౌ

ప్రధ్యః

ప్రధ్యమ్

ప్రధ్యౌ

ప్రధ్యః

ప్రధ్యా

ప్రధీభ్యామ్

ప్రధీభిః

ప్రధ్యే

ప్రధీభ్యామ్

ప్రధీభ్యః

ప్రధ్యః

ప్రధీభ్యామ్

ప్రధీభ్యః

ప్రధ్యః

ప్రధ్యోః

ప్రధ్యామ్

ప్రధ్యి

ప్రధ్యోః

ప్రధీషు

సేనానీశబ్దః ప్రధీశబ్దవత్, సప్తమ్యేకవచనే విశేషః.

సేనాన్యామ్

సేనాన్యోః

సేనానీషు

ఏవం గ్రామణీః, అగ్రణీః, ఉన్నీః ఇత్యాదయోనీశబ్దాంతాః

పతీ శబ్ద స్ఫూర్యవాచకః ప్రధీశబ్దవత్. ద్వితీయా

సప్తమ్యా ర్విశేషః.

పతీమ్

పప్యౌ

పపీక్

పతీ

పప్యోః

పపీషు

ఏవం యయాః ఇత్యాదయః.

వాత ప్రమిశ్రబ్దస్య (వాతాభిముఖగామి మృగార్థకస్య)  
ద్వితీయాసప్తమ్యోః ప్రధీవత్పవీవచ్చరూపమ్.

వాతప్రమ్యమ్	}	వాతప్రమ్యా	}	వాతప్రమ్యః
వాతప్రమిమ్				వాతప్రమిన్

వాతప్రమ్యి	}	వాతప్రమ్యోః	వాతప్రమిషు
వాతప్రమి			

శేషం ప్రధీశబ్దవత్.

ఉకారాంతః పుంలింగ స్సధీశబ్దః విద్వాంసుఁడు.

సుధీః	సుధియా	సుధియః
సుధియమ్	సుధియా	సుధియః
సుధియా	సుధీభ్యామ్	సుధీభిః
సుధియే	సుధీభ్యామ్	సుధీభ్యః
సుధియః	సుధీభ్యామ్	సుధీభ్యః
సుధియః	సుధియోః	సుధియామ్
సుధియి	సుధియోః	సుధీషు

ఏవం సుశ్రీః, యవక్రీః ఇత్యాదయః.

నీశబ్ద స్సధీశబ్దవత్, సప్తమ్యాం విశేషః.

నియామ్	నియోః	నీషు
--------	-------	------

ఉకారాంతః పుంలింగః క్రోష్టశబ్దః నక్క.

క్రోష్టా	క్రోష్టారా	క్రోష్టారః
హే క్రోష్టా	హే క్రోష్టారా	హే క్రోష్టారః
క్రోష్టారమ్	క్రోష్టారా	క్రోష్టూన్

{ క్రోష్టా క్రోష్టునా }	క్రోష్టుభ్యామ్	క్రోష్టుభిః
{ క్రోష్టే క్రోష్టవే }	క్రోష్టుభ్యామ్	క్రోష్టుభ్యః
{ క్రోష్టుః క్రోష్టాః }	క్రోష్టుభ్యామ్	క్రోష్టుభ్యః
{ క్రోష్టుః క్రోష్టాః }	{ క్రోష్టాః క్రోష్ట్యాః }	క్రోష్టూనామ్
{ క్రోష్టురి క్రోష్టా }	{ క్రోష్టాః క్రోష్ట్యాః }	క్రోష్టుషు

సానుశబ్దార్థకః స్నుశబ్ద శ్శంభువత్.

ఉఃకారాంతః పుంలిజ్జః ఖలపూశబ్దః. కశ్యమూఁచ్చువాఁడు.

ఖలపూః	ఖలప్వో	ఖలప్వః
ఖలప్వమ్	ఖలప్వో	ఖలప్వః
ఖలప్వో	ఖలపూభ్యామ్	ఖలపూభిః
ఖలప్వే	ఖలపూభ్యామ్	ఖలపూభ్యః
ఖలప్వః	ఖలపూభ్యామ్	ఖలపూభ్యః
ఖలప్వః	ఖలప్వోః	ఖలప్వోమ్
ఖలప్వీ	ఖలప్వోః	ఖలపూషు

ఏవం సులూః, ఉల్లూః ఇత్యాదయః.

హూహూశబ్దో గన్ధర్వవిశేషవాచకః ఖలపూశబ్దవత్ ;  
ద్వితీయాయాం విశేషః.

హూహూమ్      హూహూ      హూహూః



ఊకారాంతః పుంలింగ స్వభూశబ్దః. బహు.

స్వభూః	స్వభువౌ	స్వభువః
స్వభువమ్	స్వభువౌ	స్వభువః
స్వభువా	స్వభూభ్యామ్	స్వభూభిః
స్వభువే	స్వభూభ్యామ్	స్వభూభ్యః
స్వభువః	స్వభూభ్యామ్	స్వభూభ్యః
స్వభువః	స్వభువోః	స్వభువామ్
స్వభువి	స్వభువోః	స్వభూషు

ఏవమ్ ఆత్మభూః - ధర్మభూః - ఇత్యాదయో భూ  
శబ్దాంతాః, లూః-కటప్రూః, ఇత్యాదయశ్చ.

వర్షాభూః, దృమ్భూః, కరభూః, కారాభూః, పునర్భూః,  
ఏతే భూశబ్దాంతా అపి ఖలపూశబ్దవత్.

దృమ్భూశబ్దస్തു హూహూశబ్దవత్.

ఋకారాంతః పుంలింగో నృశబ్దః. మనుష్యుఁడు.

నా	నరా	నరః
హే నః	హే నరా	హే నరః
నరమ్	నరా	నృణా
నా	నృభ్యామ్	నృభిః
నే	నృభ్యామ్	నృభ్యః
నుః	నృభ్యామ్	నృభ్యః
నుః	న్రోః	{ నృణామ్ నృణామ్
నరి	న్రోః	నృషు

ఏకారాంత్రః పుంలిజ్జస్యేశబ్దః. మన్మథునితోఽ గూడినవాఁడు.

ఇః కామః-తేన సమావర్తత ఇతి-సేః.

సేః	సయా	సయః
సయమ్	సయా	సయః
సయా	సేభ్యామ్	సేభిః
సయే	సేభ్యామ్	సేభ్యః
సేః	సేభ్యామ్	సేభ్యః
సేః	సయోః	సయామ్
సయి	సయోః	సేషు

ఏవం స్మృతేః ఇత్యాదయః.

ఏకారాంత్రః పుంలిజ్జో రైశబ్దః. ధనము.

రాః	రాయా	రాయః
రాయమ్	రాయా	రాయః
రాయా	రాభ్యామ్	రాభిః
రాయే	రాభ్యామ్	రాభ్యః
రాయః	రాభ్యామ్	రాభ్యః
రాయః	రాయోః	రాయామ్
రాయి	రాయోః	రాసు

ఔకారాంత్రః పుంలిజ్జో గౌశబ్దః. చంద్రుఁడు.

గౌః	గౌవౌ	గౌవః
గౌవమ్	గౌవౌ	గౌవః
గౌవా	గౌభ్యామ్	గౌభిః
గౌవే	గౌభ్యామ్	గౌభ్యః

గ్లావః	గ్లాభ్యామ్	గ్లాభ్యః
గ్లావః	గ్లావోః	గ్లావామ్
గ్లావి	గ్లావోః	గ్లాషు

ఏవం సునాః ఇత్యాదయః

ఇత్యజన్త పుంలిజ్జ విశేషశబ్దాః



అజన్త స్త్రీలిజ్జ విశేషశబ్దాః

అమ్బా, అక్కా, అల్లా ఏతే మాతృవాచకాః రమా  
శబ్దవత్ సంబుద్ధా విశేషః

హే అమ్బ హే అమ్మే హే అమ్బాః

ఏవం హే అక్క, హే అల్ల

ద్వితీయాశబ్దో రమాశబ్దవత్

చతుర్థీమారభ్య విశేషః

ద్వితీయస్యై వ్రీ } ద్వితీయాభ్యామ్ ద్వితీయాభ్యః

ద్వితీయస్యాః } ద్వితీయాభ్యామ్ ద్వితీయాభ్యః

ద్వితీయస్యాః } ద్వితీయయోః ద్వితీయానామ్

ద్వితీయస్యామ్ } ద్వితీయయోః ద్వితీయాసు

ఏవం తృతీయా



అకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో జరాశబ్దః ముసలితనము

జరా	జరే } జరాః }	జరాః }
	జరసా }	జరసః }
హే జరే	హే జరే } హే జరాః }	హే జరాః }
	హే జరసా }	హే జరసః }
జరామ్ }	జరే }	జరాః }
జరసమ్ }	జరసా }	జరసః }
జరయా }	జరాభ్యామ్ }	జరాభిః }
జరసా }		
జరాయై }	జరాభ్యామ్ }	జరాభ్యః }
జరసే }		
జరాయాః }	జరాభ్యామ్ }	జరాభ్యః }
జరసః }		
జరాయాః }	జరయోః }	జరాణామ్ }
జరసః }	జరసోః }	జరసామ్ }
జరాయామ్ }	జరయోః }	జరాసు
జరసి }	జరసోః }	

నాసికార్థకో నస్ శబ్దో వేదశబ్దవత్.

నిశార్థకో నిట్ శబ్దో విట్ శబ్దవత్.

ప్రతినార్థకః పృచ్ఛశబ్దో మరుచ్ఛశబ్దవత్.

ఇకారాంతః ప్రీతిజ్ఞ ప్రీతిశబ్దో

నిత్యబహువచనాంతః.

తిసః, తిసః, తిస్సభిః, తిస్సభ్యః,

తిస్సభ్యః, తిస్సణామ్, తిస్సః.

సభి, వత్ప్రీతిశబ్దో గౌరీశబ్దవత్.

ఈకారాంత్రః స్త్రీలిజ్జః స్త్రీశబ్దః. ఆమడి.

స్త్రీ	స్త్రీయా	స్త్రీయః
హస్త్రీ	హస్త్రీయా	స్త్రీయః
స్త్రీయమ్	స్త్రీయా	స్త్రీయః
స్త్రీమ్		స్త్రీః
స్త్రీయా	స్త్రీభ్యామ్	స్త్రీభిః
స్త్రీయై	స్త్రీభ్యామ్	స్త్రీభ్యః
స్త్రీయాః	స్త్రీభ్యామ్	స్త్రీభ్యః
స్త్రీయాః	స్త్రీయోః	స్త్రీణామ్
స్త్రీయామ్	స్త్రీయోః	స్త్రీషు

ఈకారాంత్రః స్త్రీలిజ్జః శ్రీశబ్దః. లక్ష్మి.

శ్రీః	శ్రీయా	శ్రీయః
శ్రీయమ్	శ్రీయా	శ్రీయః
శ్రీయా	శ్రీభ్యామ్	శ్రీభిః
శ్రీయై	శ్రీభ్యామ్	శ్రీభ్యః
శ్రీయే		
శ్రీయాః	శ్రీభ్యామ్	శ్రీభ్యః
శ్రీయః		
శ్రీయాః	శ్రీయోః	శ్రీణామ్
శ్రీయః		శ్రీయామ్
శ్రీయామ్	శ్రీయోః	శ్రీషు
శ్రీయి		

ఏవం శ్రీః-ఇత్యాదయోఽభాషితపుంసాః

ప్రధీః, సుధీః-ఇత్యాదయశ్చ భాషితపుంస్కాన్తు పుంసత్  
 ఈకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో లక్ష్మీశబ్దః, లక్ష్మీ  
 లక్ష్మీః                      లక్ష్మ్యై                      లక్ష్మ్యైః  
 శేషం గారీశబ్దవత్.

కోష్ఠశబ్దః ప్రీతిజ్ఞే గారీశబ్దవత్  
 (కోష్ఠీ) - (కోష్ఠ్యై) - (కోష్ఠ్యైః) ఇత్యాది.

ఖిలపూః, స్వయంభూః, ఆత్మభూః ఇత్యాదయో భాషిత  
 పుంస్కత్వాత్పుంసత్.

వర్షాభూ పునర్భూశబ్దౌ వధూశబ్దవత్.  
 ఊకారాంతః ప్రీతిజ్ఞో భూశబ్దః కనుబొమ్మ

భూః	భువౌ	భువః
భువమ్	భువౌ	భువః
భువా	భూభ్యామ్	భూభిః
భువై	భూభ్యామ్	భూభ్యః
భువే		
భువాః	భూభ్యామ్	భూభ్యః
భువః		
భువాః	భువోః	భూణామ్
భువః		
భువామ్	భువోః	భువామ్
భువి		
	భువోః	భూషు

ఏవం సుభూః ఇత్యాదయోఽభాషితపుంస్కాః



ఋకారాంతాః స్త్రీలిङ్గే ఈకారాంతా భవన్తి గన్తీ, కర్తీ, పక్తీ, వక్తీ ఇత్యాదయో గౌరీవత్.

స్వసా, మాతా, యాతా, ననాన్దా, దుహితా,— ఇమేతు ఋకారాంతా ఏవ. తత్ర మాత్రాదీనాం చతుర్ణాం రూపం నిరూపితమ్.

ఋకారాంతః స్త్రీలిङ్గ స్వస్వశబ్దః తోడఁబుట్టినది.

స్వసా	స్వసారా	స్వసారః
హే స్వసః	హే స్వసారా	హే స్వసారః
స్వసారమ్	స్వసారా	స్వస్మాః
	శేషం మాతృశబ్దవత్.	

సేః పుంసత్. డ్యార్గోవత్. రాః పుంసత్. నార్గోవత్.

ఇత్యజన్త స్త్రీలిङ్గ విశేషశబ్దాః.

—॥॥॥—

అజన్త నపుంసకలిङ్గ విశేషశబ్దాః.

అకారాన్త నపుంసకలిङ్గః అజరశబ్దః. ఎఱసలితనము లేనిది.

అజరమ్	{ అజరే అజరసీ	{ అజరాణి అజరాంసి
హే అజర	{ హేఅజరే హేఅజరసీ	{ హే అజరాణి హే అజరాంసి
అజరమ్ } అజరసమ్ }	{ అజరే అజరసీ	{ అజరాణి అజరాంసి

శేషం నిర్జరశబ్దవత్.

హృదయశబ్దార్థకో హృచ్ఛబ్దో నిరూపితఏవ.

ఉదకార్థక ఉదకశబ్దః, ఆస్యార్థక ఆసకశబ్దశ్చ,  
నామకశబ్దవత్.

సకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో మాంస్శబ్దః, మాంసము.  
మాంస్ మాంసీ మాంసి  
తృ-మాంసా మామ్యామ్ మామ్భిః  
స-మాంసి మాంసోః మాంసు

దీర్ఘాంతా నపుంసకే హ్రస్వాంతా భవంతి.  
విశ్వపమ్, విశ్వపే, విశ్వపాని; జ్ఞానవత్.  
ఇకారాంత నపుంసకలిజ్ఞో దధిశబ్దః. పెరుగు.

దధి	దధినీ	దధీని
హే దధే హే దధి	హే దధినీ	హే దధీని
దధి	దధినీ	దధీని
దధ్నా	దధిభ్యామ్	దధిభిః
దధ్నే	దధిభ్యామ్	దధిభ్యః
దధ్నః	దధిభ్యామ్	దధిభ్యః
దధ్నః	దధ్నోః	దధ్నామ్
దధ్ని దధని	దధ్నోః	దధిషు

ఏవమ్ అస్థి, సక్తి, అక్షి.  
ఇకారాంత నపుంసకలిజ్ఞ స్త్రిశబ్దో  
నిత్యబహువచనాంతః.  
త్రీణి, త్రీణి, శేషం పుంవత్.

ప్రథిశబ్దో భాషితపుంస్కః, అత స్తస్య తృతీయా  
మారభ్య పుంవత్ క్షీబవచ్చ రూపమ్.

ప్రథ్యా ప్రథినా	}	ప్రథిభ్యామ్	ప్రథిభిః
ప్రథ్యే ప్రథినే	}	ప్రథిభ్యామ్	ప్రథిభ్యః
ప్రథ్యః ప్రథినః	}	ప్రథిభ్యామ్	ప్రథిభ్యః
ప్రథ్యః ప్రథినః	}	ప్రథ్యోః ప్రథినోః	{ ప్రథ్యామ్ ప్రథినామ్
ప్రథ్యి ప్రథిని	}	{ ప్రథ్యోః ప్రథినోః	ప్రథిషు

సుధిశబ్దశ్చ తథా.

సుధియా సుధినా	}	సుధి భ్యామ్	సుధిభిః
సుధియే సుధినే	}	సుధి భ్యామ్	సుధిభ్యః
సుధియః సుధినః	}	సుధి భ్యామ్	సుధిభ్యః
సుధియః సుధినః	}	సుధియోః సుధినోః	{ సుధియామ్ సుధినామ్
సుధియి సుధిని	}	సుధియోః సుధినోః	సుధిషు

చిత్రగు, ప్రద్యు, సును ఇత్యాదయో మధుశబ్దవత్.



ఇకారాంత నపుంసకలింగః ప్రరిశబ్దః. విశేషధనము.

ప్రరి	ప్రరిణీ	ప్రరిణి
తృ-ప్రరిణా	ప్రరాభ్యామ్	ప్రరాభిః
ష-ప్రరిణః	ప్రరిణోః	ప్రరిణామ్
స-ప్రరిణి	ప్రరిణోః	ప్రరాసు

ఇత్యజంత నపుంసకలింగ విశేషశబ్దాః.

అథ హలంత పుంలింగ విశేషశబ్దాః.

చకారాంతః పుంలింగః ప్రాక్షబ్దః. తొల్లింటివాఁడు.

ప్రాజ్	ప్రాజ్ఞా	ప్రాజ్ఞః
ప్రాజ్ఞమ్	ప్రాజ్ఞా	ప్రాచః
ప్రాచా	ప్రాగ్భ్యామ్	ప్రాగ్భిః

ఇత్యాది, జలముక్చబ్దవత్.

ఏవం పరాజ్, అపాజ్, అవాజ్ ఇత్యాదయః.

చకారాంతః పుంలింగః ప్రత్యక్షబ్దః. పరబ్రహ్మము.

ప్రత్యజ్	ప్రత్యజ్ఞా	ప్రత్యజ్ఞః
ప్రత్యజ్ఞమ్	ప్రత్యజ్ఞా	ప్రతీచః
ప్రతీచా	ప్రత్యగ్భ్యామ్	ప్రత్యగ్భిః
ప్రతీచే	ప్రత్యగ్భ్యామ్	ప్రత్యగ్భ్యః
ప్రతీచః	ప్రత్యగ్భ్యామ్	ప్రత్యగ్భ్యః
ప్రతీచః	ప్రతీచోః	ప్రతీచామ్
ప్రతీచి	ప్రతీచోః	ప్రత్యక్షు

ఏవం సమ్యజ్, స్యజ్, సద్యజ్, విష్వద్యజ్,

దేవద్యజ్, సర్వద్యజ్, అదద్యజ్, ఇత్యాదయః.

చ కారా న్తః పుంలిङ్గోఽన్వకృబ్దః. అనుసరించువాఁడు.		
అన్వజ్	అన్వఞ్	అన్వఞ్ః
అన్వఞ్చమ్	అన్వఞ్చ	అనూచః
అనూచా	అన్వగ్భ్యమ్	అన్వగ్భిః
ష-అనూచః	అనూచోః	అనూచామ్
స-అనూచి	అనూచోః	అన్వత్సు

చ కారా న్తః పుంలిङ్గ ఉదకృబ్దః. ఉత్తరపుదిక్కువాఁడు.		
ఉదజ్	ఉదఞ్	ఉదఞ్ః
ఉదఞ్చమ్	ఉదఞ్చ	ఉదీచః
ఉదీచా	ఉదగ్భ్యమ్	ఉదగ్భిః
ష-ఉదీచః	ఉదీచోః	ఉదీచామ్
స-ఉదీచి	ఉదీచోః	ఉదత్సు

చ కారా న్తః పుంలిङ్గ స్త్రిర్యకృబ్దః. పశుపక్ష్యాదిజంతువు.		
తిర్యజ్	తిర్యఞ్	తిర్యఞ్ః
తిర్యఞ్చమ్	తిర్యఞ్చ	తిర్యఞ్ః
తిర్యఞ్చ	తిర్యగ్భ్యమ్	తిర్యగ్భిః
ష-తిర్యఞ్ః	తిర్యఞ్చోః	తిర్యఞ్చమ్
స-తిర్యఞ్చి	తిర్యఞ్చోః	తిర్యత్సు

పూజార్థ కాశ్చుధాత్వస్తత్వే

ద్వి-ప్రాఞ్చమ్	ప్రాఞ్	ప్రాఞ్ః
తృ-ప్రాఞ్చ	ప్రాజ్భ్యమ్	ప్రాజ్భిః
ష-ప్రాఞ్ః	ప్రాఞ్చోః	ప్రాఞ్చమ్
స-ప్రాఞ్చి	ప్రాఞ్చోః	ప్రాజ్ఙు

ఇత్యాద్యాహ్యామ్,

చకారాన్తః పుంలిజ్జ సువుట్టబ్బః. ఛేదకుఁడు

సువుట్	సువుశ్చౌ	సువుశ్చః
సువుశ్చమ్	సువుశ్చౌ	సువుశ్చః
సువుశ్చా	సువుశ్చ్యామ్	సువుశ్చిః
స-సువుశ్చి	సువుశ్చోః	సువుత్సు

చకారాన్తః పుంలిజ్జః ప్రాట్టబ్బః. అడుగునట్టివాఁడు

ప్రాట్	ప్రాచ్ఛౌ	ప్రాచ్ఛః
ప్రాచ్ఛమ్	ప్రాచ్ఛౌ	ప్రాచ్ఛః
ప్రాచ్ఛా	ప్రాచ్ఛ్యామ్	ప్రాచ్ఛిః
స-ప్రాచ్ఛి	ప్రాచ్ఛోః	ప్రాత్సు

జకారాన్తః పుంలిజ్జో రాట్టబ్బః. రాజు,

రాట్	రాజౌ	రాజః
రాజమ్	రాజౌ	రాజః
రాజా	రాజ్యామ్	రాజిః
ష-రాజః	రాజోః	రాజామ్
స-రాజి	రాజోః	రాత్సు

ఏవం విశ్వస్యట్ - పరిమృట్ - దేవేట్

స్యజ మృజ యజ ధాతుసిష్సన్మాః, పరివాత్సు.

జకారాన్తః పుంలిజ్జో భృట్టబ్బః. వంటవాఁడు.

భృట్	భృజ్జౌ	భృజ్జః
భృజ్జమ్	భృజ్జౌ	భృజ్జః

భృజ్	భృద్భ్యామ్	భృద్భిః
స-భృజ్	భృజ్భోః	భృజ్సు

జకారాంతః పుంలింగో విభాట్సబ్దః ప్రకాశించువాఁడు.

విభాక్ విభాట్ }	విభాజౌ	విభాజః
తృ-విభాజౌ	( విభాగ్భ్యామ్ విభాద్భ్యామ్	( విభాగ్భిః విభాద్భిః
ష-విభాజః	విభాజోః	విభాజామ్
స-విభాజి	విభాజోః	( విభాక్సు విభాట్సు

జకారాంతః పుంలింగో యుక్తబ్దః కూడుఁట్రవఁడు.

యుజ్	యుజౌ	యుజ్భిః
యుజ్జమ్	యుజ్జోః	యుజః

శేషం భిషక్తబ్దవత్.

సమాధాత్రర్థకో యుక్తబ్దో భిషక్తబ్దవత్.

ణకారాంతః పుంలింగ స్సుగణోశ్చబ్దః మంచిగణకుఁడు

సుగణ్	సుగణౌ	సుగణః
తృ-సుగణౌ	సుగణాభ్యామ్	సుగణ్భిః
స-సుగణి	సుగణోః	సుగణ్సు

ఢకారాంతః పుంలింగోఽగ్నిమచ్చబ్దః అగ్నిని చిలుకువాఁడు.

అగ్నిమత్	అగ్నిమథౌ	అగ్నిమథః
తృ-అగ్నిమథౌ	అగ్నిమద్భ్యామ్	అగ్నిమద్భిః
స-అగ్నిమథి	అగ్నిమథోః	అగ్నిమత్సు



ధకారాంతః పుంలింగో భుచ్చబ్దః. తెలిసినవాఁడు.

భుత్	బుధౌ	బుధః
తృ-బుధా	భుద్యామ్	భుద్భిః
బుధే	భుద్యామ్	భుద్యః
బుధః	భుద్యామ్	భుద్యః
బుధః	బుధోః	బుధామ్
బుధి	బుధోః	భుత్సు

ఏవం మర్మావిత్ ఇత్యాదయః.

సకారాంతః పుంలింగః పూషకశబ్దః. సూర్యుఁడు.

పూషా	పూషణౌ	పూషణః
హే పూషక	హే పూషణౌ	హే పూషణః
పూషణమ్	పూషణౌ	పూష్టః
పూష్టా	పూషభ్యామ్	పూషభిః
స-పూష్టి	పూష్టోః	పూషసు
పూషణి }		

ఏవమర్యమా.

సకారాంతః పుంలింగో వృత్రహకశబ్దః. ఇంద్రుఁడు

వృత్రహః	వృత్రహణౌ	వృత్రహణః
హే వృత్రహక	హే వృత్రహణౌ	హే వృత్రహణః
వృత్రహణమ్	వృత్రహణౌ	వృత్రఘ్నః
వృత్రఘ్నా	వృత్రహభ్యామ్	వృత్రహభిః
స-వృత్రఘ్ని	వృత్రఘ్నోః	వృత్రహసు
వృత్రహణి }		

ఏవం బ్రహ్మహః, భూణహః ఇత్యాదయో హనంతాః.

నకారాంతః పుంలిజ్ఞ శ్వౌశబ్దః. కుక్క--.

శ్వా	శ్వానౌ	శ్వానః
హే శ్వా	హే శ్వానౌ	హే శ్వానః
శ్వానమ్	శ్వానౌ	శునః
శునా	శ్వభ్యామ్	శ్వభిః
శునే	శ్వభ్యామ్	శ్వభ్యః
శునః	శ్వభ్యామ్	శ్వభ్యః
శునః	శునోః	శునామ్
శుని	శునోః	శ్వసు

నకారాంతః పుంలిజ్ఞో యువశబ్దః. తరుణుఁడు.

యువా	యువానౌ	యువానః
హే యువశ	హే యువానౌ	హే యువానః
యువానమ్	యువానౌ	యూనః
యూనా	యవభ్యామ్	యవభిః
యూనే	యవభ్యామ్	యవభ్యః
యూనః	యవభ్యామ్	యవభ్యః
యూనః	యూనోః	యూనామ్
యూని	యూనోః	యవసు

నకారాంతః పుంలిజ్ఞో మఘవచ్ఛబ్దః. ఇంద్రుఁడు

మఘవా	మఘవానౌ	మఘవానః
హే మఘవశ	హే మఘవానౌ	హే మఘవానః
మఘవానమ్	మఘవానౌ	మఘోనః
మఘోనా	మఘవభ్యామ్	మఘవభిః

మఘో నే	మఘవభ్యామ్	మఘవభ్యః
మఘోనః	మఘవభ్యామ్	మఘవభ్యః
మఘోనః	మఘోనోః	మఘోనామ్
మఘోని	మఘోనోః	మఘవసు

అయం ధీమద్వదపి ;

మఘవాన్	మఘవన్తా	మఘవన్తః
--------	---------	---------

ఇత్యాది

నకారాన్తః పులిజ్గోఽర్వన్ శబ్దః. గుప్తము		
అర్వా	అర్వన్తా	అర్వన్తః
	శేషం ధీమచ్ఛబ్దవత్.	

నకారాన్తః పులిజ్గ పథిన్ శబ్దః. మార్గము.

పథాః	పథానౌ	పథానః
పథానమ్	పథానౌ	పథః
పథా	పథిభ్యామ్	పథిభిః
పథే	పథిభ్యామ్	పథిభ్యః
పథః	పథిభ్యామ్	పథిభ్యః
పథః	పథోః	పథామ్
పథి	పథోః	పథిషు

ఏవం మథాః. కవ్యము.

నకారాన్తః పులిజ్గః ఋభుక్షీన్ శబ్దః. ఇంద్రుఁడు

ఋభుక్షాః	ఋభుక్షాణౌ	ఋభుక్షాణః
ఋభుక్షాణమ్	ఋభుక్షాణౌ	ఋభుక్షః
ఋభుక్షా	ఋభుక్షీభ్యామ్	ఋభుక్షీభిః

స-ఋభుక్తీ

ఋభుక్తోః

ఋభుక్తీషు

నకారాంతః పుంలిङ్గః పఞ్చశబ్దో

నిత్యబహువచనాంతః ఐదుగురు.

పఞ్చ, పఞ్చ, పఞ్చభిః, పఞ్చభ్యః, పఞ్చభ్యః

పఞ్చనామ్, పఞ్చసు.

ఏవం సప్త, సప్త, దశ.

నకారాంతః పుంలిङ్గోఽష్టశబ్దో

నిత్యబహువచనాంతః. ఎనమందు.

ప్ర - అష్ట, అష్ట.

ద్వి - అష్ట, అష్ట.

తృ - అష్టాభిః, అష్టాభ్యః.

చ - అష్టాభ్యః, అష్టాభ్యః.

పం - అష్టాభ్యః, అష్టాభ్యః.

ష - అష్టానామ్.

స - అష్టాసు, అష్టాసు.

రేఫాంతః పుంలిङ్గ శ్చతుర్శబ్దో నిత్య

బహువచనాంతః. నలుగురు.

చత్వారః, చతురః, చతుర్భిః, చతుర్భ్యః, చతుర్భ్యః,

చతుర్ణామ్, చతుర్షు.

షకారాంతః పుంలిङ్గ షట్శబ్దో

నిత్యబహువచనాంతః. ఆఱుగురు.

షట్, షట్, షట్భిః, షట్భ్యః, షట్భ్యః, షట్టామ్, షట్సు.



సకారాన్తః పుంలిజ్ఞో దోశ్శబ్దః. బాహువు.

దోః	దోషా	దోషః
తృ - దోషా	దోర్భ్యామ్	దోర్భిః
స - దోషి	దోషాః	దోష్షు

ఏతదర్థకో దోషకశబ్దో రాజకశబ్దవత్.

సకారాన్తః పుంలిజ్ఞః పుంస్ శబ్దః.

పుమాన్	పుమాంసా	పుమాంసః
హే పుమాన్	హే పుమాంసా	హే పుమాంసః
పుమాంసమ్	పుమాంసా	పుంసః
పుంసా	పుమ్భ్యామ్	పుమ్భిః
ష-పుంసః	పుంసాః	పుంసామ్
పుంసి	పుంసాః	పుంస్సు

సకారాన్తః పుంలిజ్ఞః ఉశనశ్శబ్దః. శుక్రుఁడు.

ఉశనా	ఉశనసా	ఉశనసః
హే ఉశనక	} హే ఉశనసా	హే ఉశనసః
హే ఉశనః		
హే ఉశన		

శేషం వేధశ్శబ్దవత్.

సకారాన్తః పుంలిజ్ఞో నేహశ్శబ్దః. కాలము

అనేహః	అనేహసా	అనేహసః
-------	--------	--------

శేషం వేధశ్శబ్దవత్.

ఏవం పురుదంసా.

హకారాన్తః పుంలిజ్ఞో ధుక్శబ్దః. పిదికెడువాఁడు.

ధుక్	దుహా	దుహాః
------	------	-------

తృ - దుహః	ధుగ్భ్యమ్	ధుగ్భిః
స - దుహి	దుహోః	ధుత్సు

హకారాంతః	పుంలిజ్ఞో	విశ్వవాత్సభ్యః.	జగద్భర్త.
విశ్వవాత్	విశ్వవాహా	విశ్వవాహః	
విశ్వవాహమ్	విశ్వవాహా	విశ్వోహః	
విశ్వోహః	విశ్వవాడ్భ్యమ్	విశ్వవాడ్భిః	
ష - విశ్వోహః	విశ్వోహోః	విశ్వోహమ్	
విశ్వోహి	విశ్వోహోః	విశ్వవాత్సు	

ఏవం ప్రష్ఠవాత్, రాజవాత్ ఇత్యాదయః.

హకారాంతః	పుంలిజ్ఞ స్తు	రాషాత్సభ్యః.	ఇంద్రుఁడు.
తురాషాత్	తురాసాహా	తురాసాహః	
తురాసాహమ్	తురాసాహా	తురాసాహః	
తురాసాహః	తురాషాడ్భ్యమ్	తురాషాడ్భిః	
ష-తురాసాహః	తురాసాహోః	తురాసాహమ్	
తురాసాహి	తురాసాహోః	తురాషాత్సు	

హకారాంతః	పుంలిజ్ఞో	అనడుచ్ఛభ్యః.	ఎద్దు.
అనడ్వాత్	అనడ్వాహా	అనడ్వాహః	
హే అనడ్వాత్	హే అనడ్వాహా	హే అనడ్వాహః	
అనడ్వాహమ్	అనడ్వాహా	అనడుహః	
అనడుహః	అనడుదాభ్యమ్	అనడుద్భిః	
ష-అనడుహః	అనడుహోః	అనడుహమ్	
అనడుహి	అనడుహోః	అనడుత్సు	

ఇతి హలంత పుంలిజ్ఞ విశేషశబ్దాః.

ప్రాచీ - ప్రతీచీ - ఉదీచీ - అనూచీ - విష్వద్రీచీ - దేవ  
ద్రీచీ - సర్వద్రీచీ - తిరశ్చీ - ఇత్యాకారేణాఞ్చుధా త్వంతాః  
గారీశబ్ద ప్రదూపం లభ న్తే.

పఞ్చ-సప్త-నవ-దశ - అష్టా - షట్ - ఏతే లింగత్రయే  
ఽపి సరూపాః.

షకారాంత్రః స్త్రీలింగోఽచ్చబ్ధో  
నిత్యబహువచనాంత్రః. నీళ్ళు.

ఆపః - అపః - అద్భిః - అద్భ్యః - అద్భ్యః - అపామ్ - అపు-  
రేఘాంత్రః స్త్రీలింగ శ్చతుర్భుభో నిత్యబహువచనాంత్రః,  
చతస్రః - చతస్రః - చతస్సభిః - చతస్సభ్యః -  
చతస్సభ్యః - చతస్సణామ్ - చతస్సషు.

షకారాంత్ర స్త్రీలింగ స్సజూశ్చబ్దః. కూడిపోందినది.

సజూః	సజుషా	సజుషః
తృ-సజుషా	సజూర్భ్యామ్	సజూర్భిః
స-సజుషి	సజుషోః	సజూష్షు

సకారాంత్ర స్త్రీలింగ ఆశీశ్చబ్దః. ప్రార్థన.

ఆశీః	ఆశిషా	ఆశిషః
తృ-ఆశిషా	ఆశీర్భ్యామ్	ఆశీర్భిః
స-ఆశిషి	ఆశిషోః	ఆశీష్షు

హకారాంత్ర స్త్రీలింగ ఉపానచ్చబ్దః. పాదుక.

ఉపానత్	ఉపానహా	ఉపానహః
తృ-ఉపానహః	ఉపానద్యామ్	ఉపానద్భిః
స-ఉపానహి	ఉపానహోః	ఉపానత్సు

ఉష్ణిచ్ఛబ్ధో ధుచ్ఛబ్ధవత్  
ఇతి హలంత స్త్రీలిజ విశేషశబ్దాః  
హలంత నపుంసకలిజ విశేషశబ్దాః.

ప్రాచ్ఛబ్ధ స్పృవాచ్ఛబ్ధవత్, ఏవం పరాగాదయః.  
చకారాంత నపుంసకలిజః ప్రత్యచ్ఛబ్దః, వేతైనది.

ప్రత్యక్ ప్రతీచీ ప్రత్యశ్చి  
పునస్తద్వత్ ; శేషం పుంవత్.

ఏవం సమ్యగాదయః.

చకారాంత నపుంసకలిజ్ఞోఽన్వచ్ఛబ్దః, అనుసరించునది.  
అన్వక్ అనూచీ అన్వశ్చి

పునస్తద్వత్, శేషం పుంవత్.

చకారాంత నపుంసకలిజ ఉదచ్ఛబ్దః, ఉత్తరమున నున్నది.  
ఉదక్ ఉదీచీ ఉదశ్చి

పునస్తద్వత్ ; శేషం పుంవత్.

చకారాంత నపుంసకలిజ్ఞోఽహశ్శబ్దః, దినము.

అహః అహీ | అహానీ | అహాని

తృ-అహ్న అహోభ్యామ్ అహోభిః

స-అహ్ని | అహ్నః | అహస్సు

రేఫాంత నపుంసకలిజ్ఞో వార్శబ్దః, నీరు.

వారీ వారీ వారి

తృ-వారా వార్ష్యామ్ వార్షిః

స-వారి వారోః వార్షు



రేఫాస్త నపుంసకలిజ్ఞ శ్చతుర్భుద్ధో

నిత్యబహువచనాస్తః.

చత్వారి-చత్వారి-శేషం పుంసత్.

సకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞో ధనుశ్చబ్దః. విల్లుః.

ధనుః                      ధనుషీ                      ధనూంషి

తృ-ధనుషా              ధనుర్భ్యామ్              ధనుర్భిః

స-ధనుషి              ధనుషోః              ధనుష్షు

సకారాస్త నపుంసకలిజ్ఞ శ్శోచిశ్చబ్దః. కాంతి.

శ్శోచిః                      శ్శోచిషీ                      శ్శోచీంషి

తృ-శ్శోచిషా              శ్శోచిర్భ్యామ్              శ్శోచిర్భిః

స-శ్శోచిషి              శ్శోచిషోః              శ్శోచిష్షు

ఏవం రోచిః ఇత్యాదయః.

ఇతి హలస్త నపుంసకలిజ్ఞ విశేషశబ్దాః.

—

## అ వ్య యా ని

లిజ్జ విభక్తి వచనశూన్యాస్యవ్యయాని. తాని ద్వేధా-  
ప్రతిపదోక్తాని, లాక్షణికానిచేతి. తత్రసూత్ర కృతా స్వరాది  
చాదిప్రా ద్యూర్యాది సాక్షాత్ప్రభృత్యాదిరూపేణ స్వతో  
నిపాతితాని ప్రతిపదోక్తాని. తాన్యమరణోశావ్యయవగ్ధే  
ద్రష్టవ్యాని.

తత్ర కానిచిద్విభక్తి ప్రతిరూపకాణి. యథా, వామ్-  
యువామర్థే, 'గేయే కేన వినీతౌ వామ్.'

అస్తి - { సత్తాయామ్. అస్తిమాన్ = ధనికః, ఆస్తికః =  
పరలోకోఽస్తితి జ్ఞానవాన్, అస్య తిజ్జస్తత్వేఽ-  
ప్రాతిపదికత్వా తద్ధితానాపత్తిః.

అస్మి - అహమర్థే, అస్మి వచ్చి, అహం వచ్చ్యత్వర్థః

ఆహ - ఉవాచేత్వర్థే.

ఆస - బభూవేత్వర్థే.

ఏవం చిరాదిత్యాదీనా మ ప్యర్థబాధాద్యాపత్త్యా  
అవ్యయత్వ మవశ్యాజ్ఞీకరణీయమ్.

శాస్త్రసిద్ధాస్యవ్యయాని లాక్షణికాని. తాని త్రేధా.  
అవ్యయీభావ-కృదంత-తద్ధితాంతభేదాత్.

అవ్యయీభావా యథా, ఉపకుమ్భమ్ - అపదిశమ్ -  
మధ్యేసముద్రమ్ - శాకప్రతి - ప్రతిపురుషమ్ - ఆబాలమ్  
ఇత్యాదయః. ఇమే సప్రపञ్చం సమాసనిరూపణి గ్రన్థే  
నిరూపయిష్యంతే.

అవ్యయత్వాపాదకకృత్ప్రత్యయా యథా.

తుముక్-క్వా-ల్యప్ ణముల్-ఏతదంతాన్యవ్యయాని.

తుముక్ ప్రత్య } భవితుమ్ - యాతుమ్ - గన్తుమ్ - కర్తుమ్ -  
యాంతా యథా } భోక్తుమ్ ఇత్యాది.

క్వా ప్రత్య } కృత్వా-దృష్త్వా-భజ్త్వా - బుద్ధ్వా - బద్ధ్వా,  
యాంతా యథా } త్యక్త్వా ఇత్యాది.

ల్యప్ ప్రత్య } సంతర్ప్య - అధిగత్య - విహస్య - విహాయ -  
యాంతా యథా } విధాయ-ప్రయుజ్య ఇత్యాది.

ణముల్ ప్రత్య } స్మారంస్మారమ్ - పాయంపాయమ్ - చోరం  
యాంతా యథా } కారమ్ - ఇత్థంకారమ్ - కథంకారమ్ -  
యావజ్జీవమ్-ఉదరంపూరమ్ ఇత్యాది.

అవ్యయత్వాపాదకతద్ధితప్రత్యయా యథా -

ఆమ్, వతిః, తసిల్, త్రల్, హ. అత్, దా, ర్హిల్,  
అధునా, దానీమ్, ద్యస్, ఉత్, ఆరిః, సమసణ్, ఏద్యవి,  
ద్యః, ఏద్యస్, ద్యస్, థాల్, థముః, అస్తాతిః, అసిః,  
అతసుచ్, అస్తాతిః, రిల్, రిష్టాతిల్, ఆతిః, ఏనప్, ఆచ్,  
ఆహి, థా, థ్యముఞ్, థముఞ్. ఏథాచ్, కృత్ససుచ్, సుచ్,  
సుజ్జక్, శస్, తసిః, చ్విః, సాతిః, త్రా, డాచ్, ఏతదంతా  
న్యవ్యయాని.

ఆమ్ - } నితరామ్ - నితమామ్ - సుతరామ్ - సుత  
} మామ్-పచతితరామ్-పచతితమామ్.

వతిః - బ్రాహ్మణవత్ - మధురావత్ - చైత్రవత్ -

తసిల్ - సర్వతః - పూర్వతః - కుతః.

త్రల్ - సర్వత్ర - కుత్ర - యత్ర.

హ - ఇహ - కుహ,

అత్ - క్వ.

దా - { సర్వదా - ఏకదా - అన్యదా - కదా - యదా -  
తదా.

ర్హిల్ - ఏతర్హి - కర్హి - యర్హి - తర్హి

అధునా - అధునా,

దానీమ్ - ఇదానీమ్ - తదానీమ్.

ద్యస్ - సద్యః = సమానేహని.

ఉత్ - పరుత్ = పూర్వవత్సరే.

ఆరిః - పరారి = పూర్వతరవత్సరే.

సమసణ్ - ఐషమః = అస్మిన్వత్సరే.

ఏద్యవి - పరేద్యవి = పరస్మిన్నహని.

ద్యః - అద్య-అస్మిన్నహని.

ఏద్యస్ - { పూర్వేద్యః - అన్యేద్యః - అన్యతరేద్యః -  
ఇతరేద్యః - అధరేద్యః - అపరేద్యః -  
ఉభయేద్యః - ఉత్తరేద్యః.

ద్యస్ - ఉభయద్యః.

థాల్ - సర్వథా - యథా - తథా.

ధముః - ఇత్థమ్ - కథమ్.

అస్తాతిః - { పురస్తాత్ - పరస్తాత్ - అధస్తాత్.  
అవస్తాత్ - అపరస్తాత్ - అవరస్తాత్.

అసిః - పురః-అధః - ఆః

అతసుచ్ - దక్షిణతః - ఉత్తరతః - పరతః-అవరతః.

అస్తాతిలుక్ - ప్రాక్ - పశ్యక్ - ఉదక్.



రిల్ -	ఉవరి.
రిష్టాతిల్ -	ఉవరిష్టాత్.
ఆతిః -	పశ్చాత్ - ఉత్తరాత్ - అధరాత్ - దక్షిణాత్.
ఏనప్ -	ఉత్తరేణ - అధరేణ - దక్షిణేన.
ఆచ్ -	దక్షిణా - ఉత్తరా.
ఆహి -	దక్షిణాహి - ఉత్తరాహి.
ధా -	{ ఏకధా-ద్విధా-త్రిధా - చతుర్ధా - పంచధా - షోధా-సప్తధా-బహుధా.
ధ్యముఞ్ -	ఐకధ్యమ్.
ధముఞ్ -	ద్వైధమ్ - త్రైధమ్.
ఏధాచ్ -	ద్వేధా - త్రేధా.
కృత్స్సుచ్ -	పంచకృత్వః - షట్కృత్వః.
సుచ్ -	ద్విః-త్రిః-చతుః.
సుజ్ఞక్ -	సకృత్.
శస్ -	{ బహుశః - అల్పశః - ద్విశః - త్రిశః - మా షశః-ప్రస్థశః.
తసిః -	{ కృష్ణతః-అర్జునతః-ఆదితః-అస్తతః - సర్వతః - వర్ణతః.
చ్విః -	కృష్ణీభవతి-గర్జీ స్యాత్.
సాతిః -	అగ్నిసాత్ భవతి - విప్రసాత్ కరోతి.
త్రా -	విప్రత్రాకరోతి-దేవత్రా-మనుష్యత్రా.
డాచ్ -	{ పటపటా కరోతి-భద్రదాకరోతి-ప్రియాకరోతి - సుఖా కరోతి.

ఇ త్య వ్య యా ని.



## సమాస కుసుమావళిః.



సంస్కృత భాషయందుఁ బయోగింపఁ బడెడు సుబం  
తములు వ్యస్తపదములుగాను, సమస్తపదములుగాను  
ఉండును.

సమాస మనఁగా: అనేకపదంబుల నేకపదంబుగాఁ గలిపి  
పలుకుట. సమాసంబులు సంక్షేపంబుగా నాఱు విధంబులు.  
అవి యేవన :—

సమాసములు.	వానిలోఁగల భేదములు
౧. తత్పురుషసమాసము	౮
౨. కర్మధారయసమాసము	౭
౩. ద్విగుసమాసము	౨
౪. బహువ్రీహిసమాసము	౭
౫. అవ్యయభావసమాసము	౨
౬. ద్విద్విసమాసము	౪

ఏతదంతర్గతవిశేషసమాసంబు లేవనిన :— అలుక్స  
మాసము, గతिसమాసము, నిత్యసమాసము, అసమర్థసమా  
సము, కృదాదివృత్తులు-ఇత్యాదులు.

సమాసార్థము నెఱిఁగించెడి వాక్యంబునకు విగ్రహంబని  
సంజ్ఞ.

భూనాయకంవా ధననాయకంవా  
భజన్ భువం వా ధన మేతి లోకే,  
త ద్విఘ్ననాథం న భజామి కింతు  
సహస్రశస్త్రం ప్రణమామి నిత్యమ్.

శ్రీమత్పాణినిసూత్రాణి సమాలోచ్య యథానుతి,  
బాలవృత్పత్తయే కుర్మ స్సమాసకుసుమావళిమ్.



తత్పురుష సమాస నిరూపణమ్.

తత్పురుషోఽష్టవిధోఽభూ

ప్రథమాదివిభక్తి నష్కోక్పతై ర్భేదైః,

ఉత్తరపదజనితార్థో

ముఖ్యస్తతేతి పణ్డైతైః భ్యాతః.

ప్రథమా తత్పురుషః.

అమృతంయోఽపిబద్ధైత్యస్తం వైకుణ్ఠో ద్విధాఽచ్ఛినతో,

రాహురుత్తరకాయోఽస్య పూర్వకాయోఽభవద్ధ్వజః.

ఉత్తరః కాయస్య ఉత్తరకాయః; పూర్వః కాయస్య -  
పూర్వకాయః (అర్థం పిప్పిల్యాః-అర్థపిప్పలీ); ఇత్యేవమాదయః.

ద్వితీయా తత్పురుషః.

దుఃఖాతీతో భవత్యేవ యది కృష్ణశ్రితోజనః,

అథవాఽన్నబుభుక్షుస్క ముహూర్తసుఖమశ్నుతే.

దుఃఖ మతీతో - దుఃఖాతీతః, కృష్ణం శ్రితః - కృష్ణశ్రితః,  
అన్నం బుభుక్షుః - అన్నబుభుక్షుః, ముహూర్తంసుఖమ్ -  
ముహూర్తసుఖమ్, ఖట్వామారూఢః - ఖట్వారూఢః ఇత్యా  
దయః.

తృతీయా తత్పురుషః.

మాసావర స్త్వం ఖలు మాసపూర్వ  
స్త్వమాం తు విద్యానిపుణో నితా స్తమ్,  
ఇ తీవ సంసద్యపి బాడబానాం  
పరస్పరం వాక్కలహో బభూవ.

మాసేన అవరః - మాసావరః, మాసేన పూర్వః - మాస  
పూర్వః, విద్యయా నిపుణః - విద్యానిపుణః, వాచా కలహః -  
వాక్కలహః, పితౄ సదృశః-పితృసదృశః ఇ త్యేవ మాదయః,  
చతుర్థీ తత్పురుషః.

గృహీ భూతబలిం ద త్తే గోసుఖం తు కృషీవలః,  
ద త్తే యష్టా యూపదారు కుణ్డలాష్టాపదం బుధః.  
భూతేభ్యో బలిః - భూతబలిః, గవే సుఖమ్ - గోసుఖమ్,  
యూపాయ దారు - యూపదారు, కుణ్డలాయ అష్టాపదమ్ -  
కుణ్డలాష్టాపదమ్, గవే హితమ్-గోహితమ్ ఇ త్యేవ మాదయః.

పంచమీ తత్పురుషః

పూర్వం చోరభయం ప్రాప్య వ్యాఘ్రభీత స్తతఃపరం,  
సుఖాపేతో జన స్సమ్య గరణ్యే నివసేత్కథమ్.  
చోరా ద్భయం - చోరభయమ్, వ్యాఘ్రాత్ భీతః -  
వ్యాఘ్రభీతః, సుఖాత్ అపేతః - సుఖాపేతః, వృక్షాత్  
పతితః - వృక్షపతితః ఇ త్యేవ మాదయః.

షష్ఠీ తత్పురుషః

అధికం రాజపురుష సేవ్య స్సర్వమహా యతః,  
వృక్షమూల ముపాశ్రిత్య జపతో దేవత్రాజకాత్.



రాజ్ఞః పురుషః - రాజపురుషః, సర్వేషాం మహాత్తరః -  
సర్వమహాత్, వృక్షస్యమూలమ్ - వృక్షమూలమ్, దేవానాం  
పూజకః - దేవపూజకః, వృక్షాణాం ఛాయా - వృక్షచ్ఛాయమ్  
ఇ త్యేవ మాదయః.

సప్తమీ తత్పురుషః.

ప్రాశ్యాన్న మీశ్వరాధీనం స్థాలీపక్వం తు మానవః,  
వర్తన్త్యాతపశుష్కస్య దానశౌణ్డః కథం భవేత్.  
ఈశ్వరే ఆధీనమ్ - ఈశ్వరాధీనమ్, స్థాల్యాంపక్వం -  
స్థాలీపక్వమ్, ఆతపే శుష్కః - ఆతపశుష్కః, దానశౌణ్డః -  
దానశౌణ్డః, సాంకాశ్యే సిద్ధః - సాంకాశ్యసిద్ధః ఇ త్యేవ  
మాదయః.

నభో తత్పురుషః.

అజ్ఞానాత్పాప మాప్నోతి పాపాద బ్రాహ్మణో భవేత్,  
తస్మాద్విచ్ఛిన్నై త త్యక్తు మభవాయైవ పణ్డతాః.  
న జ్ఞానమ్ - అజ్ఞానమ్, స బ్రాహ్మణః - అబ్రాహ్మణః, న  
భవః - అభవః, న అశ్వః - అనశ్వః ఇ త్యేవ మాదయః.

కర్మధారయ సమాస నిరూపణమ్.

కవిభి స్సప్తవిధ స్సాన్వది త్యేవం కర్మధారయః కథితః,  
తత్పురుషాస్తర్భావాత్ తద్వత్ప్రాధాన్య మీరితం చాస్య.  
విశేషణం పూర్వపదే విశేష్యం తథోభయత్రాపి విశేషణం  
చ, యస్యోపమానం పరత సదాదౌ సంభావనా చా నాన  
ధారణా చ.

విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయః.

నీలోత్స గాని నారీణాం సయనానీవ రేజిరే  
కమ్పిత న్యల్పవాతేన సత్సరస్సు స్థితా న్యహో.

నీలాని చ తాని ఉత్పలాని - నీలోత్పలాని, అల్పశ్చాసౌ  
వాత శ్చ అల్పవాతః, స స్తి చ తాని సరాంసి చ-సత్సరాంసి,  
రమ్యాచ సాలతా చ - రమ్యలతా ఇ త్యేవ మాదయః.

విశేష్యపూర్వపద కర్మధారయః.

ఉద్వీక్య యస్య మాతజ్ఞాః ఘనా ఇతి మనీషయా,  
మయూరవ్యంసకా హృష్టా ననృతుస్తం నృపం భజే.  
వ్యంసకాశ్చ తే మయూరాశ్చ-మయూరవ్యంసకాః, ఖనూ  
చిశ్చాసౌ వైయాకరణశ్చ - వైయాకరణఖనూచిః ఇ త్యేవ  
మాదయః.

విశేషణోభయపదకర్మధారయః

పుంసాం స్నాతానులిప్తానామన్నం భోజ్యోష్ణ మేవహి,  
పథ్య మి త్యబ్రవీ ద్వైద్య శ్చాస్త్రే, నిశ్చప్రచం వచః.  
స్నాతాశ్చ తే అనులిప్తాశ్చ - స్నాతానులిప్తాః, భోజ్యం  
చ తత్ ఉష్ణం చ భోజ్యోష్ణమ్ నిశ్చితం చ తత్ ప్రచితం  
చ నిశ్చప్రచమ్ ఇ త్యేవ మాదయః

ఉపమానోత్తర పద కర్మధారయః.

రామోఽయం పురుషవ్యాఘ్రస్సంవృతః కపికుఙ్కరైః.  
హనిష్యతి బలా ద్యుధే రావణం రాక్షసర్షభమ్.  
పురుషో వ్యాఘ్ర ఇవ-పురుషవ్యాఘ్రః, కపయః కుఙ్కరా  
ఇవ - కపికుఙ్కరాః, రాక్షసః - ఋషభ ఇవ - రాక్షసర్షభః,  
కవి ర్గరాహ ఇవ - కవివరాహః ఇ త్యేవమాదయః.

ఉపమాన పూర్వపద కర్మధారయః

కౌముదీవిశదా భాతి యా వాణీ రతిసుందరీ.

లతాతస్వీ సదాదద్యా త్సదాక్షౌమధురాం గిరమ్.

కౌముదీవ విశదా-కౌముదీవిశదా, రతి రివ సుందరీ - రతి  
సుందరీ, లతేవ తన్వీ - లతాతన్వీ, ద్రాక్షేవ మధురా-ద్రాక్షా  
మధురా, ఘన ఇవ శ్యామః-ఘనశ్యామః ఇ త్యేవ మాదయః.

సంభావనాపూర్వపద కర్మధారయః.

తమాలవృక్షై రభిత స్సంవృతో విన్ధ్యపర్వతః,  
బమ్భరై స్సకలై ర్దృష్టో దూరా ద్దజమనీషయా.

తమాలా ఇతి వృక్షాః-తమాలవృక్షాః, విన్ధ్యఇతిపర్వతః-  
విన్ధ్యపర్వతః, గజ ఇతి మనీషా - గజమనీషా, మేఘ ఇతి  
ఛలం - మేఘచ్ఛలమ్ ఇ త్యేవమాదయః.

అవధారణ పూర్వపదకర్మ ధారయః.

మనీషాలిలై ర్యుక్తి రతై ర్న ర్వాకల్పనోర్మిభిః,  
యశస్సరిద్భి స్సంపన్నో భాత్యయం కవినాగరః.

మనీషా ఏవ సలిలాని - మనీషాసలిలాని, యుక్తయః ఏవ  
రత్నాని - యుక్తిరత్నాని, కల్పనా ఏవ ఊర్మయః - కల్పనో  
ర్మయః, యశాంస్యేవ సరితః - యశస్సరితః, కవిరేవనాగరః -  
కవినాగరః వినయ ఏవ ధనం - విషయ ధనమ్ ఇత్యేవ  
మాదయః

ద్విగుసమాస నిరూపణమ్.

సచైకవద్భా వ్యనేకవద్భా వీతి ద్విభా ద్విగుః,  
కర్మధారయవ వాస్యా వ్యస్తర్భావో బుద్ధై ర్మతః.

ఏకవద్భావీ ద్విగుః.

పఞ్చనట్యా సమం తేత్రంత్రిలోక్యాం సహివిద్యతే,  
తత్రపఞ్చగవం దత్త్వా జన శ్శ్రేష్ఠపదం వ్రజేత్.



పఞ్చానాం వటానాం సమాహారః-పఞ్చవటీ, త్రయాణాం  
లోకానాం సమాహారః- త్రిలోకీ, పఞ్చానాం గవాం సమా  
హారః - పఞ్చగవమ్, త్రయాణాం భువనా నాం సమాహారః-  
త్రిభువనమ్ ఇ త్యేవ మాదయః.

అ నేకవద్భావీ ద్విగుః

యుద్ధేషు విబుధా స్స ర్వే బాడబా శ్చాధ్య రేష్వపి,  
గాయ ని యం కార్యసిద్ధ్యై భజేమాణ్మాతురం ముదా.

షణ్ణాం మాతృణామ్ అపత్యం పుమాన్ - మాణ్మాతురః,  
అష్టసు కపాలేషు సంస్కృతః పురోడాశః - అష్టాకపాలః  
ఇత్యేవ మాదయః.

బహుప్రీహిసమాస నిరూపణమ్.

సప్తభి రాఖ్యాభిర్వావిఖ్యాతో యస్సవై బహుప్రీహిః,  
అన్యవదార్థో ముఖ్యః కథితో విబుధై ర్బహుప్రీహకా.

ద్వాభ్యాం పదాభ్యాం బహుభిః పదై ర్వా  
సంఖ్యోభయో స్సా పదయోః పదాగ్రే.

య స్యాభవ త్పూర్వపదే సహశ్చ

దిగంతరాశ వ్యతిహారలక్ష్యా.

ద్విపద బహుప్రీహిః

ప్రాప్తాగ్ని మేవమిషుమూఢరథాసథాశ్వాం స్తూణీరముద్ధృ  
తశరం చ వహన్ జవేన, రుద్రోఽపి వీరవపుషా స పురో  
బిభేద దేవైశ్చ దత్తపశురేవ మహాబలస్సన్.

ప్రాప్తః అగ్నిర్యం సః - ప్రాప్తాగ్నిః, ఊఢో రథఃయైస్తే-  
ఊఢరథాః, దత్తః పశుః యస్మై సః-దత్తపశుః, ఉద్ధృతాః



శరాః యస్మాత్సః - ఉద్ధృతశరః, మహత్ బలం యస్య సః -  
మహాబలః, వీరాః పురుషాః యాసు తాః - వీరపురుషాః  
ఇత్యేవమాదయః.

బహుపదబహుప్రీహిః

నీలోజ్జ్వలవపుః పాతు శ్రీమ త్ప్రీతామ్బరో హరిః,  
యస్య ప్రసాదా త్కుఙ్కభౌ ద్దివ్యసుందరవిగ్రహః,  
నీల ముజ్జ్వలం చ వపుః యస్య సః - నీలోజ్జ్వలవపుః,  
శ్రీమత్ పీతమ్ అమ్బరం యస్య సః - శ్రీమత్ప్రీతామ్బరః,  
దివ్యః సుందరః విగ్రహః యస్మాత్సా - దివ్యసుందరవిగ్రహః  
ఇత్యేవమాదయః.

సంఖ్యోభయపదబహుప్రీహిః.

కాన నేఽస్మిన్నహోరాజన్ ద్విత్తైరాయాసితా జనైః,  
లభ్యంతే పఞ్చషా నాగా ఇత్వాచు ర్బలినఃప్రభుమ్.  
ద్వా వా త్రయోవా - ద్విత్తాః, పఞ్చవా షడ్వా -  
పఞ్చషాః, త్రయోవా చత్వారో వా - త్రిచతురాః. ఇత్యేవ  
మాదయః.

సంఖ్యోత్తరపదబహుప్రీహిః

బ్రహ్మణః కతి వా రుద్రా వదంత మితి సంఖ్యయా,  
కుశల స్త్యేకయా యుక్త్యా వదే దుపదశా ఇతి.  
దశానాం సమీపే యే సంతి తే - ఉపదశాః ఇత్యేవ  
మాదయః.

సహపూర్వపదబహుప్రీహిః

సకలాస్సహసంతానా స్సకలా అపి బాడబాః,  
ప్రోచుస్స్వస్తి మహీపాయ సహపుత్రాయ సంతతమ్.

కలాభిస్సహ వర్తంత ఇతి-సకలాః, సంతానై స్సహ  
వర్తంత ఇతి-సహసంతానాః, పుత్రేణ సహ వర్తత ఇతి -  
సహపుత్రః ఇత్యేవ మాదయః.

దిగంతరాశలక్షణ బహువ్రీహిః

విద్యు దుత్తరపూర్వాయా మమోఘోమారుతోఽధవా,  
యది దక్షిణపూర్వాయాం వృష్టిరై వభ వేత్తదా.

ఉత్తరస్యా శ్చ పూర్వస్యా శ్చ దిశో ర్యదంతరాశం సా -  
ఉత్తరపూర్వా, దక్షిణస్యాశ్చ పూర్వస్యా శ్చ దిశో ర్యదంత  
రాశం సా - దక్షిణపూర్వా ఇత్యేవ మాదయః.

వ్యతిహారలక్షణ బహువ్రీహిః

బాహూబాహవి కేషాంచిన్ముష్టిముష్ట్యద్భుతం తథా,  
కేశాకేశ్యభవద్యుద్ధం వానరాణాం చ రక్షసామ్.

బాహుభి ర్భాహుభిశ్చ గృహీత్యేదం యుద్ధం ప్రవృత్తం-  
బాహూబాహవి, ముష్టిభిర్ముష్టిభి శ్చ ప్రహృత్యేదం యుద్ధం  
ప్రవృత్తం-ముష్టిముష్టి, కేశేశు కేశేశు గృహీత్యేదం  
యుద్ధం - ప్రవృత్తం - కేశాకేశి ఇత్యేవ మాదయః.

అవ్యయీభావసమాసనిరూపణమ్

యస్యాభవ త్పూర్వపదేఽవ్యయస్యనామ్నా విధా  
నా ద్వివిధం చ లక్ష్మ, పూర్వః పదార్థోఽపి చ యత  
ముఖ్య స్తమవ్యయీభావముదాహరామః.

అవ్యయపూర్వ పదావ్యయభావః

భో రాజన్ ప్రత్యహం భూయాద్యథాశక్తధిబాడబమ్.  
భక్తిస్తయాఽస్తు సంభద్రం నిష్పాపమువలోచనమ్.

అహన్యహని-ప్రత్యహమ్, శక్తిమనతిక్రమ్య-యథాశక్తి,  
బాడబేషు (అధి)-అధిబాడబమ్, భద్రదాణాం సమృద్ధిః-సంభ  
ద్రమ్, పాపానామభావో-నిష్పాపమ్, లోచనయోసమీపే-  
ఉవలోచనమ్ ఇత్యేవమాదయః.

సామపూర్వపదావ్యయభావః

స్వస్యాపి భోజనే యస్య నూపప్రతి న యుజ్యతే,  
శాకప్రత్యథవాఽన్యేభ్యః కథం దాస్యతి స ప్రభుః.  
నూపస్య లేశః - నూపప్రతి, శాకస్య లేశః - శాక ప్రతి  
ఇత్యేవమాదయః.

ద్వద్వస్వమాసనిరూపణమ్

అస్మిన్ సమాసే ప్రాధాన్య ముభ యోఃస్యాత్ పదా  
ర్థయోః, స హి ద్వద్వశ్చతుర్థా స్వా ద్బుధైరితి వినిశ్చితః,  
ఇత రేతరయోగాఖ్యస్సమాహారాహ్వాయస్తథా, ద్వాభ్యాం  
పదాభ్యాం బహుభి రుభౌ చేతి చతుర్విధః.

ద్విపదేతరేతర యోగద్వద్వః

యయో ర్భలేన సమితౌ నిహతౌ కంస రావణౌ,

నూర్యాచన్ద్రమసో ర్వంశ్యౌ రామకృష్ణావహం భజే.

కంసశ్చ రావణశ్చ - కంసరావణౌ, నూర్యశ్చచన్ద్ర  
మాశ్చ - నూర్యాచన్ద్రమసౌ, రామశ్చకృష్ణశ్చ-రామకృష్ణౌ  
ఇత్యాదయః.



### బహుపదేత రేతర యోగద్వంద్వః

వాపీకూపతటాకానాం మహతాం స్థావనాదపి,

ధర్మార్థకామమోక్షాశ్చ సిద్ధ్యంతే నాత్ర సంశయః.

వాపీ చ కూపశ్చ తటాక శ్చ - వాపీకూపతటాకాః, ధర్మ  
శ్చ అర్థ శ్చ కామశ్చ మోక్షశ్చ - ధర్మార్థకామ మోక్షాః,  
ఘటశ్చ పటశ్చ కుడ్యంచ - ఘటపటకుడ్యాని ఇత్యాదయః.

### ద్విపదసమాహారద్వంద్వః

శీతోష్ణం సుఖదుఃఖం వా సహా యోవర్తతే సదా,

నియమ్య వాక్త్వచం సమ్యక్సహి యోగీతి కథ్యతే.

శీతం చ ఉష్ణం చ తయోస్సమాహారః - శీతోష్ణమ్,  
సుఖం చ దుఃఖం చ తయోస్సమాహారః - సుఖదుఃఖమ్,  
వాక్ శ్చ త్వక్ శ్చ తయోస్సమాహారః - వాక్త్వచమ్ ఇత్యేవ  
మాదయః.

### బహుపదసమాహారద్వంద్వః

థక్కామృదజ్గపటహం యస్య దధ్వాన మన్దిరే,

అశ్వహస్తిరథం యస్య భావుకం తస్య భూభృతః.

థక్కా చ మృదజ్గ శ్చ పటహ శ్చ తేషాం సమాహారః -  
థక్కామృదజ్గపటహమ్, అశ్వశ్చ హస్తి చ రథశ్చ తేషాం  
సమాహారః - అశ్వహస్తిరథమ్, పాణిశ్చ పాదశ్చ గ్రీవా చ  
తేషాం సమాహారః - పాణిపాదగ్రీవమ్ ఇత్యేవ మాదయః.

### అలుక్సమాసః

కణ్ఠేకాలం స్మరన్నేవ జనుషాన్ఠో హృది స్పృశన్,

వాచోయుక్తిం వదన్ జీవత్యన్తికా దాగతం ప్రతి.



కణ్ఠే కాలో యస్య సః - కణ్ఠేకాలః. జనుషా అన్ధః - జను  
షాన్ధః, హృది స్పృశతీతి - హృదిస్పృక్, వాచః యుక్తిః -  
వాచోయుక్తిః, అన్తికాత్ ఆగతః - అన్తికాదా గతః,  
పశ్యతో హరతీతి - పశ్యతోహరః, ఇత్యేవ మాదయః



### గ తి స మా సః

సాక్షాత్కృత్య హరిం సమ్యగలంకృత్య పురంప్రభో,  
తిరస్కృత్య రిపూన్సాహి పుగస్కృత్య ద్విజాభువమ్.  
సాక్షాత్ కృత్వా - సాక్షాత్కృత్య, అలం కృత్వా అలం  
కృత్య, తిరః కృత్వా - తిరస్కృత్య, ఊరీ కృత్వా - ఊరీకృత్య  
ఇత్యేవమాదయః.



### ని త్య స మా సః

కుమ్భకార స్తన్తువాయో లోహకారకవచ చ, శ్రేణ  
యోఽన్యేఽపి సంస్థాప్యాః పార్శ్వేగ్రామస్య యత్నతః.  
కుమ్భం కరోతీతి - కుమ్భకారః, తస్తుం వయతీతి - తస్తు  
వాయః, లోహం కరోతీతి - లోహకారః, తాపిచ్ఛేన  
సంకాశాః - తాపిచ్ఛనిభాః ఇత్యేవమాదయః.

శాలాతురీయేణ మహాత్మనా హి సర్వే సమర్థా విహి  
తాస్సమాసాః, తేషూపయుక్తా విహితా స్తథాఽసమర్థం  
తథా జ్ఞాపకసిద్ధ ముచ్చౌః.



అ స మ ర్థ స మా సః

తను ముద్ధూశయన్ మర్త్యః శివభాగవతో యది,

అరిషడ్వర్గత స్తస్య భయం నాస్తి కదాచన.

భగవతి భక్తః - భాగవతః, శివే భాగవతః - శివభా  
గవతః, షణ్ణాం వర్గః-షడ్వర్గః, అరీణాం షడ్వర్గః - అరిష  
డ్వర్గః, సూర్యం న పశ్యంతీ త్యసూర్యంపశ్యాః ఇత్యేవ  
మాదయః.

ప్రాయశమేషాం కథితం ప్రాధాన్యం చాతిమాలాదా,

దంతోష్ఠే ద్విత్తాదా నై త త్సూపప్రతి త్యాదా.

మాలా మతిక్రాంతః - అతిమాలః, దంతశ్చ ఓష్ఠ శ్చ  
తయోః సమాహారః - దంతోష్ఠమ్, ద్వా వా త్రయోవా-  
ద్విత్తాః, సూపస్య లేశః - సూపప్రతి.

—ॐ—

కృ దా ది వృ త్త యః

కృత్తద్ధిత సనాద్యంత ధాతుభ్య శ్చైక శేషతః,

సమాసాదపి విద్యద్భిః కథితాః పశ్చ వృత్తయః.

కృద్యంతిః

భక్తానా మపి మర్త్యానా మమరాణామథాపి వా,

సంపాదయతి యా జ్ఞానం తాం వాచంప్రణమామ్యహమ్.

భజంత ఇతి-భక్తాః, మ్రియంత ఇతి - మర్త్యాః, నమ్ర  
యంత ఇతి అమరాః, జ్ఞాయతేనేనేతి-జ్ఞానమ్, ఉచ్యత  
ఇతి - వాక్.

తద్ధితవృత్తిః

మానుషానాది తేయాన్వా పీడయంతో భువిస్థితాః,  
యేదై తేయాస్తాన్ని హన్తుం జాతోదాశరధిః స్వయమ్.  
మనో రపత్యాని పుమాంసో - మానుషాః, అదితే.  
రపత్యాని పుమాంసః - ఆదితేయాః, దితేరపత్యాని పుమాం  
సో - దైతేయాః, దశరథస్యాపత్యం పుమాన్ - దాశరధిః,  
పులస్తస్య గోత్రాపత్యం పుమాన్ - పౌలస్త్యః ఇత్యేవ  
మాదయః.

సనాద్యస్తధాతువృత్తిః

యః పాస్పర్ధీతి వా లోకాన్ దేవైర్వైరాయతేసదా,  
రాక్షసస్య వినాశాయ తస్య పుత్రీయతు ప్రభుః.  
అతిశయేన సురతే-పాస్పర్ధీతి, వెర మాచరతి - వై  
రాయతే, పుత్రీ మాత్నన ఇచ్ఛతు - పుత్రీయతు ఇత్యేవ  
మాదయః.

ఏకశేషవృత్తిః

స ర్శేషామపి లోకానాం పితరౌ యా సనాతనౌ,  
విదితౌ పాలనాచ్చిత్తే తౌ శివౌ సతతం భజే  
మాతా చ పితా చ - పితరౌ, సనాతనీ చ సనాతనశ్చ,  
సనాతనౌ, విదితా చ విదితశ్చ - విదితౌ, సాచ సచ - తౌ-  
శివా చ శివ శ్చ - శివౌ.

సమాసవృత్తిః

సమాసవృత్తి సుర్శేషు సమాసేషు నిరూపితా,  
పరార్థస్యాభిధానం హి వృత్తి రిత్వభి ధీయతే.

భోభోమాత్సర్యముత్సర్య వాత్సల్యాన్మత్కృతామి  
మామ్, పశ్యన్తు విబుధాః స ర్వేసమాసకుసుమావళిమ్.

(శ్రీ) మధ్యమన్దిర కులామ్బుధి పూర్ణచంద్ర (శ్రీ) సర్వమజ్జళ  
మనీషిక్మతా సలీలమ్, ఏషా సమాసకుసుమావళి రాజ్ఞతారం  
జీయాత్కృపానిధిసదాశివసంప్రసాదాత్.

సమాసకుసుమావళిః సమాప్తా.

---



## ధా త వః



లట్ - లిట్ - లుట్ - లృట్ - - లేట్ - లోట్ - లజ్ -  
లిజ్ - లుజ్ - లృజ్ అను భేదములచే లకారంబులు పది  
తెఱంగులై విలసిల్లుచున్నవి.

అందు, లేట్ - అనునది వేదములయందు మాత్రము  
బ్రయోగింపఁబడును.

ఏధాతువులకు పై నవచ్చు లకారములస్థానమున తిప్ - తన్ -  
ర్ని, - సిప్ - థన్ - థ, - మిప్ - వన్ - మన్, అను నివి  
ఆదేశంబులగుచో ఆధాతువులు పరస్మైపదు లనఁబడును.

ఏ ధాతువులకు పై నవచ్చు లకారస్థానమున త - అతామ్ -  
ర్ను, - థాన్ - ఆథామ్ - ధ్వమ్, - ఇట్ - వహి - మహిజ్  
అనునివి ఆదేశంబు లగునో ఆ ధాతువు లాత్మనేపదు లనం  
బడును.

ఏధాతువులకు పరమందున్న లకారమునకు నీ చెప్పఁబడిన  
ద్వివిధాదేశంబులు గలుగునో ఆ ధాతువులు ఉభయ పదు  
లనఁబడును.

ఈ త్రివిధధాతువుల లకారములకు ప్రథమ మధ్యమోత్తమ  
పురుషసంజ్ఞలును, అందు ఏక ద్వి బహువచన సంజ్ఞలును,  
భూధాతు ప్రథమలకారంబునందుంబోలె అంతటను తెలియ  
వలయును.

భూ నత్తాయామ్ - పరస్మైవదీ.

వ ర్తమానే లట్

ఏ.	ద్వి.	బ.
ప్ర - భవతి	భవతః	భవన్తి
మ - భవసి	భవథః	భవథ
ఉ - భవామి	భవావః	భవామః

భూతానద్యతన పరోక్షే లిట్.

బభూవ	బభూవతుః	బభూవుః
బభూవిథ	బభూవథుః	బభూవ
బభూవ	బభూవివ	బభూవిమ

అనద్యతన భవిష్యతి లుట్.

భవితా	భవితారా	భవితారః
భవితాసి	భవితాస్థః	భవితాస్థ
భవితాస్మి	భవితాస్వః	భవితాస్వః

భవిష్యతి లృట్

భవిష్యతి	భవిష్యతః	భవిష్యన్తి
భవిష్యసి	భవిష్యథః	భవిష్యథ
భవిష్యామి	భవిష్యావః	భవిష్యామః

విధ్యాద్యాశీష్షు లోట్

భవతు	}	భవతామ్	భవన్తు
భవతాత్			
భవ	}	భవతమ్	భవత
భవతాత్			
భవాని		భవావ	భవామ

అనద్యతన భూతే లజ్.

అభవత్	అభవతామ్	అభవన్
అభవః	అభవతిమ్	అభవత
అభవమ్	అభవావ	అభవామ

విధ్యాదిషు లిజ్.

భవేత్	భవేతామ్	భవేయుః
భవేః	భవేతం	భవేత
భవేయం	భవేవ	భవేమ

ఆశిషి లిజ్.

భూయాత్	భూయాస్తామ్	భూయాసుః
భూయాః	భూయాస్తమ్	భూయాస్త
భూయాసమ్	భూయాస్య	భూయాస్మ

భూతే లుజ్.

అభూత్	అభూతామ్	అభూవన్
అభూః	అభూతమ్	అభూత
అభూవమ్	అభూవ	అభూమ

లిజ్ఞిమి త్రే క్రియాతిపత్తౌ లృజ్.

అభవిష్యత్	అభవిష్యతామ్	అభవిష్యన్
అభవిష్యః	అభవిష్యతమ్	అభవిష్యత
అభవిష్యమ్	అభవిష్యావ	అభవిష్యామ

ఏదవృద్ధౌ - ఆత్మనేపదీ,

వర్తమానే లటౌ.

ఏదతే	ఏదతే	ఏదస్తే
ఏదసే	ఏదధే	ఏదధ్యే
ఏదే	ఏదావహే	ఏదామహే

భూతా నద్యతన పరోక్షే లిట्.

ఏధాఇచ్చికే	ఏధాఇచ్చికాతే	ఏధాఇచ్చికారే
ఏధాఇచ్చిక్ష్మే	ఏధాఇచ్చిక్ష్మాధే	ఏధాఇచ్చిక్ష్మధ్వే
ఏధాఇచ్చికే	ఏధాఇచ్చిక్ష్మవహే	ఏధాఇచ్చిక్ష్మమహే

ఏధామ్బభూవ	ఏధామ్బభూవతుః	ఏధామ్బభూవుః
ఏధామ్బభూవిధ	ఏధామ్బభూవధుః	ఏధామ్బభూవ
ఏధామ్బభూవ	ఏధామ్బభూవివ	ఏధామ్బభూవిమ

ఏధామాస	ఏధామాసతుః	ఏధామాసుః
ఏధామాసిధ	ఏధామాసధుః	ఏధామాస
ఏధామాస	ఏదామాసివ	ఏధామాసిమ

అనద్యతన భవిష్యతి లుట्.

ఏధితా	ఏధితారా	ఏధితారః
ఏధితాసే	ఏధితాసాధే	ఏధితాధ్వే
ఏధితాహే	ఏధితాస్వహే	ఏధితాస్మహే

భవిష్యతి లృట्.

ఏధిష్యతే	ఏధిష్యేతే	ఏధిష్యంతే
ఏధిష్యసే	ఏధిష్యేధే	ఏధిష్యధ్వే
ఏధిష్యే	ఏధిష్యావహే	ఏధిష్యామహే

విద్యాద్యాశీష్టు లోట्.

ఏధతామ్	ఏధేతామ్	ఏధంతామ్
ఏధస్వ	ఏధేధామ్	ఏధధ్వమ్



ఏధై

ఏధావహై

ఏధామహై

అనద్యతన భూతే లఙ్.

ఐధత

ఐధేతామ్

ఐధస్త

ఐధధాః

ఐధేధామ్

ఐధధ్వమ్

ఐధే

ఐధామహి

ఐధామహి

విధ్యాదిషు లిజ్.

ఏధేత

ఏధేయాతామ్

ఏధేరణ్

ఏధేధాః

ఏధేయాథామ్

ఏధేధ్వమ్

ఏధేయ

ఏధేమహి

ఏధేమహి

ఆశిషి లిజ్.

ఏధిషీష్ట

ఏధిషీయాస్తామ్

ఏధిషీరణ్

ఏధిషీష్ఠాః

ఏధిషీయాస్థామ్

ఏధిషీధ్వమ్

ఏధిషీయ

ఏధిషీమహి

ఏధిషీమహి

భూతే లుజ్

ఐధిష్ట

ఐధిషాతామ్

ఐధిషత

ఐధిష్ఠాః

ఐధిషాథామ్

{ ఐధిధ్వమ్  
ఐధిధ్వమ్

ఐధిషి

ఐధిష్మహి

ఐధిష్మహి

లిజ్ఞిమిత్తే క్రియాతిపత్తౌ లృజ్.

ఐధిష్యత

ఐధిష్యేతామ్

ఐధిష్యస్త

ఐధిష్యధాః

ఐధిష్యేథామ్

ఐధిష్యధ్వమ్

ఐధిష్యే

ఐధిష్యావహి

ఐధిష్యామహి

ఉభయపదీ - రాజృ దీప్తా,

లటి—రాజతి - రాజతే.

లిటి

(పరస్మైవదప్రత్యేయేషు)

రరాజ	{	రరాజతుః	రరాజు	}
	{	రేజతుః	రేజాః	}

రరాజిథ	}	{	రరాజధుః	రరాజ	}
రేజిథ			రేజధుః	రేజ	

రరాజ	{	రరాజివ	రరాజిమ
	{	రేజివ	రేజిమ

(అత్మనేపదప్రత్యేయేషు)

రేజే	రేజాతే	రేజిరే
------	--------	--------

ఇత్యాది.

లుటిమధ్యమే — రాజితాసి - రాజితాసే, లృటి—రాజి  
ష్యతి - రాజిష్యతే, లోటి—రాజతు - రాజతామ్, లజి—  
అరాజత్ - అరాజత, విధిలిజీ-రాజేత్ - రాజేత అశ్లేర్లిజీ—  
రాజ్యాత్ - రాజిషీష్ట, లుజీ—అరాజేత్ - అరాజిష్ట  
లృజి—అరాజిష్యత్ - అరాజిష్యత.

ఇత్యేవం బాలానాం ధాతుస్కరూపసరణిః ప్రదర్శితేతి  
విద్యచ్ఛిఖామణయో విదాంకుర్వన్తు.

శ్రీరస్తు-శివాయగురవేనమః

అనుబంధము

ప్రార్థనా

శ్లో. జ్ఞానా నన్దమయంచేవం నిర్మల స్ఫటికాకృతిమ్,  
ఆధారం సర్వ విద్యానాం హయగ్రీవ ముపాస్మహే॥

శ్లో. శరదిన్దు వికాస మన్దహాసాం,  
స్ఫురదిన్ద్రివరలోచనాభిరామామ్,  
అరవిన్దసమానసున్దరాస్యా,  
మరవిన్దాసనసున్దరీముపాసే॥

శ్లో. అన్తరాయ తిమిరోపశాన్తయే  
శాన్తపావనమచిన్త్యవైభవమ్,  
తం నరం వపుషి కుఞ్జరంముఖే,  
మన్మహే, కిమపితున్దిలం మహాః

శ్లో. గురుర్బ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః, గురుర్దేవో మహేశ్వరః,  
గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ, తస్మై శ్రీ గురవేనమః ॥

అక్షర సమామ్నయః (వర్ణమాల)

౧. అఇఉణ్ ౨. ఋ౞౞ ౩. ఏఓజ్ ౪. ఐఔచ్  
౫. హయవరట్ ౬. లణ్ ౭. ఇమజణనమ్ ౮. ఝభఞ్  
౯. ఘధధష్ ౧౦. జబగడదశ్ ౧౧. ఖఫఛరథచటతవ్  
౧౨. కపయ్ ౧౩. శషసర్ ౧౪. హల్.

\* ఇవి మహేశ్వరసూత్రములు  
(అచ్చులు) (లేక) స్వరములు

అ ఇ ట ఋ ఞ ఏ ఓ ఐ ఔ వర్ణములకు 'అచ్' అని సంజ్ఞ.

\* సంస్కృత వ్యాకరణమునకు ఇవి మూలనూత్రములు.

(హల్లులు) (లేక) వ్యంజనములు

హాయవర, ల, ఇమజణన, యభ, ఘఢధ జబగడద  
ఖఫఛరథచటత, కప, శవస, (హ)

ఈ వర్ణములకు 'హల్' అని సంజ్ఞ.

హాకారాదులందు అకారము ఉచ్చారణార్థము.

(కేవలహల్లులు) శుద్ధవ్యంజనములు.

హ్మాయ్ వర్ ల్ ఇమ్ మేజ్ చన్ యభఘఢ్ధ జ్ బ్ గడ్ ద్  
ఖ్ ఫ్ ఛ్ ఠ్ ఢ్ చ్ ట్ త్ కప్ శ్ వస్ (హ్)

ఇవి కేవలహల్లులు. ఉచ్చారణ సౌకర్యముకొఱకు వీనికి  
అచ్చులను జేర్చుదురు.

౦ ఇది పూర్ణబిందువు. దీనికి అనుస్వారము అని సంజ్ఞ.

ః ఇది విసర్జనీయము. దీనికి విసర్గము అని సంజ్ఞ.

ప్రహస్యములు

అ ఇ ఉ ఋ ౠ వర్ణములు ప్రహస్యములు.

దీర్ఘములు

ఆ ఈ ఊ ఋ ఏ ఓ ఐ వర్ణములు దీర్ఘములు.

స్వరవ్యంజన మేలనము

కా + అ = క	కా + ఋ = కృ	కా + ఔ = కౌ
కా + ఆ = కా	కా + ఌ = క్షా	కా + అ + ౦ = కం
కా + ఇ = కి	కా + ౠ = క	కా + అ + ః = కః
కా + ఈ = కి	కా + ఏ = కే	
కా + ఉ = కు	కా + ఓ = కై	
కా + ఊ = కూ	కా + ఐ = కౌ	



## వ్యాకరణము

అనుస్వారము	అచ్చుతరువాత	ఉచ్చరింపబడును.
విసర్గము	అక్షే	ఉచ్చరింపబడును.
	వర్ణక్రమము	

రామశబ్దః :— రామ అను ప్రాతిపదికము.

రామ :— ర్ + అ + మ్ + అ. - నాలుగువర్ణములు క్రమముగా ఉచ్చరింపబడుచున్నవి. వానిలో అకారము చివర ఉన్నది. కావున ఈ శబ్దము ఆకారాంతము

హరిశబ్దః :— హరి అను ప్రాతిపదికము

హరి :— హ్ + అ + ర్ + ఇ  
ఇచట నాలుగువర్ణములు. ఇకారము చివర ఉన్నది కనుక ఈ శబ్దము ఇకారాంతము.

శమ్భు శబ్దః :— శమ్భు అను ప్రాతిపదికము.

శమ్భు = శ్ + అ + మ్ + భ్ + ఉ.

ఇచట ఐదువర్ణములు. ఉకారము చివర ఉన్నది.

కనుక ఈ శబ్దము ఉకారాంతము.

ధాత్యశబ్దః :— ధాత్య అను ప్రాతిపదికము.

ధాత్య = ధ్ + అ + త్ + ఋ      ఋకారాంతము

పిత్య = ప్ + ఇ + త్ + ఋ.

గో = గ్ + ఓ, గోశబ్దము      ఓకారాంతము.

ఇక్షే

రమా = ర్ + అ + మ్ + అ,      రమాశబ్దము ఆకారాంతము

గౌరీ = గ్ + ఔ + ర్ + ఈ      గౌరీశబ్దము ఈకారాంతము

ధేను = ధ్ + ఏ + న్ + ఉ      ధేనుశబ్దము ఉకారాంతము

వధూ = వ్ + ఆ + ధ్ + ఊ వధూశబ్దము ఉకారాంతము  
 మాతృ = మ్ + ఆ + త్ + ఋ; మాతృశబ్దము ఋకారాంతము  
 అట్లే

జ్ఞాన = జ్ + ఞ్ + ఆ + న్ + అ; జ్ఞానశబ్దము అకారాంతము  
 వారి = వ్ + ఆ + ర్ + ఇ; వారిశబ్దము ఇకారాంతము  
 మధు = మ్ + ఆ + ధ్ + ఉ మధుశబ్దము ఉకారాంతము

ఇవి అజంత శబ్దములు.

జలముచ్ = జ్ + అ + ల్ + అ + మ్ + ఉ + చ్; జలముచ్ఛబ్దము  
 చకారాంతము

భిషజ్ = భ్ + ఇ + ష్ + అ + జ్; భిషచ్ఛబ్దము జకారాంతము

మరుత్ = మ్ + అ + ర్ + ఉ + త్ = మరుచ్ఛబ్దము  
 రకారాంతము

దివిషద్ = ద్ + ఇ + వ్ + ష్ + అ + ద్ = దివిషచ్ఛబ్దము  
 దకారాంతము

విశ్ = వ్ + ఇ + శ్ విత్తబ్దము శకారాంతము

ద్విష్ = ద్ + వ్ + ఇ + ష్ ద్విత్తబ్దము షకారాంతము

విద్యస్ = వ్ + ఇ + ద్ + వ్ + అ + స్ విద్యచ్ఛబ్దము  
 సకారాంతము

ఇట్లే

క్షుధ్ = క్ + ష్ + ఉ + ధ్ క్షుచ్ఛబ్దము ధకారాంతము

కకుభ్ = క్ + అ + క్ + ఉ + భ్ కకుచ్ఛబ్దము భకారాంతము

నామన్ = న్ + ఆ + మ్ + అ + న్ నామన్ శబ్దము నకారాంతము

మనస్ = మ్ + ఆ + న్ + అ + స్ మనస్ శబ్దము సకారాంతము

స్పష్టోచ్ఛారణమునకు వర్ణక్రమము తెలియుట ఆవశ్యకము.  
ఇదిగాక సంధిప్రకరణమున దీనిప్రయోజనము (ఉపయోగము)  
ఎక్కువ కానుపించును.

## ಲಿಜ್‌ನುಲು

సంస్కృతభాషలో లిజ్జములు మూడు.

(1) పుంలిజ్జము (2) స్త్రీలిజ్జము (3) నపుంసకలిజ్జము  
రామః, కృష్ణః, శివః, బాలః, పితా; ఇవి పుంలిజ్జశబ్దములు.  
సీతా, దుక్కిణీ, పార్వతీ, బాలా, మాతా; ఇవి స్త్రీలిజ్జశబ్దములు  
పుష్పమ్, ఫలమ్, ధనమ్, వనమ్, జ్ఞానమ్; ఇవి నపుంసకలిజ్జ  
శబ్దములు.

సాధారణముగా పురుషవాచక శబ్దములు పుంలింగములు  
స్త్రీవాచక శబ్దములు స్త్రీలింగములు

(శ్రీ) పురుష భిన్నార్థకశబ్దములు నపుంసకలింగములు.

కాని సంస్కృతభాషలో అర్థమునుబట్టి శబ్దములకు లింగి  
నిర్ణయము చేయరాదు. ఆ శబ్దస్వరూపము ననుసరించియే  
లిజ్జమును గ్రహింపవలసి యుండును.

**ఏలననగా :-**

వృక్షః, పర్వతః మొదలగు	జడవాచకములు	పుంలిజ్జములు
లతా, శాఖా, ,, ,, ,,		స్త్రీలిజ్జములు
మిత్రమ్	పురుషవాచకము	పుంసకలిజ్జము
దారాః (భార్య)	స్త్రీవాచకము	పుంలిజ్జము

ఇదిగాక ఒకే అర్థముగల శబ్దములు  
భిన్నలిజ్జములలో గానుపించుచున్నవి.

శబ్దము	అర్థము	లిజ్జము
ఉ :- జాయా	భార్య	స్త్రీలిజ్జము
కశత్రమ్	,,	నపుంసకలిజ్జము
దారాః	,,	పుంలిజ్జము
దేహాః	శరీరము	పుంలిజ్జము
తనుః	,,	స్త్రీలిజ్జము
శరీరమ్	,,	నపుంసకలిజ్జము

అర్థమునుబట్టియే లిజ్జనిర్ణయము చేయ వీలగుచో ఒకశబ్దమునకు ఒకేలింగ ముండవలయును. కాని

ఉ :- జ్వాలః	జ్వాలా	(అగ్నిజ్వాల)
మణ్డపః	మణ్డపమ్	(మణ్డపము)

మొదలగు శబ్దములు రెండు లింగములలో కనుపించుచున్నవి.

ఉ :- తటః తటీ తటమ్; తటశబ్దము మూడు లింగములలో నున్నది.

కావున సంస్కృతభాషలోని శబ్దముల లిజ్జములను గురుముఖమునుండియు కోశము (నిఘంటువు) వలనను తెలియనగును.



విభక్తులు

సంస్కృతభాషలో ఏడు విభక్తులు ఒక్కొక్క విభక్తికి మూడు వచనములు.

ఏ.	ద్వి.	బ.	
ను	ఔ	జస్	ప్రథమా విభక్తిః
అమ్	ఔట్	శస్	ద్వితీయా విభక్తిః
టా	భ్యామ్	భిస్	తృతీయా విభక్తిః
జే	భ్యామ్	భ్యస్	చతుర్థి విభక్తిః
జసి	భ్యామ్	భ్యస్	పంచమి విభక్తిః
జస్	ఓస్	ఆమ్	షష్ఠి విభక్తిః
జి	ఓస్	సుప్	సప్తమి విభక్తిః

సంబోధన ప్రథమా విభక్తి ప్రథమా విభక్తి విశేషముగుటచే ప్రత్యేకవిభక్తి ప్రత్యయములులేవు.

ఇచట ప్రతివిభక్తిలోను మూడు వచనములందు ప్రత్యయములు చూపబడినవి. కనుక 7 విభక్తులు  $\times$  3 వచనములు మొత్తము విభక్తి ప్రత్యయములు 21 ఇరువదియొకటి. “ను” అను మొదటి ప్రత్యయమును సప్తమి విభక్తిలోని సుప్లోని పకారముతో చేర్చగా ఈ ప్రత్యయములకు ‘సుప్’ అను సంజ్ఞ యేర్పడును.

ఈ విభక్తి ప్రత్యయములు రామ, హరి, శమ్భు మొదలగు ప్రాతిపదికలతోచేరి ప్రయోగార్హము లగును. కేవల ప్రాతిపదికలను గాని, కేవల ప్రత్యయములను గానీ ప్రయోగించరాదు. ‘స కేవలా ప్రకృతిః ప్రయోక్తవ్యా

నాప్రివత్యయః' అని నియమము. కనుక 'రామ' అను ప్రాతిపదిక తీసికొని దానికి విభక్తి ప్రత్యయములను జేర్చి సిద్ధరూపములను ఉదహరించుచున్నాము.

రామ + సు = రామః; రామ + ఔ = రామా; రామ + జన్ = రామాః; (ప్ర.

రామ + అమ్ = రామమ్; రామ + ఓట్ = రామా; రామ + శన్ = రామాః; ద్వి.

రామ + టా = రామేణ; రామ + భ్యామ్; రామ + భిన్ = రామైః; తృ.

రామ + జే = రామాయ; రామ + భ్యామ్ = రామాభ్యామ్; రామ + భ్యన్ = రామేభ్యః; చ.

రామ + జసి = రామాత్; రామ + భ్యామ్ = రామాభ్యామ్; రామ + భ్యన్ = రామేభ్యః; వ.

రామ + జస్ = రామస్య; రామ + ఓన్ = రామయోః; మ్ = రామాణామ్; ష.

రామ + జి = రామే; రామ + ఓన్ = రామయోః; - సుప్ = రామేషు; స.

ఇట్లే హరి, శమ్భు మొదలగు ప్రాతిపదికలకు ఈ విభక్తి ప్రత్యయములు చేర్చగా ఆ శబ్దరూపము లేర్పడును.

శబ్దములందు అంతట ఇవే విభక్తి ప్రత్యయములు.

ప్రాతిపదికలు మారునేగాని విభక్తి ప్రత్యయములు మారువు.

వీనికి 'సుప్' అనుసంజ్ఞయుండుటచే, ఇవి అస్తమనందుఁ గల పదములు 'సుబస్తమములు' అని వ్యవహరింపబడును.

వచనములు

సంస్కృతభాషలో వచనములు మూడు.

(1) ఏకవచనము (2) ద్వివచనము (3) బహువచనము.

ఏకవచనమ్

ఒకరిని లేదా ఒకవస్తువును చెప్పనపుడు ఏకవచనము వచ్చును.

పుం.

స్త్రీ.

ఏకః బాలః (ఒక పిల్లవాడు) ఏకా బాలా (ఒక పిల్ల)

ఏకః వృక్షః (ఒక చెట్టు) ఏకా లతా (ఒక తీగె)

ఏకః గ్రామః (ఒక ఊరు) ఏకా నగరీ (ఒక పట్టణము)

న.

ఏకమ్ ఉద్యానమ్ (ఒక పూలతోట)

ఏకమ్ పుష్పమ్ (ఒక పూవు)

ఏకమ్ ఫలమ్ (ఒక పండు)

ఒకప్పుడు జాతిని తెలియజేయుచు ఏకవచనము వచ్చును.

ఉ : సింహః బలిష్ఠః = సింహజాతి మిక్కిలి బలముగలది.

ద్వివచనమ్

ఇద్దరిని లేదా రెంటిని చెప్పనపుడు ద్వివచనము వచ్చును.

I

పుం.

స్త్రీ.

న.

ద్వౌ బౌతౌ (ఇద్దరుపిల్లలు) ద్వౌ బౌతే ద్వౌ ఉద్యానే

ద్వౌ పృక్షౌ ద్వౌ లతే ద్వౌ పుష్పే

ద్వౌ గ్రామౌ ద్వౌ నగరౌ ద్వౌ ఫలే

(రెండుపండ్లు)

## II

ద్యా పాదా = రెండు కాళ్లు      ద్యే నేత్రే = రెండు కన్నులు  
 ద్యా హస్తా = ,, చేతులు      ద్యే శ్రోత్రే = ,, చెవులు.  
 ద్యా కర్ణా = ,, చెవులు.

రెండేసియుండు వానిని బోధించుటకు సాధారణముగా ద్వివచనాంతము ప్రయోగింతురు.

ఉ : జనాః పాదాభ్యామ్ గచ్ఛన్తి  
 (జనులు కాళ్ళతో నడచెదరు.)

బహువచనము

ముగ్గురిని లేదా అంతకు పై సంఖ్యగలవారిని కాని  
 మూటిని లేదా అంతకు పై సంఖ్యగల వానిని కానీ  
 బోధించుటకు బహువచనము నుపయోగింతురు.

పు	ప్రీ	న
బహవః బాలాః త్రయః చత్వరోవా ↓	బహవః బాలాః త్రినః చత్రసఃవా ↓	బహూవి ఉద్యానాని త్రీణిచత్వారివా ↓
ముగ్గురు నలుగురు కానీ మగపిల్లలు	ముగ్గురు నలుగురు కానీ అడుపిల్లలు	మూడునాలుగు కానీ పూలతోటలు
బహవః వృక్షాః బహవః గ్రామాః (పెక్కు గ్రామములు)	బహవః లతాః బహవః నగర్యః (చాల పట్టణములు)	బహూని పుష్పాణి బహూని ఫలాని (చాలశండ్లు)



సంస్కృతభాషలో కొన్ని పదములు ఎప్పుడు బహువచనాంతములుగానే యుండును.

ఉ : దారాః = భార్య.

వర్షాః = వర్షర్తువు

ఆపః = నీరు

సికతాః = ఇసుక

అసవః = ప్రాణము

ప్రాణాః = ,,

నామవాచకములు.

పురుషనామములు : రామః కృష్ణః శివః విష్ణుః బ్రహ్మ  
ఇంద్రః (రాముడు, కృష్ణుడు, శివుడు, విష్ణువు,  
బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు)

స్త్రీ నామములు : సీతా, రుక్మిణీ, పార్వతీ, లక్ష్మీ, సరస్వతీ, శచీ.

వస్తునామములు : పుస్తకమ్, పత్రమ్, రత్నమ్, పుష్పమ్, ఫలమ్.

పర్వతనామములు : హిమాలయః, వింధ్యః, మలయః, మేరుః.

నదీనామములు : గంగా, గోదావరీ, కృష్ణా, యమునా, కావేరీ

వృక్షనామములు : అమ్రః, పనసః, కదలీ, వకుళః, చమ్పకః.

విశేషణములను చేర్చినపుడు ఇవి విశేష్యములను బోధించుటచే విశేష్యపదములు అనిగూడ పిలువబడును.

విశేషణము = వ్యావర్తకము; ఇతరమునుండి వేరు జేయునది.

విశేష్యము = వ్యావర్త్యము; ఇతరమునుండి వేరు చేయబడినది.

ఉ : నీలమ్ ఉత్పలమ్ (నల్ల కలువ)

ఇచట ఉత్పలము విశేష్యము, నీలము విశేషణము  
‘నీలమ్’ అనువిశేషణము కలువను (తెల్ల) ఎర  
కలువలనుండి వేరుజేసినది.

విశేషణములు.

గుణము, రంగు, రసము, సంఖ్య, మొదలగువానిని తెలు  
పునవి విశేషణపదములు.

### I

రమ్య : రమ్యః వృక్షః (పుం) అందమైన చెట్టు  
రమ్యా లతా (స్త్రీ) అందమైన తీగె  
రమ్యమ్ పుష్పమ్ (న) అందమైన పువ్వు.

విశేషణపదములు విశేష్యపదములతోకూడ ప్రయోగింప  
బడును.

విశేష్యపదలిङ్గము విశేషణపదమునందు అనుసరింపవలెను.

### II

రమ్యా వృక్షౌ	రమ్యః వృక్షౌః
రమ్యే లతే	రమ్యః లతాః
రమ్యే పుష్పే	రమ్యాణి పుష్పాణి

విశేష్యపదము ఏ వచనములో నుండునో

విశేషణపదము ఆ వచనములో నుండవలయును.

### III

విశేష్యపదము ఏ విభక్తిలో నుండునో

విశేషణపదముకూడ ఆ విభక్తిలోనే యుండవలయును.

ఉ :- శూరః	రామః	శూరుడగు	రాముడు
శూరమ్	రామమ్	„	రాముని
శూరేణ	రామేణ	„	రాముని చేత
శూరాయ	రామాయ	„	రాముని కొఱకు
శూరాత్	రామాత్	„	రాముని వలన
శూరస్య	రామస్య	„	రాముని యొక్క
శూరే	రామే	„	రాముని యందు

శ్లో. యల్లిజ్జం యద్వచనం యాచవిభక్తి ర్విశేష్యస్య,  
తల్లిజ్జం తద్వచనం సాచ విభక్తి ర్విశేషణస్యాఽపి॥

విశేషణ విశేష్య పదములందు లిజ్జ విభక్తి వచన భేదము దోషము.

‘రమ్యః పుష్పమ్’ అను ప్రయోగము తప్పు. (లిజ్జభేదము)  
‘రమ్యమ్ పుష్పాణి’ అను „ „ (వచన భేదము)  
‘శూరః రామమ్’ అను „ „ (విభక్తి భేదము)

ఇది బౌత్పరికము

నియతలిజ్జ పదములందు ఈ నియము వర్తింపదు.

మిత్రమ్ గోవిన్దః = మిత్రుడగు గోవిందుడు.

వేదాః ప్రమాణమ్ = వేదములు ప్రమాణము.

అపవాదస్థలములందు లిజ్జవచనములు మారినను విభక్తి మారదు.

### విశేషణములు (అనువృత్తము)

వర్ణము (రంగు) ఉ : శ్వేతః అశ్వః = తెల్ల గుఱ్ఱము  
 పీతా హరిద్రా = పచ్చని పసుపు  
 నీలమ్ తమః = నల్లని చీకటి  
 రక్తమ్ జపాపుష్పమ్ = ఎఱ్ఱని జపా  
 పుష్పము

హరితమ్ పర్ణమ్ = ఆకుపచ్చని ఆకు  
 రస : మధురః రసః = తియ్యని రసము  
 మధురమ్ ఫలమ్ = ,, పండు  
 మధురా ద్రాక్షా = ,, ద్రాక్ష

ఆమ్ల, లవణ, కటు, కషాయ (వగరు) తిక్త (చేదు) రసము  
 లందు ఉదాహరణములను చూచుకొనునది.

### సంఖ్యావిశేషణములు

సంఖ్యాః ఏకః పురుషః, ఏకాస్త్రీ ఏకమ్ పుష్పమ్  
 ద్వా పురుషా, ద్వేస్త్రీయా ద్వే పుష్పే  
 త్రయః పురుషాః, త్రిసస్త్రీయః త్రిణిపుష్పాణి  
 చత్వారః పురుషాః, చత్రసస్త్రీయః చత్వారిపుష్పాణి  
 పంచ ,, పంచ ,, పంచ ,,

ఇట్లే: షట్, సప్త, అష్ట, నవ, దశ (మూడు లిబ్ధములలో  
 ఒకేవిధముగ నుండును.)

ఇట్లే అల్ప, హస్య, దీర్ఘ స్థూల సత్ మొదలగునవి  
 విశేషణములు; విశేష్యానుసారముగా లిబ్ధ విభక్తి వచనములు  
 కలిగి యుండును.



సర్వనామములు.

నానుములకు బదులుగా వాడబడునవి సర్వనామములు.

మొదట నామవాచకముతో నొకవాక్యమువాడిన పిమ్మట రెండవవాక్యమున ఆ నామవాచకము ప్రయోగింపవలసిన చోట సర్వనామము వాడబడును.

ఉ : దశరథస్యపుత్రః శ్రీరామః. తస్యభార్యా సీతా.

ఇచట 'శ్రీరామస్య' అను నామవాచక స్థానమున 'తస్య' అను సర్వనామము వాడబడినది.

కొన్నియెడల మొదటివాక్యములోగూడ సర్వనామ ప్రయోగము ఉండును.

ఉ : అహం గణేశం నమామి. త్వమ్ సత్యం వదసి.

ప్రసిద్ధసర్వనామ శబ్దములు కొన్ని ప్రథమావిభక్తిలో చూపబడుచున్నవి.

అస్మద్ : ఏ

అహమ్ (నేను) ఆవామ్ (మేము ఇద్దఱుము) వయమ్ (మేము) ఇది ఉత్తమపురుష సర్వనామము.

యుష్మద్ : త్వమ్ (నీవు) యువామ్ (మీరిద్దఱు) యూయమ్ (మీరు) ఇది మధ్యపురుష సర్వనామము.

\* భవచ్ఛబ్దము యుష్మత్ప్రమానార్థకమయినను మధ్యమ పురుష సర్వనామముకాదు.

ఇక ప్రథమ పురుష సర్వనామములు.

తద్ :-

సః (వాడు)	తౌ (వారిద్దఱు)	తే (వారు)	(పుం)
సా (ఆమె)	తే (వారిద్దఱు)	తాః (వారు)	(స్త్రీ)
తద్ (అది)	తే (అవిరెండు)	తాని (అవి)	(న)

వతద్ :-

వషః (వీడు) వతౌ (వీరిద్దఱు) వతే (వీరు) (పుం)  
 వషా (ఈమె) వతే (వీరిద్దఱు) వతాః (వీరు) (స్త్రీ)  
 వతత్ (ఇది) వతే (ఇవిరెండు) వతాని (ఇవి) (స)

కిమ్ :-

కః (ఎవడు?) కా (ఎవరు?) కే (ఎవరు?) (పుం)  
 ఇద్దఱు  
 కా (ఎవతె?) కే (ఇద్దఱు) కాః (ఎవరు) (స్త్రీ)  
 ఎవరు?

కిమ్ (ఏది?) కే (ఏవి?) కాని (ఎవ్వి?) (స)

కిం శబ్దము ప్రశ్నార్థకము. అనగా ప్రశ్న వేయుటకు

వాడు శబ్దము ప్రశ్న వేయుటకు నుపయోగించు ఇతర పద  
 ములు కూడ ఈ శబ్దమునుండి పుట్టినవియే ?

కథమ్, కుత్ర, కదా కతి, కిమర్థమ్, కియత్ మొదలగునవి  
 ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

(ఎట్లు? ఎక్కడ? ఎప్పుడు) ఎన్ని ? } ఎందులకు? ఎంత ?  
 ఎందఱు }

ఇదమ్ : ఆయమ్ (వీడు) ఇమా ఇమే (వీరు) పుం.  
 ఇయమ్ (ఈమె) ఇమే ఇమాః (వీరు) స్త్రీ.  
 ఇదమ్ (ఇది) ఇమే ఇమాని (ఇవి) స.

యద్ : యః (ఎవడైతే) యా యే (ఎవరైతే) పుం.  
 యా యే యాః స్త్రీ.  
 యత్ (ఏదైతే) యే యాని (ఏవిఅయితే) స.

ఇది సంబంధిశబ్దము. దీని తరువాత తచ్ఛబ్దము వచ్చును. ఈ రెండు శబ్దములు సాధారణముగా ఒకే లిజ్జవచనములు కలిగియుండును. ఈ శబ్దప్రయోగము సంస్కృతభాషలో గమనార్హము.

అన్య : అన్యః (ఇతరుడు) అన్యో అన్యే (ఇతరులు) పు.  
అన్యా అన్యే అన్యాః స్త్రీ.

అన్యత్ (ద్) (తక్కినది) అన్యే అన్యాని (ఇతమైనవి)న.  
భవత్ : భవాన్ (నీవు) భవంతా భవంతః (మీరు) పు.  
భవతీ (నీవు) భవత్యో భవత్యః (మీరు) స్త్రీ.

\* భవచ్ఛబ్దము గౌరవమును సూచించును.

భవాన్ ఇదమాసనమ్ అలఙ్కరోతు

(నీవు ఈ ఆసనమును అలంకరింపుము)

\* భవచ్ఛబ్దప్రయోగమున క్రియాపదము ప్రథమపురుష లోనే యుండును.

### అవ్యయములు

లిజ్జ విభక్తివచనభేదమున మార్పునొందక ఎప్పుడును ఏక రూపముగా నుండునట్టివి అవ్యయములు.

ప్రసిద్ధములగు నవ్యయములు క్రింద పేర్కొనబడుచున్నవి.

(1) అథ . (తరువాత) ప్రాతః (ప్రొద్దున) సాయమ్ = (సాయం కాలమున)

నక్తమ్ (రాత్రియందు) దివా (పగటియందు) పునః = (మఱల)

ఉచ్చైః (బిగ్గరగా) శ్నైః (మెల్లగా) హ్యః = (నిన్న),  
శ్వః = (తేపు)

బహిః = బయట, అస్త్యః = లోపల, అలమ్ = చాలును

(సమర్థుడు)

సహ = కూడ, వినా = లేకుండా, స్వస్తి = శుభము

(క్షేమము)

(2) చ, వా, ఇవ, ఏవ, ఏవమ్, తు, హి, న, ఖలు, కిల, స్మ, హే, భోః—ఇవి చాదులు నిపాతములు.

(3) ప్ర, పరా, అప, సమ్, అను, అవ, నిస్, (నిర్) దుస్, (దుర్) వి ఆ (జ్) ని, అధి, అపి, అతి, సు, ఉద్, అభి, ప్రతి పరి, ఉప, ఇవి ప్రాదులు. ఇవి క్రియాయోగమున ఉపసర్గసంజ్ఞ నొందును. ఈమూడు రకముల యవ్యయములు ప్రతిపదోక్తా వ్యయములు అని వ్యవహరింపబడును.

### లాక్షణికావ్యయములు

గుర్తుచేత (శాస్త్రముచేత) అవ్యయములుగా గ్రహింపఁతగినవి

ప్రత్యయములు :

తుముక్ (తుమ్)

క్త్వా (త్వా)

ల్యప్ (య)

ణముల్ (అమ్)

ఇవి చివర వచ్చినచో అవ్యయము లగును. ణముల్ వచ్చినపు డొకచో ద్వితీయయోగము కూడ కాననగును.

(చదువుటకు) (స్నానముచేయుటకు) (భుజించుటకు) (చేయుటకు)



ఉ : తుమ్ = ఫరితుమ్, స్నాతుమ్, భోక్తుమ్, కర్తుమ్,  
 ద్రష్టుమ్, శ్రోతుమ్, గన్తుమ్,  
 ↓ ↓ ↓  
 (చూచుటకు) (వినుటకు) (వెళ్ళుటకు)

త్వా = పఠిత్వా = చదివి, కృత్వా = చేసి, గత్వా =  
 వెళ్ళి, దృష్ట్వా = చూచి, శ్రుత్వా = విని,  
 య = విలిఖ్య = వ్రాసి, నిధాయ = ఉంచి,  
 విహస్య = నవ్వి, ప్రణమ్య = నమస్కరించి,  
 అనుభూయ = అనుభవించి,

ఉపసర్గలేనిదే ల్యప్ (య) వాడరాదు.

లిఖ్య, నమ్య, భూయ ఇత్యాదిప్రయోగములు అసాధువులు.  
 ఉపసర్గతో క్త్వా ప్రత్యయము వాడరాదు.

సంపఠిత్వా, ప్రకృత్వా ఇత్యాదులు అసాధువులు.

ణముల్ (అమ్) } ఉ : స్మారమ్ స్మారమ్ = స్మరించి స్మరించి  
 ద్విఃప్రయోగము } శ్రావమ్ శ్రావమ్ = వినివిని  
 దర్శమ్ దర్శమ్ = చూచిచూచి

ణముల్ (అమ్) యావజ్జీవమ్ = బ్రదికియున్నంతవరకు  
 ఇవి కృదంతలాక్షణికావ్యయములు.

ఇక తద్ధితాంతలాక్షణికావ్యయములు

తద్ధితప్రత్యయములు

త్రల్ (త్ర) ఉ : పర్వత్ర = అంతట, తత్ర = అక్కడ, కుత్ర = ఎక్కడ  
 తసిల్ (తః) : పర్వతః, తతః, కుతః, యతః  
 ↓ ↓ ↓ ↓  
 (అంతట) (తరువాత) (ఎందువలన) (ఎందువలనో)

దా : సర్వదా = ఎల్లప్పుడు, తదా = అప్పుడు, కదా = ఎప్పుడు?

ధాల్ : యథా = ఎట్లా, తథా = ఆ విధముగా

ధముః : ఇత్థమ్ = ఇట్లు, కథమ్ = ఎట్లు ?

కృత్వసుచ్ : పశ్చాత్కృత్వః = ఐదు పర్యాయములు; ప్తృత్వః,  
సప్తకృత్వః

సుచ్ : ద్విః = రెండు పర్యాయములు, త్రిః = మూడు  
పర్యాయములు, చతుః = నాలుగు పర్యాయములు

సుజ్ఞక్ : సకృత్ = ఒకమారు

శన్ : బహుశః = అనేక పర్యాయములు.

ఇంతవరకు సుబంతపదములు వివరింపబడినవి.

నామవాచకములు, సర్వనామములు, విశేషణములు,  
అవ్యయములు ఈ నాలుగును సుబంత పదములే అయి  
యున్నవి.

అశ్వః శ్రీఘంధావతి, బాలః ఉచ్చైఃవరతి ఇత్యాది వాక్య  
ములలోని క్రియావిశేషణములకూడ విశేషణములు లేదా  
అవ్యయములు అనువర్గములో జేరును.

అహో = ఆహా

బత = అయ్యో

ఆః = ఆ !

మొదలగు ఆశ్చర్యాద్యర్థకములు అవ్య  
యములలో జేరును.

చ, వా మొదలగు సముచ్చయాద్యర్థకములుగూడ అవ్య  
యములలోనే జేరును.

శబ్దమజ్జరికి జెందిన పదభాగములు నిరూపింపబడినవి.  
ప్రాతిపదికలను పుష్పములను 'సుప్' విభక్తులతోజేర్చి పుష్ప  
గుచ్ఛముగా నీ గ్రంథము పాఠకలోకమున కందీయబడినది.

అనుబంధము.

I

సంస్కృతభాషలో పదములు రెండురకములు. సుబంతములు, తిజంతములు. శబ్దమంజరిలో సుబంతములు వివరింపబడినవి. ఈ అనుబంధభాగమున మొదట తిజంత పదములను పరిచయము చేయుచున్నాము.

తిజంతపదములు క్రియను బోధించును. క్రియాపదము లేనిదే వాక్యము పూర్తిగాదు. వక్తయొక్క భావము ప్రకటముకాదు. కావున భాషలో క్రియాపదము ముఖ్యస్థానము నాక్రమించును. క్రియాపదములు ధాతువుమీద తిజప్రత్యయములు రాగా ఏర్పడును. అవియే తిజీంతపదములు.

తిజప్రత్యయములు పదునెనిమిది. అవి పరస్మైపదములు, ఆత్మనేపదములు అని రెండువర్గములుగా నుండును. ప్రతివర్గమున ప్రథమ మధ్యమోత్తమములను మూడు పురుషులును, ఒక్కొక్కపురుషమునకు ఏకవచన ద్వివచన బహువచనములు కలవు.

పరస్మైపద ప్రత్యయములు

ఆత్మనేపద ప్రత్యయములు

ఏ. ద్వి. బ.

ఏ. ద్వి. బ.

తిప్ తస్ యి ప్ర.

త ఆతామ్ యు

సిప్ థస్ థ మ.

థాస్ ఆథామ్ ధ్వమ్

మిప్ వస్ మన్ ఉ.

ఇట్ వహి మహిజ్

కేవల ప్రత్యయములు ప్రయోగార్హములు కావు. కావున 'భూ' ధాతువుమీద పరస్మైపదప్రత్యయములును, 'వది' ధాతువుమీద ఆత్మనేపదప్రత్యయములనుజేర్చి ఉదాహరణలు చూపబడుచున్నవి.

భూ + తిన్ = భవతి	ప్రథమ పురుష	వ(ది)న్ + త	= వత్	ప. ద్వి. బ.
భూ + తన్ = భవతః		వత్ + ఆతామ్	= వత్తామ్	
భూ + రు = భవన్తి		వత్ + రు	= వత్తూ	
భూ + సిన్ = భవసి	మధ్యమ పురుష	వత్ + తాన్	= వత్తాన్	ద్వి. బ.
భూ + థన్ = భవథః		వత్ + ఆతామ్	= వత్తామ్	
భూ + థ = భవథ		వత్ + థమ్	= వత్తథమ్	
భూ + మిన్ = భవామి	ఉత్తమ పురుష	వన్ + ఇట్	= వన్తి	ప. ద్వి. బ.
భూ + వన్ = భవావః		వన్ + వహి	= వన్తావహి	
భూ + మన్ = భవామః		వన్ + మహిజ్	= వన్తామహి	

ప్రాతిపదికలమీద సుబ్బిభక్తులు జేరి నటులనే

ధాతువులమీద తిజ్ ప్రత్యయములు చేరుచున్నవి.

సంస్కృతభాషలో సుబంతములు కాని పదములు తిజంతములు.

అట్లే

తిజంతములు కాని పదములు సుబంతములు అని గ్రహింపవలయును.



ధాతువులు

క్రియను తెలుపునవి ధాతువులు. ఇవి పాణిని ధాతుపాఠమున పదిగణములుగా విభజించి పేర్కొనబడినవి. ఆ గణముల మొదట నున్న ధాతువుతో గణములకు సంజ్ఞ యేర్పడును.

ఉ : ధాతువు అర్థము గణము వర్తమానకాలప్రధమైక  
వచనరూపము

1	భూ	సత్తాయామ్	భ్వాదిః	భవతి
2	అద	భక్షణే	అదాదిః	అత్తి
3	హు	దానాదనయోః	జహోత్యాదిః	జహోతి
4	దివు	క్రీడావిజగీషాద్యుతి స్తుతి మోద మద స్వప్న కాన్తిగతిషు	దివాదిః	దీవ్యతి
5	ఘౌ (ను)	అభిషవే	స్వాదిః	సునోతి
6	తుద	వ్యథనే	తుదాదిః	తుదతి
7	రుధిర్	ఆవరణే	రుధాదిః	రుణద్ధి
8	తను	విస్తారే	తనాదిః	తనోతి
9	క్రీ. ఇ	ద్రవ్యవినిమయే	క్ర్యాదిః	క్రీణాతి
10	చుర	స్తేయే	చురాదిః	చోరయతి

ఇవి పదిగణములు.

ఈ గణములలో కొన్ని ధాతువులు పరస్మైపదులు.  
మఱికొన్ని ధాతువులు ఆత్మనేపదులు  
తక్కిన ధాతువులు ఉభయపదులును ఐయున్నవి.

అనగా పరస్పైపద ప్రత్యయములను మాత్రమే చేర్చదగిన ధాతువులు కొన్నియు, ఆత్మనే పదప్రత్యయములు మాత్రమే చేర్చదగిన ధాతువులు కొన్నియు, ఈ ద్వివిధ ప్రత్యయములు చేర్చదగిన ధాతువులు కొన్నియు గలవు.

ధాతువులమీద మొదట లకారములు వచ్చును. ఆ లకారములు పది.

లట్, లిట్, లుట్, లృట్, లేట్, లోట్, లజ్, లిజ్, లుజ్, లృజ్ అనునవి.

ఇందు “లేట్” అను లకారమునకు వేదమునందే కాని తాకిక భాషయందు ప్రయోగములేదు. ఇక లిజ్ ‘విధ్యాదిషు లజ్’ ‘ఆశిషిలిజ్’ అను రెండు రూపముల నొందును.

లకారములకు అర్థనిర్దేశము

శ్లో. లడ్వర్తమానే లేడ్వేదే భూతే లజ్ లుజ్ లిటస్తథా

విధ్యాశిషోస్తు లిజ్ లోఽప, లృజ్ లృట్ లుట్చ భవిష్యతి॥

పర్తమాన కాలమున	లట్	1	} విధ్యర్థమున విధిలిజ్ ఆశీరర్థమున ఆశిషి లిజ్ విధ్యాశిరర్థములందు లోట్ క్రియాతిపత్తియందు లృజ్ అను నాలుగు లకారములు
భవిష్యత్కాలమున	లృట్, లుట్	2	
భూతకాలమున	లిజ్, లుజ్, లిట్,	3	
ఇవిధముగా కాలత్రయమున ఆఱులకారములు			

మొత్తము పది లకారములు ధాతువులమీద వచ్చును.

ఈ పది లకారములస్థానమున లిజ్ ప్రత్యయములు ఆదేశముగా వచ్చును. ఈ విధముగా ధాతువులనుండి లిజస్తపదములు నిష్పన్నములగుచున్నవి.

ఉ : అస - భవి  
పరస్మైపదీ

వృధు - వృద్ధౌ  
ఆత్మనేపదీ

వర్తమానే లట్

ఏ.	ద్వి.	బ.	ఏ.	ద్వి.	బ.
ప్ర.	అస్తి - స్తః - సస్తి		వర్ధతే - వర్ధతే - వర్ధతే		
మ.	అసి - స్థః - స్థ		వర్ధసే - వర్ధేథే - వర్ధేథ్యే		
ఉ.	అస్మి - స్వః - స్మః		వర్ధే - వర్ధావహే - వర్ధామహే		
భజ - సేవాయామ్					

ఉభయపదీ

ఏ.	ద్వి.	బ.
ప్ర.	భజతి-భజతః-భజన్తి	భజతే - భజేతే. భజన్తే
మ.	భజసి-భజథః-భజథ	భజసే - భజేథే - భజేథ్యే
ఉ.	భజామి-భజావః-భజామః	భజే - భజావహే-భజామహే

పరస్మైపది - ఆత్మనేపది, ఉభయపది ధాతువులమూడింటిని తీసికొని వానిమీద వర్తమానకాల లకారస్థానమున పురుషత్రయ వచనత్రయంబున ఏర్పడిన రూపములు ఉదాహరణములుగా పేర్కొనబడినవి.

కొన్ని ధాతువులకు కాలత్రయమున రూపములు

పఠ = వ్యక్తాయాంవాచి - పరస్మైపదీధాతుః

వర్తమానకాలః	భూతకాలః	భవిష్యత్కాలః
లట్	లజ్	లృట్
ప్ర. పఠతి-పఠతః-పఠన్తి	అపఠత్-అపఠతామ్-అపఠత్	పఠిష్యతి-పఠిష్యతః-పఠిష్యన్తి

మ. పఠసి-పఠధః-పఠథ ఆపఠః-ఆపఠతమ్-ఆపఠత పఠిష్యసి-పఠిష్యథః-  
పఠిష్యథ

ఉ. పఠామి-పఠావః-పఠామః ఆపఠమ్-ఆపఠావ-ఆపఠామ, పఠిష్యామి-  
పఠిష్యావః-పఠిష్యామః

ఏవమ్

భవతి-భవతః-భవన్తి ఆభవత్-ఆభవతామ్-ఆభవత్ భవిష్యతి-భవిష్యతః-  
భవిష్యన్తి

వదతి-వదతః-వదన్తి ఆవదత్-ఆవదతామ్-ఆవదత్ వదిష్యతి-వదిష్యతః-  
వదిష్యన్తి

లిఖతి లిఖతః లిఖన్తి అలిఖత్ అలిఖతామ్ అలిఖత్, లేఖ్యతి లేఖ్యతః-  
లేఖ్యన్తి

వశ్యతి-వశ్యతః-వశ్యన్తి అవశ్యత్-అవశ్యతామ్-అవశ్యత్ ద్రవ్యతి-ద్రవ్యతః-  
ద్రవ్యన్తి

భాషవ్యక్తాయాంవాచి ఆత్మనేవదీధాతుః

లట్

లట్

లృట్

భాషతే-భాషేతే-భాషన్తే అభాషత-అభాషేతామ్-అభాషన్త బాషిష్యతే-  
బాషిష్యేతే-బాషిష్యన్తే బాషిష్యసే-బాషిష్యేధే-బాషిష్యధ్యే

భాషసే-భాషేధే-భాషధ్యే ఆభాషధాః-ఆభాషేధామ్-ఆభాషధ్యమ్

అభాషే-ఆభాషావహి-ఆభాషామహి

భాషే-భాషావహే-భాషామహే బాషిష్యే-బాషిష్యావహే-బాషిష్యామహే

ఏవమ్

వన్దతే-వన్దేతే-వన్దన్తే అవన్దత-అవన్దేతామ్-అవన్దన్త వన్దిష్యతే-వన్దిష్యేతే-  
వన్దిష్యన్తే

సేవతే అసేవత సేవిష్యతే

మోదతే అమోదత మోదిష్యతే



భూధాతుః

విధౌలిజ్

ఆశిషిలిజ్

ఏ.	ద్వి.	బి.	ఏ.	ద్వి.	బి.
ప్ర. భవేత్ - భవేతామ్ - భవేయుః			భూయాత్ - భూయాస్తామ్ - భూయాసుః		
మ. భవేః - భవేశమ్ - భవేత			భూయాః - భూయాస్తమ్ - భూయాస్త		
ఉ. భవేయమ్ - భవేవ - భవేమ			భూయాసమ్ - భూయాస్వ - భూయాస్మ		

విధ్యాశిషోః లోఙ్

ప్ర. భవతు భవతాత్ }	భవతామ్	భవన్తు
మ. భవ భవతాత్ }	భవతమ	భవత
ఉ. భవాని	భవావ	భవామ.

క్రియూతిపత్తౌ లృజ్

అభవిష్యత్	అభవిష్యతామ్	అభవిష్యన్
అభవిష్యః	అభవిష్యతమ్	అభవిష్యత
అభవిష్యమ్	అభవిష్యావ	అభవిష్యామ

భూతే లుజ్

అభూత్	అభూతామ్	అభూవన్
అభూః	అభూతమ్	అభూత
అభూవమ్	అభూవ	అభూమ

భూతానద్యతనపరోక్షే లిఙ్

బభూవ	బభూవతుః	బభూవుః
బభూవిధ	బభూవధుః	బభూవ
బభూవ	బభూవివ	బభూవిమ

## అనద్యతనభవిష్యతి లుట్

భవితా	భవితారా	భవితారః
భవితాసి	భవితాస్థః	భవితాస్థ
భవితాస్మి	భవితాస్వః	భవితాస్మః

అస - భువి

లట్	భూతకాలః లజ్	విధి లిజ్
అస్తి - స్తః - సస్తి	ఆసీత్ - ఆస్తామ్ - ఆసన్	స్యాత్ - స్యాతామ్ - స్యుః
అసి - స్థః - స్థ	ఆసిః - ఆస్తమ్ - ఆస్త	స్యాః - స్యాతమ్ - స్యాత
అస్మి - స్వః - స్మః	ఆసమ్ - ఆస్వ - ఆస్మ	స్యామ్ - స్యావ - స్యామ

## విధ్యా శిషోః లోట్

అస్తు స్తాత్	}	స్తామ్ - సస్తు
వధి స్తాత్		
	}	స్తమ్ - స్త

అసాని

అసావ - అసామ

ఈ విధముగా ఇతరధాతువులందును అన్ని లకారములందును త్రిజ్యత్యయములను చేర్చుకొనవలయును.

ధాతువులు మారినను త్రిజ్యత్యయములు మారవు.

సర్వలకారములకును శిజ్ ప్రత్యయములు ఆదేశముగా వచ్చుటచే ఈక్రియాపదరూపములన్నియు శిజి స్తపదములగుచున్నవి.

పరస్మైపదిధాతువులకు పరస్మైపదప్రత్యయములనే చేర్చవలయును.

ఆత్మనేపది ధాతువులకు ఆత్మనేపదప్రత్యయములనే చేర్చవలయును. అను విషయము మఱువరాదు.

ఉభయపది ధాతువులకు ఈ రెండు విధములగు ప్రత్యయము  
లను చేర్చవచ్చును.

### వాక్యము

వర్ణములచే పదము, పదములచే వాక్యము ఏర్పడును. వాక్యము స్వతంత్రము అర్థావబోధకము, వ్యవహారాజ్ఞమునై యున్నది. వాక్యముద్వారా భాష నేర్పవలయును; నేర్పవలయును అని విజ్ఞానాభిప్రాయము. వాక్యమునకు పదములు అవయవములు. సంస్కృతభాషా శిక్షణమునకు వాక్యము ప్రధానము.

### వాక్యనిర్వచనము

‘తిజ్జుబ న్తచయోవాక్యమ్’ అని ఒక నిర్వచనము.

సుబ న్తతిజీ న్త పదసముదాయము వాక్యమగును. సాధారణముగా ఒకవాక్యమున ఒకతిజ న్త పదముండును. సుబ న్త పదములు ఎన్నియేనియు ఉండవచ్చును. ఎన్ని సుబ న్త పదములుండినను తిజీ న్త పదములేనిదే వాక్యము పూర్తికాదు. వాక్యమున తిజ న్త పదము క్రియను బోధించును. కనుక దీనికి క్రియా పదము అని కూడ వ్యవహారముకలదు. క్రియ అనగా పని. ఏపనియైనను అది చేయువాడు లేనిదే జరుగదు. పనిచేయువాడు కర్త అని పిలువబడును. కర్త సుబ న్త పదముచేత బోధింపబడును. ఈ తీరుగా వాక్యమున కసీసము రెండుపదములుండును. ఒకటి కర్తృపదము, రెండవది క్రియాపదము.

ఉ.- 1) ఈశ్వరః అస్తి = దేవుడు (భగవంతుడు) ఉన్నాడు.  
సూర్యః ప్రకాశతే = సూర్యుడు ప్రకాశించుచున్నాడు.

2) క్రియ సకర్మకమైనచో వాక్యమున కర్మపదమును గూడ బ్రయోగించవలయును.

ఉ:- 1) బాలః గణేశం నమతి = బాలుడు వినాయకుని నమస్కరించుచున్నాడు.

2) కృష్ణః సత్యం వదతి = కృష్ణుడు సత్యమును పలుకుచున్నాడు.

### కారకపరిచయము

‘క్రియావాకారకాన్వితా’ అని వాక్యమునకు మఱియొక నిర్వచనము. కొన్ని సుబస్తపదములు ఒకతిజస్తపదము చేరి సంత మాత్రమున వాక్యము కానేరదు. ఆ పదముల అర్థములకు క్రియాకారక భావముతో అన్వయము ఉండవలయును. అని దీని భావము. ఈ నిర్వచనమున కారకము అన నేమో వివరింపవలసియున్నది.

### కారకము

క్రియతో నన్వయించునది కారకము. లేదా క్రియాజనకము కారకము. ఒకపని జరుగుటకు అనేక కారణములుండును. అవి యన్నియు కారకములు అని పిలువబడును.

కారకములు ఆట, కర్త, కర్మ, కరణము, సంప్రదానము, అపాదానము, అధికరణము అని వాని విశేషనామములై యున్నవి. సాధారణముగా నా కారకములకు వచ్చు విభక్తులను ఉదాహరణములతో క్రింద చూపుచున్నాము.



- కారకము      విభక్తి      ఉదాహరణ
- కర్త -      ప్రథమ - రామః విరాజతే = రాముడు ప్రకాశించుచున్నాడు.
- కర్మ -      ద్వితీయ - బాలః ఉద్యానం పశ్యతి = బాలుడు ఉద్యానమును చూచుచున్నాడు.
- కరణము -      తృతీయ - భక్తః పుష్పైః దేవం పూజయతి = భక్తుడు పూలతో దేవుని పూజించుచున్నాడు.
- సంప్రదానము - చతుర్థి - నృపః విప్రాయ గాం దదాతి = గాజు బ్రాహ్మణుని కొరకు గోవును ఇచ్చుచున్నాడు.
- అపాదానము - పञ్చమి - వృక్షాత్ పల్లం పతతి = చెట్టునుండి ఆకు రాలుచున్నది.
- అధికరణము - సప్తమి - గ్రామే జనాః వసంతి. = గ్రామమున జనులు వసించుచున్నారు.

ఈ ఆఱు కారకవిభక్తులె యున్నవి. కర్మణి ప్రయోగమున కర్త తృతీయా విభక్తిలోను, కర్మ ప్రథమా విభక్తిలోను ఉండుట విశేషముగా గ్రహింపదగును.

మిగిలినవిభక్తులు : షష్ఠి - సంబంధమును తెలుపును.

ఉ : దశరథస్య పుత్రః శ్రీరామః.

దశరథునియొక్క కుమారుడు శ్రీరాముడు

ప్రథమావిశేషమగు సంబోధన ప్రథమ పిలుపునందు వాడబడును.

ఉ : (1) హేరామ! = ఓరామా, (2) రక్షరక్ష మహేశ్వర!  
= ఓమహేశ్వరా! రక్షింపుము, రక్షింపుము.

ఉ : హేబాల! రణాజ్ఞణే నృపః శత్రూణాం సంహారాయ  
తూణీరాత్ శరాః ఉద్ధరితి.

ఓ బాలుడా! రణభూమియందు రాజు శత్రువులయొక్క సంహారముకొఱకు అంబులపొదినుండి బాణములను పైకి తీయుచున్నాడు.

అను వాక్యమున ఒక తిజస్తపదమును, అన్ని విభక్తులతో సుబస్త పదస్తములును గలవు.

సంస్కృతభాషా ప్రవేశమునకు కారక ప్రయోగ పరిజ్ఞాన మావశ్యకము. ఇంతవరకు విడివిడి పదములు ఎన్ని తీరులుగా నుండునో చూపబడినది. వాక్య నిర్మాణము ఏ విధముగా నుండునో తరువాత ప్రకరణమున చూపబడును.

వాక్యము (అనువృత్తము)

పురుష వచన నియమము

వాక్యమున కర్తృపదము, క్రియాపదము తప్పకయుండు, ననియు క్రియాపదమున ప్రథమధ్యమోత్తమ పురుషులును ఒక్కొక్క పురుషకు ఏకవచన ద్వివచన బహువచనము లుండుననియు పూర్వము చెప్పబడినది. ఇచట కర్తృపద క్రియాపదములకు పురుషనియమము, వచన నియమము పేర్కొనబడుచున్నవి.

పురుష నియమము

ఎట్లనగా : 'అస్మది ఉత్తమః'

అహమ్    ఆవామ్    వయమ్    అనుపదములు

(నేను) (మేమిద్దఱము) (మేము)

కర్తృపదములుగా నున్నపుడు క్రియాపదము ఉత్తమపురుషులలో నుండవలయును.

'యుష్మది మధ్యమః' త్వమ్ (నీవు) యవామ్ (మీరిద్దరు) యూయమ్ (మీరు) అను పదములు కర్తృపదములుగా నున్నపుడు క్రియాపదము మధ్యమపురుషులలో నుండవలయును.

'శేషేప్రథమః' సః తౌ తే. ఏషః ఏతౌ ఏతే

(వాడు వారు వీడు వీరు)

ఇత్యాదిపదములు కర్తృపదములుగా వచ్చినపుడు క్రియ ప్రథమపురుషులలో నుండవలయును.

వచననియమము

ఇట్లే వచన నియమముగూడ పాటించవలయును. అనగా కర్తృపదము ఏకవచనములోనున్న క్రియాపదముగూడ ఏకవచనములోనే యుండవలయును. కర్తృపదము ద్వివచనములోనున్న క్రియాపదము ద్వివచనములో నుండవలయును. కర్తృ బహువచనములోనున్న క్రియగూడ బహువచనములో యుండవలయును.

I

II

ఉ : అహమ్ భవామి

(నేను ఉన్నాను)

ఆవామ్-భవావః

(మేమిద్దఱం ఉన్నాము) (మేమిద్దఱము

అహమ్ వందే ఉ- ఏ

(నేను నమస్కరించుచున్నాను)

ఆవామ్ వందావహే ఉ-ద్వి

నమస్కరించుచున్నాము)



నయమ్-భ వామః	వయమ్ వన్దామ హే ఉ-ద్వి
(మేము ఉన్నాము)	(మేమునమస్కరించుచున్నాము)
త్వమ్ భవసి	త్వమ్ వన్దసే మ. ఏ
(నీవు ఉన్నావు)	(నీవు నమస్కరించుచున్నావు)
యువామ్ భవథః	యువామ్ వన్దేథే మ. ద్వి
(మీరిద్దఱు ఉన్నారు)	(మీరిద్దఱు నమస్కరించుచున్నారు)
యూయమ్ భవథ	యూయమ్ వన్దధ్వే మ. బ
(మీరు ఉన్నారు)	(మీరు నమస్కరించుచున్నారు)
(ఏషః) సః భవతి	సః వన్దతే ప్ర. ఏ
(వాడు ఉన్నాడు)	(వాడునమస్కరించుచున్నాడు)
(ఏతౌ) తౌ భవతః	తౌ వన్దేతే ప్ర. ద్వి
(ఏతే) తే భవంతి	తే వన్దంతే ప్ర. బ.
(వారు ఉన్నారు)	(వారునమస్కరించుచున్నారు)

ఎపుడు కర్తృపద క్రియాపదములకు పురుషభేదము చేయబడునో అపుడు వాక్యము దుష్టమగును.

ఉ:- 1) అహమ్ భవతి 2) త్వమ్ భవామి మొదలగు వాక్యములు అసాధువులు.

అట్లే కర్తృపద క్రియాపదములకు వచనభేదము ఉండరాదు. 'సః భవంతి'; 'యూయమ్ భవసి' మొదలగు వాక్యములు తప్పులు.

దీనినిబట్టి కర్తృపద క్రియాపదములకు పురుషవచన నియమము అవశ్యము పాటించవలయునని తేలినది.



### ప్రయోగములు III

సంస్కృతభాషలో క్రియాపదమునుబట్టి వాక్యప్రయోగము మూడు విధములుగా నుండును.

రామః అస్తి = రాముడు ఉన్నాడు

కృష్ణః శేతే = కృష్ణుడు పరుండియున్నాడు

సూర్యః ప్రకాశతే = సూర్యుడు ప్రకాశించుచున్నాడు

బాలః వర్ధతే = బాలుడు పెరుగుచున్నాడు.

ఈ మొదలగు ప్రయోగములు కర్తరి ప్రయోగములు అని పిలువబడును.

ఇచట ధాతువుమీదనున్న లకారము కర్తను బోధించుచున్నది.

ఎట్లనగా :—

కః అస్తి ? రామః అస్తి = ఎవడు ఉన్నాడు ? రాముడున్నాడు.

కః శేతే ? కృష్ణః శేతే = ఎవడు పరుండియున్నాడు ? కృష్ణుడు పరుండియున్నాడు.

కః ప్రకాశతే ? సూర్యః ప్రకాశతే = ఎవడు ప్రకాశించుచున్నాడు ?

సూర్యుడు ప్రకాశించుచున్నాడు.

కః వర్ధతే ? బాలః వర్ధతే = ఎవడు పెరుగుచున్నాడు ? బాలుడు పెరుగుచున్నాడు.

ఇందువలన దీనికి కర్తరి ప్రయోగము అని పేరు వచ్చినది.

\*కర్తరి ప్రయోగమున కర్తృపదము ప్రథమా విభక్తిలో నుండును.

మఱియు కర్తను అనుసరించి క్రియాపదమునకు పురుషవచనములు ఉండును.

ఉ:- బాలః	ప అస్తి	ద్వీ బాలౌ న్తః	బ బాలాః నన్తి ప్ర. పు.
(బాలుడు ఉన్నాడు,		ఇద్దఱుబాలురు ఉన్నారు,	బాలురు ఉన్నారు.)
త్వమ్	అసి	యవామ్ స్థః	యూయం స్థ. మ. పు.
(నీవు ఉన్నావు		మీరిద్దరు ఉన్నారు	మీరు ఉన్నారు)
అహమ్	అస్మి	ఆవామ్ స్థః	వయమ్ స్థః ఉ. పు.
(నేను ఉన్నాను		మేమిద్దఱిము ఉన్నాము	మేము ఉన్నాము)

## సకర్మక కర్తృప్రయోగము

క్రియ సకర్మకమైనచో ప్రయోగమున కర్మనుగూడ చేర్చవలయును.  
 బాలః పాఠం పఠతి = బాలుడు పాఠమును చదువుచున్నాడు  
 కృష్ణః గణేశం నమతి = కృష్ణుడు గణాధిపుని నమస్కరించు  
 చున్నాడు

రామః లేఖం లిఖతి = రాముడు ఉత్తరమును వ్రాయుచున్నాడు  
 ఇత్యాదులు సకర్మక కర్తరి ప్రయోగములు

## కర్మణి ప్రయోగము

బాలేన పాఠః పఠ్యతే = బాలునిచేత పాఠము చదువ  
 బడుచున్నది.

కృష్ణేన గణేశః నమ్యతే = కృష్ణునిచేత వినాయకుడు నమ  
 స్కరింప బడుచున్నాడు.

రామేన లేఖః లిఖ్యతే = రామునిచేత ఉత్తరము వ్రాయ  
 బడుచున్నది.

ఇవి కర్మణి ప్రయోగమునకు ఉదాహరణములు ; ఇచట  
 క్రియాపదము కర్మనుబట్టి పురుషవచనములు కలిగియుండును.  
 వెనుకటి సకర్మక కర్తరి ప్రయోగములోని యుదాహరణ  
 ములే మారి కర్మణి ప్రయోగములో నుదాహరణములైనవి.  
 కర్తరి ప్రయోగమున కర్త ప్రథమావిభక్తిలోను, కర్మ  
 ద్వితీయలోను ఉండగా కర్మణి ప్రయోగమున కర్త  
 తృతీయా విభక్తిలోను, కర్మ ప్రథమావిభక్తిలోను ఉండును.  
 ఇంతవరకు కర్తరి ప్రయోగము, కర్మణి ప్రయోగము అను  
 రెండు ప్రయోగములు నిరూపింపబడినవి.

### భావే ప్రయోగము

సంస్కృత భాషలో భావే ప్రయోగము అసాధారణము. రాముడున్నాడు అను విషయమును రామః భవతి, రామేణ భూయతే అను రెండువాక్యములలో దేనిచేతనైనను బోధింప వచ్చును. అందు 'రామః భవతి' అను వాక్యము కర్తరి ప్రయోగములో నున్నది.

రామేణభూయతే అను వాక్యము భావే ప్రయోగములో నున్నది. ధాతువుమీద నున్న లకారము భావమును అసగా ధాతువుయొక్క అర్థమునే చెప్పును కాని కర్తను కాని కర్మనుకాని చెప్పదు. అందువలన దీనికి భావే ప్రయోగము అని పేరువచ్చినది. భావే ప్రయోగమున కర్తృపదము తృతీయా విభక్తిలో నుండును. కర్మపద ముండదు. క్రియా పదము కర్మణి ప్రయోగక్రియాపదమును పోలియుండును. ఏతే భావే ప్రయోగములోని క్రియ ప్రథమ పురుషైక వచనములోనే యుండును. మధ్య మోత్తమ పురుషలుగాని, ద్వివచన బహువచనములుగాని దీనికి లేవు.

ఈ విధముగ ప్రయోగములు మూడు చూపబడినవి.

సకర్మకకర్తరి ప్రయోగమును మార్చినచో కర్మణి ప్రయోగము అగును. అకర్మకకర్తరి ప్రయోగమును మార్చినచో భావే ప్రయోగము అగును.

ఉ. : వాల్మీకిః రామాయణం కృతవా - సకర్మకకర్తరి ప్రయోగము.

(వాల్మీకి రామాయణమును రచించెను.)



వాల్మీకినా రామాయణం కృతమ్ - కర్మణప్రయోగము.

వాల్మీకిచే రామాయణము రచింపబడెను.

సూర్యః ప్రకాశతే	}	= అకర్మక కర్తరి ప్రయోగము.
(సూర్యుడు ప్రకాశించుచున్నాడు)		
సూర్యేణ ప్రకాశ్యతే		

= భావే ప్రయోగము.

## IV

సంస్కృతమున కొన్ని అవ్యయములు (నిపాతములు, ఉపసర్గలు) తఱచుగా ప్రయోగింపబడుచుండును. అందు

చ, వా, ఇవ, ఏవ, అపి, తు మొదలగునవి నిపాతములు.

ఇవి ఒక పదము ప్రయోగించిన తరువాత వచ్చుచుండును.

చ = ను; సముచ్చయార్థకము, రామః + చ = రామశ్చ = రాముడును

కృష్ణః + చ = కృష్ణశ్చ = కృష్ణుడును;

వా = వికల్పార్థకము;

రామః + వా = రామోవా

రాముడుకాని (రాముడో)

కృష్ణః + వా = కృష్ణోవా = కృష్ణుడుకానీ

ఇవ = వలె; సాదృశ్యార్థకము; రామః + ఇవ = రామ ఇవ

= రామునివలె

+ కృష్ణః ఇవ = కృష్ణ ఇవ

= కృష్ణునివలె

ఏవ = ఏ; అవధారణార్థకము రామః + ఏవ = రామ ఏవ

= రాముడే

కృష్ణః + ఏవ = కృష్ణ ఏవ = కృష్ణుడే

అపి; కూడ, ను; రామః + అపి = రామోఽపి = రాముడు కూడ

తు = ఐతే; రామః + తు = రామస్తు = రాముడై తే

కృష్ణః + తు = కృష్ణస్తు = కృష్ణుడై తే



ఇవి నిపాతసంజ్ఞ గలవి. వాక్యాదియందు ప్రయోగించరాదు. పూర్వపదముతో కలిపి ఉచ్చరింపబడుచుండును. (ఏకపదమునందువలె సంహిత పాటింపబడుచుండును.) కర్తృకర్మ క్రియాపదములతో నివి చేరినపుడు ప్రయోగములో నివి నిలచియుండును.

### ఉపసర్గలు

ప్ర. పరా, అప, సమ్, అను, ఆ మొదలగునవి ఉపసర్గలు (ప్రాదులు) ఇవి ప్రకర్ష మొదలగు సర్థములందు వచ్చుచుండును.

ధాతువునకు ముందు ప్రయోగింపబడును.

ప్ర - భవతి      ప్రభవతి,      అనుభవతి

ఆ - గచ్ఛతి      ఆ గచ్ఛతి      అనుగచ్ఛతి

శ్లో. గాత్యర్థం బాధతే కశ్చిత్ = ఒక ఉపసర్గ ధాతువుయొక్క అర్థమును మార్చివేయును.  
ఎట్లనగా

గచ్ఛతి = వెళ్లుచున్నాడు

ఆగచ్ఛతి = వచ్చుచున్నాడు

కశ్చిత్తమను వర్తతే =

ఒక ఉపసర్గ ధాతువుయొక్క అర్థము ననుసరించును.

ఉ గచ్ఛతి; అనుగచ్ఛతి, వెళ్లుచున్నాడు, వెంట వెళ్లుచున్నాడు తమేవ విశిషి అన్యః =

మఱియొక ఉపసర్గ ధాతువు యొక్క అర్థమును విశదీకరించును.

ఉ. నదీ ప్రహతి

నదీ ప్రహతి = నది ప్రవహించుచున్నది.

ఉపసర్గగతిస్త్రిధా = ఉపసర్గలనడక (ప్రయోగించువిధము)  
మూడు రీతులుగా నుండును.

ధాతూపసర్గలయందు సంధినిత్యముగా పాటింపవలయును.  
ప్ర + అర్చతి = ప్రార్చతి = చక్కగా పూజించుచున్నాడు.  
ఉప + ఏతి = ఉపైతి = దగ్గటకు పోవుచున్నాడు.  
పరి + ఈక్షతే = పరీక్షతే = పరీక్షించుచున్నాడు.  
(చూచుచున్నాడు)

ప్రతి + ఈక్షతే = ప్రతీక్షతే = వేచియున్నాడు.

ఉపసర్గలు ధాతువునకుముందు ఇతర పద వ్యవధానము లేకుండ జేరి సంధివశమున కలిసిపోవుటచేతను క్రియాగత విశేషమును బోధించి క్రియకు నూతన రూపమిచ్చుటచేతను కావ్యపాఠమున క్రియాపదభాగములుగా భావింపబడుచున్నవి.

ఉపసర్గ అర్ధవిశేష స్ఫోరకము. ధాతువుమీద దీని ప్రభావము మెండు. దీనివలన అకర్మక ధాతువు ఒకప్పుడు సకర్మక మగును.

ఉ. రామః భవతి = రాముడు ఉన్నాడు (అకర్మకము)

రామః సుఖమ్ అను భవతి (సకర్మకము)

రాముడు సుఖమును అనుభవించుచున్నాడు.

ప్రయోగములో ధాతువుతో కూడ ఉపసర్గలు నిలిచి యుండును.

(కరణ సంప్రదానాదికారకపదములకు ప్రయోగత్రయములో ప్రవేశము లేదు.)

### సంధిప్రకరణము V

పదములను ఒకదానివెంట నొకటి యుచ్చరించునపుడు కొన్ని మార్పులు వచ్చుచుండును. అట్లే ప్రకృతి ప్రత్యయములలో సహోచ్ఛారణమున కొన్ని మార్పులు ఘటిల్లును. అట్టి మార్పులను తెలియచేయుటకు సంధిప్రకరణ మేర్పడినది.

శ్లో॥ సంహితైకపదేనిత్యా నిత్యాధాతూపసర్గయోః,  
నిత్యా సమాసే, వాక్యేతుసావివక్షా మపేక్షతే.

ప్రకృతి ప్రత్యయములను విలम्బముగా నుచ్చరింపరాదు. అచట సంధి తప్పక చేసి తీరవలయును. అట్లే ధాతువునకు, ఉపసర్గమునకు సంధి ఆవశ్యము పాటింపవలయును. సమాసమున సంధి నిత్యము. వాక్యమున ఒక పదముతరువాత మఱియొక పదము నొకప్పుడు స్పష్టముగా గ్రహించుటకై విలంబముగా నుచ్చరింపవచ్చును. అపుడు సంధి రాదు. వెంట వెంట నుచ్చరించునపుడు సంధిచేయవలసి యుండును.

సంస్కృతమున గద్యవాఙ్మయముకంటె పద్యవాఙ్మయము అధికమగుటచేతను పద్యమున సంధులు అవశ్యము పాటింపవలసి యుండుటచేతను పదము లొకదానితో నొకటి కలిసి పోయి అర్థము గ్రహించుటకు క్లేశము ఏర్పడుచున్నది. సంధి ప్రకరణ సాహాయ్యమున పదములను విడదీసికొన గలిగినచో సంస్కృత వాక్యములయొక్క అర్థమును మనము సులభ



ముగా గ్రహింపగలుగుదుము. సంస్కృతభాషలోని పదములను ఆంధ్రములోఁ (నూటికి అఱువదికిపైగా) తెలుగు విభక్తి ప్రత్యయములనుజేర్చి వాడుచుండుటయే దీనికి కారణము. సంస్కృతసంధి పరిచయము సంస్కృతభాషా ప్రవేశమునకే కాక ఆంధ్రభాషాపరిజ్ఞానమునకును ఉపయోగించుచున్నది.

### సంధులు

సంస్కృత భాషలో సంధులు ఐదు. అవి (1) స్వరసంధి (2) హల్ సంధి (3) ప్రకృతిభావసంధి (4) విసర్గసంధి (5) స్వాదీసంధి, అనునవి.

(1) స్వరసంధి = అచ్చునకు అచ్చుపరమగునపుడు వచ్చు సంధి = దీని భేదములే గుణసంధి, వృద్ధిసంధి, సవర్ణద్విర్వసంధి, యణాదేశసంధి.

గుణసంధి : అ, ఏ, ఓ లకు గుణము అని పేరు. అవి వచ్చిన గుణసంధి. అ, వచ్చునపుడు 'ర్' లో కలసివచ్చును. అనగా 'అర్' వచ్చును.

ఉ :	అ + ఇ = ఏ;	దేవ	+ ఇన్ద్రః	= దేవేన్ద్రః
	అ + ఈ = ఏ;	నగ	+ ఈశః	= నగేశః
	అ + ఉ = ఓ;	చన్ద్ర	+ ఉదయః	= చన్ద్రోదయః,
	అ + ఋ = అర్	సప్త	+ ఋషయః	= సప్తర్షయః
	అ + ఋ = అర్	మహా	+ ఋషిః	= మహర్షిః.

వృద్ధిసంధి : ఆ, ఐ, ఔ, లకు వృద్ధి అని పేరు.

'ఆ' వచ్చునపుడు 'ర్' లో కలసివచ్చును. అనగా 'ఆర్' వచ్చును.





విసర్గసంధి

విసర్గకు స్, ష్, ః ఆదేశములుగా వచ్చును.

ఉ:- రామః + తరతి = రామస్తరతి  
 నమః + కరోతి = నమస్కరోతి  
 నమః + తే = నమస్తే. } విసర్గ స్థానమున  
 సకారము.

విసర్గస్థానమున షకారమునకు ఉదాహరణము

ఉ:- నిః + ప్రత్యాహమ్ = నిప్రత్యాహమ్  
 దుః + కృతమ్ = దుష్కృతమ్

విసర్గకు విసర్గ

ఉ:- నక్షత్రేశః + త్ పాకరః = నక్షత్రేశః త్ పాకరః,  
 ఒకచోట విసర్గకు లోపముకూడ వచ్చును.  
 హరిః + స్ఫురతి = హరిస్ఫురతి  
 రామః + స్థాతా = రామస్థాతా

స్వాది సంధి

సు, ఔ, ఙస్ మొదలగు విభక్తులలో వచ్చు మార్పును తెలియజేయుసంధి.

అ + స్ + అ = ఓ; శివ + (సు) స్ + అర్యః = శివోఽర్యః,  
 రామ + స్ + అపి = రామోఽపి  
 అ + స్ + (హా) = ఓ; రామ + స్ + హరిః = రామోహరిః  
 శివ + స్ + వన్ద్యః = శివో వన్ద్యః  
 ఆ + స్ + (అ) = యకారము, లోపము; దేవాన్ + ఇహ = దేవా

(హా) యకారలోపము దేవాన్ + యాన్తి = దేవాయాన్తి  
 తద్, ఏతద్ శబ్దముమీద హల్లుపరముగా నున్నపుడు  
 సులోపము

ఉ : స (ః) స్ + శివః = సశివః

ఏషః (న్) విష్ణుః = ఏషవిష్ణుః

విశేషోదాహరణములు :

హరిన్ + రమ్యః = హరీరమ్యః

శమ్భున్ + రాజతే = శమ్భురాజతే,

భోన్ + దేవాః = భోదేవాః

అహన్ + గణః = అహర్గణః

ప్రాతర్, పునర్ రేఫాంతా వ్యయములగుటచే స్వాదినంధి ప్రవర్తింపదు.

ప్రాతర్ + అత్ర = ప్రాతరత్ర ప్రాతోఽత్ర అని కాదు.

పునర్ + అపి = పునరపి పునోఽపి అని కాదు.

ప్రకృతి భావసంధి

ప్రకృతిభావము అనగా ఉన్నది ఉన్నట్లు ఉండుట. అచ్చునకు రావలసిన సంధిరాకపోవుట దీనియభిప్రాయమై యున్నది.

ఈ కారాంత ద్వివచనములకు సంధిరాదు కపి + ఇమా = కపిఇమా

ఉఃకారాంత .. .. విష్ణూ + ఇమా = విష్ణూఇమా

ఏకారాంత .. .. ద్వే + అపి = ద్వేఅపి

కొన్నిచోట్ల ప్రకృతిభావము వికల్పము, దీర్ఘము హ్రస్వము గూడ నగును.

చక్రీ + అత్ర = చక్రి అత్ర } రెండు రూపములు  
చక్ర్యత్ర }

బ్రహ్మ + ఋషిః = బ్రహ్మఋషిః }  
బ్రహ్మర్షిః }

ప్రకృతిభావసంధి స్వరసంధి భేదముగా పరిగణింపవచ్చును. అచ్చులకు రావలసిన సంధికార్యములు రాకపోవుట దీని లక్షణమై యున్నది. అయినను భాషాదృష్టితో నెచట సంధిరాదో విశేషముగా గమనార్హమగుటచే ప్రత్యేకముగా పేర్కొనబడినది. ఇంతవరకు ప్రసిద్ధములగు కొన్ని సంధులు చూపబడినవి. వాక్యమున సంధి న క్తయిష్టమునుబట్టి చేయవచ్చును. మానవచ్చును. పదమధ్యమునను, సమాసమధ్యమునను సంధి మానరాదు.

### వృత్తి

అనేకపదములను ప్రయోగించి భావమును ప్రకటింపవలసినచోట సంస్కృతభాషలో కృత్తీకరణపద్ధతి యొకటికలదు. అదియే వృత్తి.

1. మాతాచపితాచ (ఆని = పితరా (తల్లిదండ్రులు) ఏక ప్రయోగింపవలసిన చోట) = శేషవృత్తి ప్రయోగించిన చాలును.
2. దశరథస్య అపత్యంపుమాన్ (దశరథునియొక్క కుమారుడు) = దాశరథిః తద్ధితవృత్తి
3. రమస్తేయోగినః అస్మిన్ ఇతి రామః కృద్వృత్తి (యోగులుఇతనియందు క్రిడిం = "రామః" అని పేరువచ్చెను తురు గనుక)
4. జ్ఞాతుమ్ ఇచ్ఛతి (తెలిసి = జిజ్ఞాసతే, సనాద్యస్త కొనుటకు కోరుచున్నాడు) = ధాతువృత్తి



5. పార్వతీచ పరమేశ్వరశ్చ = పార్వతీపరమేశ్వరౌ - సమాస  
వృత్తి

‘పరార్థాభిధానం వృత్తిః’ అని నిర్వచనము.

అనేక పదములుచేరి బోధింపవలసిన విశిష్టార్థమును లేదా  
అఖండార్థమును బోధించునది వృత్తి. వృత్త్యర్థావ బోధకం  
వాక్యం విగ్రహః

వృత్తియొక్క అర్థమును బోధించు పదసముదాయము  
నకు విగ్రహము అని పేరు. వృత్తులు ఐదు పైన పేర్కొన  
బడినవి. అన్ని వృత్తులకు విగ్రహము ఉండును.

### సమాసము

వృత్తులలో సమాసము ఒకటి. సమాసములో కనీసము  
రెండు పదములుండును. రామస్య బాణః అను రెండు పద  
ములు కలిసి “రామబాణః” అని ఏకపదముగా అయినవి.  
ఇందు రామబాణః సమాసపదము. రామస్యబాణః అను పద  
ములు విగ్రహము. ఇట్లే “శివస్యధనుః” విగ్రహము “శివ  
ధనుః” అనునది సమాసము.

సమాసమున పూర్వపదములమీద విభక్తి కనుపించదు.  
తుదిపదముమీద మాత్రమే విభక్తి కనుపించును. సమాస  
మునచేరియున్న పదముల మొదటి విభక్తులు లోపించి సము  
దాయముమీద మఱల నొక విభక్తి వచ్చుటచే సమాస  
పదము ఏకపదము అయినది.

సమాసములో విడివిడిపదములు అనేకములుండును. ఇన్ని పదములకే సమాసముచేసికొన వలయును అను నియమము లేదు.

ఏకపదమునందు సమాససంజ్ఞ ప్రవర్తింపదు.

సమాసమునకు విగ్రహము ఉండును.

సమాసమున పూర్వపదముల మీది విభక్తి లోపించిన పిమ్మట సంధినూత్రము ప్రవర్తింప వీలున్నచో తప్పక సంధి చేయవలయును.

ఉ:- సూర్యస్యఉదయః = 'సూర్యఉదయః' అని ఉంచరాదు.  
అ + ఉ = ఓ; గుణసంధిచేసి 'సూర్యోదయః' అని ప్రయోగింప వలయును.

సమాసము ప్రసిద్ధిని అనుసరించి ఆఱు విధములు.

అవి (1) తత్పురుషము, (2) కర్మధారయము, (3) ద్విగువు, (4) అవ్యయీభావము, (5) బహువ్రీహి, (6) ద్వంద్వము, అయియున్నవి.

ఉ :—

విగ్రహము	సమాసపదము	సమాసనామము
రాజ్ఞః పురుషః	రాజపురుషః	తత్పురుషసమాసము.
నీలమ్ ఉత్పలమ్	నీలోత్పలమ్	కర్మధారయ „
పశ్చానాంవటానాంసమాహారః,	పశ్చావటీ,	ద్విగు „
దినే దినే	ప్రతిదినమ్	అవ్యయీభావ „
పీతమ్ అమృతమ్	పీతామృతమ్	బహువ్రీహి „
రామశ్చకృష్ణశ్చ	రామకృష్ణే	ద్వంద్వ „

తత్పురుషాది విశేష సంజ్ఞ లేని సమాసముకూడ కలదు.  
 పూర్వంభూతః భూతపూర్వః సామాన్య సమాసము.  
 వాగర్థా ఇవ వాగర్థా వివ  
 దీనిని ఇవసమాసము అని గూడ వ్యవహరించెదరు.

### తత్పురుష సమాసము

ఇది ఎనబుద పదములు. ప్రథమ మొదలగు ఏడు విభక్తులతో ఏడు భేదములు + నతో తత్పురుష ఒకటి. మొత్తము ఎనిమిది.

### ప్రథమా తత్పురుషము

విగ్రహము

సమాసపదము

పూర్వః కాయస్య = పూర్వకాయః  
 = (శరీరముయొక్క మొదటిభాగము) (మొండెము)

ఉత్తరః కాయస్య = ఉత్తరకాయః  
 (శరీరముయొక్క చివరభాగము) (శిరము)

అర్ధమ్ రూప్యస్య = అర్ధరూప్యమ్  
 (రూపాయియొక్క సగము) (అర్ధరూపాయి)

(1) పూర్వకాయః (2) ఉత్తరకాయః (3) అర్ధరూప్యమ్  
 అను మూడుదాహరణలలో మొదటి పదములు “పూర్వః”  
 “ఉత్తరః” “అర్ధమ్” అనునవి ప్రథమావిభక్తిలోనున్నవి.  
 కనుక ఈ సమాసమునకు ప్రథమాతత్పురుష మని పేరు.

### ద్వితీయా తత్పురుషము

విగ్రహము

సమాసపదము

కృష్ణంశితః = కృష్ణశితః = కృష్ణుని ఆశ్రయించినవాడు.

దుఃఖమ్ అతీతః = దుఃఖాతీతః = దుఃఖమును దాటినవాడు.



సమాసములో మొదట ఉన్న 'కృష్ణ', 'దుఃఖ' అనునవి ద్వితీయా విభక్తిలో నున్నట్లు విగ్రహమున స్పష్టమగుచున్నది. కనుక దీనికి ద్వితీయా తత్పురుష అని పేరు.

### తృతీయాతత్పురుషము

విగ్రహము	సమాసపదము	అర్థము
మాసేనపూర్వః	మాసపూర్వః	నెలచేత పెద్దవాడు
విద్యయానిపుణః	విద్యానిపుణః	విద్యచేత నేర్పరి
ప్రితా సదృశః	పితృసదృశః	తండ్రితో సమానుడు.

ఇటు పూర్వపదములు తృతీయావిభక్తిలో నున్నందున తృతీయాతత్పురుష అనిపేరు వచ్చినది.

### చతుర్థీ తత్పురుషము

జనాయహితమ్	జనహితమ్	జనముకొఱకు హితమైనది
భూతేభ్యఃబలిః	భూతబలిః	భూతములకొఱకు బలి
గవే సుఖమ్	గోసుఖమ్	గోవుకొఱకు సుఖము

పూర్వపదములు చతుర్థీ విభక్తి యందున్నవి కావున చతుర్థీ తత్పురుషము అయినది.

### పంచమీ తత్పురుషము

చోరాత్ భయమ్	చోరభయమ్	= దొంగవలన భయము
స్వర్గాత్ పతితః	స్వర్గపతితః	= స్వర్గమునుండి పడినవాడు
న్యాయాత్ అపేతః	న్యాయాపేతః	= న్యాయమునుండివైదొలగినవాడు

పూర్వపదములు పంచమీ విభక్తియందున్నవి కావున పంచమీ తత్పురుషము.



## షష్ఠీతత్పురుషము

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

రాజ్ఞః పురుషః      రాజపురుషః      రాజయొక్క సేనకుడు  
 సూర్యస్య ఉదయః      సూర్యోదయః      సూర్యునియొక్క ఉదయము  
 వృక్షస్య మూలమ్      వృక్షమూలమ్      చెట్టుయొక్క మొదలు

ఇట పూర్వపదములు షష్ఠీ విభక్తియందున్నవి

## సప్తమీ తత్పురుష

ఈశ్వరే అధీనమ్      ఈశ్వరాధీనమ్      ఈశ్వరునియందు అధీనమైనది  
 దాసేశాణ్డః      దానశాణ్డః      దానమునందు ప్రవీణుడు  
 సాంకాశ్యేసిద్ధః      సాంకాశ్యసిద్ధః      సాంకాశ్య నగరమందు సిద్ధుడు

ఇట పూర్వపదములు సప్తమీవి భక్తియందున్నవి

తత్పురుష సమాసమున పూర్వపదములు ఏ విభక్తియందుండునో

సమాసమునకు అవి భక్తితో పేరువచ్చును, ఉప్రథమాతత్పురుష మొ॥

## నఞ్ శ్ తత్పురుష

నజ్ఞానమ్      అజ్ఞానమ్      జ్ఞానముకానిది  
 నసురాః      అసురాః      దేవతలుకానివారు (రాక్షసులు)  
 నధర్మః      అధర్మః      ధర్మముకానిది  
 నఉచితః      అనుచితః      తగనిది

సమాసములో నఞ్ శ్ లోని నకారములోపించి 'అ' గా మిగులును.

అచ్చు పరమగునపుడు 'న్' అధికముగా జేరును. 'అన్' గా కనుపించును.

## కర్మధారయ సమాసము

తత్పురుషము సమానాధికరణమైనచో కర్మధారయ మన  
 బడును. ఈ సమాసములో చేరిన పదములు రెండు ఒకే

విభక్తిలో నుండును. వెనుక తత్పురుషోదాహరణములలో పూర్వపదము ఒక విభక్తిలోను, ఉత్తరపదము మఱియొక విభక్తిలోను ఉన్నవి.

కర్మధారయసమాసము ఏడు విధములు.

### (1) విశేషణపూర్వపదకర్మధారయము

విశేషణ విశేష్యపదములకువచ్చు సమాసము కర్మధారయము అని ప్రసిద్ధి.

విగ్రహము	సమాసపదము	అర్థము
నీలమ్ ఉత్పలమ్	నీలోత్పలమ్	నల్లకలువ
మధురః రసః	మధురరసః	తియ్యనిరసము
అల్పః వాతః	అల్పవాతః	కొలదిగాలి
రమ్యా లతా	రమ్యలతా	అందమైనతీగె
ఇచట 'నీలమ్' 'మధురః' 'అల్పః' 'రమ్యా' అనునవి		

పూర్వపదములు ; విశేషణములు. కనుక ఈ సమాసము నకు విశేషణ పూర్వ పద కర్మధారయము.

### (2) విశేష్య పూర్వ పద కర్మధారయము

వ్యంసకః మయూరః	మయూరవ్యంసకః	తుంటరి నెమిలి
అన్యః గ్రామః	గ్రామాంతరమ్	మఱియొక ఊరు

ఇచట మయూరః, గ్రామః అనునవి విశేష్యపదములు ముందున్నవి. కావున విశేష్య పూర్వ పద కర్మధారయము.

(3) విశేషణో భయపద కర్మధారయము

ఇచ్ఛ,ట సమాసములో చేరిన రెండు పదములు విశేషణములు.

విగ్రహము	సమాసపదము	అర్థము
(ప్రథమమ్) సుప్తః (పశ్చాత్) ఉత్థితః సుప్తోత్థితః		నిద్రపోయి లేచినవాడు
„ స్నాతః „ అనులిప్తః స్నాతానులిప్తః		స్నానము చేసి మైపుతపూసికొనినవాడు
„ నిశ్చితమ్ „ ప్రచితమ్ నిశ్చప్రచమ్		నిశ్చితము ప్రసిద్ధము.

(4) ఉపమాన పూర్వపదకర్మ ధారయము

రతిరివసున్దరీ      రతిసున్దరీ      రతీదేవివలె అందమైనది  
 ఘనః ఇవశ్యామః      ఘనశ్యామః      మేఘమువలె నల్లనివాడు  
 ద్రాక్షో ఇవమధురా      ద్రాక్షామధురా      ద్రాక్షవలెమధురమైనది  
 లతా ఇవ తస్వీ      లతా తస్వీ      తీగవలె సన్ననిది

దేనితోపోల్తుమో అది ఉపమానము. ఏది పోల్చబడునో అది ఉపమేయము. రతీదేవితో కాస్త పోల్చబడినది. కనుక రతి ఉపమానము.

రతిః, ఘనః, ద్రాక్షా, లతా అనునవి ఉపమానపదములు ముందున్నవి. కనుక ఈ సమాసము ఉపమాన పూర్వపదకర్మ ధారయము.

(5) ఉపమానోత్తర పద కర్మధారయము

పురుషః వ్యాఘ్రుఇవ పురుషవ్యాఘ్రః = పెద్దపులివంటిపురుషుడు  
(పురుష శ్రేష్ఠుడు)

కపిః కుఞ్జరః ఇవ కపికుఞ్జరః = ఏనుగువంటి కోతి  
(వానర శ్రేష్ఠము)

వ్యాఘ్ర-కుఞ్జర పదములు ఉపమానపదములు. తరువాత నున్నవి. కనుక ఈ సమాసము ఉపమానోత్తర పద కర్మధారయము.

వ్యాఘ్ర, కుఞ్జర, శార్దూల, సింహ, ఋషభాదిపదములు ఉత్తరపదములుగా నున్నప్పుడు శ్రేష్ఠవాచకములు.

(6) సంభావనా పూర్వపద కర్మధారయము

సంభావనా = ఊహ,

ఇట సంభావనాపదముచేత సంజ్ఞనుగూడ గ్రహింపవలయును.  
విగ్రహము. సమాసపదము అర్థము

విన్ధ్యః 'ఇతి' పర్వతః విన్ధ్యపర్వతః విన్ధ్యమనెడి పర్వతము  
చూతః ఇతి వృక్షః చూతవృక్షః మామిడిచెట్టు

ఒక పర్వతమునకు 'విన్ధ్యః' అని పేరు. పర్వతవిశేషము విన్ధ్యము

ఒక వృక్షమునకు 'చూతః' అని పేరు. వృక్షవిశేషము చూతము.

గజః ఇతిమనీషా గజమనీషా ఏనుగు అనెడి బుద్ధి (ఇచట ఊహ)

ఇట సంభావనాపదములు పూర్వమునందున్నవి కావున

ఇది సంభావనా పూర్వపద కర్మధారయము.



## (7) అవధారణా పూర్వపద కర్మధారయము

వినయః ఏవధనమ్ వినయధనమ్ = వినయము అనే ధనము

కవిః ఏవసాగరః కవిసాగరః = కవి యనే సముద్రము

ఇట ధనము ఏది? వినయమే } అని అవధారణము (నిశ్చ  
సాగరము ఎవడు? కవియే } యము) చేయబడుచున్నది

కావున ఇది అవధారణా పూర్వపదకర్మధారయము  
ఈవిధముగా కర్మధారయ సమాసభేదములు ఏడుచూపబడినవి.

కర్మధారయ సమాసము తత్పురుష సమాస విశేషమై  
యున్నది.

## ద్విగుసమాసము

కర్మధారయ సమాసములో పూర్వపదము సంఖ్యావాచక  
మయిన ద్విగు సమాసమగును.

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

సంఖ్యానాం వటానాం సమాహారః

పంచవటి

ఐదుమట్టిచెట్లు ఉండుచోటు

(ఐదుమట్టిచెట్ల యొక్క సముదాయము)

త్రయాణాం భువనానాం

సమాహారః

}

త్రిభువనమ్

మూడులోకములు.

షణ్ణాం మాతృణామ్

అపత్యంపుమాణ్

}

షణ్మాతురః

కుమారస్వామి.

(ఆఱుగురు తల్లుల మగబిడ్డ)

ఇచట, పంచ్చ, త్రి, షట్పబ్ధములు పూర్వపదములు,  
సంఖ్యావాచకములు కావున ఈ సమాసము ద్విగుసమాసము.

## వ్యాకరణము

### అవ్యయభావసమాసము

అవ్యయమునకు మఱియొక పదముతో వచ్చు సమాసము  
అవ్యయభావసమాసము.

ఇది రెండువిధములు. అవ్యయపూర్వపదము- నామపూర్వ  
పదము.

### అవ్యయపూర్వపదము

అహని అహని	ప్రత్యహమ్	ప్రతిదినము
శక్తిమ్ అనతిక్రమ్య	యథాశక్తి	శక్తినిమించకుండ
ఇటు 'ప్రతి' 'యథా' అను అవ్యయములు పూర్వపదములు.		
శాకస్య లేశః	శాక ప్రతి	శాకలేశము
నూపస్య లేశః	నూప ప్రతి	నూపలేశము.

ఇవి నామ పూర్వ పదావ్యయభావసమాసమునకు ఉదా  
హరణములు.

### బహువ్రీహిసమాసము

సమాసములోచేరియున్న పదములయొక్క అర్థముకాక  
మఱియొక పదముయొక్క అర్థము (కలవాడు) ప్రధానముగా  
నిటు బోధింపబడును. పూర్వపదార్థ ప్రధానము అవ్యయ  
భావసమాసము.

ఉత్తర పదార్థ ప్రధానము తత్పురుష సమాసముకాగా  
అన్యపదార్థ ప్రధానము బహువ్రీహిసమాసము అని భావము

## ఇది ఏడు విధములు

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

పీఠమ్ అమృతరంయస్యసః పీఠామృతః పచ్చనివస్త్రము కలవాడు  
 ఇచట 'పీఠమ్', 'అమృతమ్' అను పదముల యర్థమునకు  
 ప్రాధాన్యము లేదు. పచ్చని వస్త్రమును ధరించినవాడు  
 ప్రధానముగా బోధింపబడుచున్నాడు.

## (1) ద్విపద బహువ్రీహి

మహాత్ బలంయస్యసః,

మహాబలః గొప్పబలము కలవాడు

వీరాః పురుషాః యస్మిన్ సః గ్రామః,

వీరపురుషః వీరపురుషులుగల

గ్రామము

ఉద్భృతాః శరాః యస్తాత్ సః తూణీరః,

ఉద్భృతశరః బాణములుపైః తీసిన

అంబులపొది

దత్తః పశుః యస్మై సః శివః

దత్తపశుః పశువుఇవ్వబడినశివుడు

ఊఠః రథః యైస్తేవాహః,

ఊఠరథాః రథమును మోసిన

గుఱ్ఱములు

ప్రాప్తః అగ్నిః యంసః శరః

ప్రాప్తాగ్నిః అగ్నిచేరిన శరము.

## (2) బహుపద బహువ్రీహి

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

దివ్యః సున్దరః విగ్రహః యస్యసః

దివ్యసున్దరవిగ్రహః

దివ్యము సున్ద

రము అగు శరీరము కలవాడు (రాముడు)

శ్రీమత్ పీఠమ్ అమృతం యస్యసః

శ్రీమత్పీఠాంబరః

శోభాయుక్త

మయిన పచ్చని వస్త్రము కలవాడు

ఇచట బహు (మూడు) పదములు సమాసములో

చేరియున్నవి. కావున బహుపద బహువ్రీహి సమాసము.

(3) సంఖ్యోభయపద బహువ్రీహి

ఈ బహువ్రీహిలో పూర్వోత్తరపదములు రెండు సంఖ్యా పదములు అయి యుండును.

ద్వావా త్రయోవా	ద్వితాః	ఇద్దఱు ముగ్గుఱు
పంచాషడ్వా	పంచసాః	ఐదాఱుగురు

ద్వి, త్రి శబ్దములు, పంచ, షట్చబ్దములు సంఖ్యావాచకములు కావున ఇది సంఖ్యోభయపద బహువ్రీహి.

(4) సంఖ్యోత్తర పదబహువ్రీహి

దశానాంసమీపే యేసంతితే ఉపదశాః తొమ్మండు; పదకొండు  
(పది సమీపమున మన్నవారు)

ఇట ఉపపూర్వపదము సంఖ్యావాచకము కాదు.

దశ అను ఉత్తరపదము సంఖ్యావాచకము

కావున ఇది సంఖ్యోత్తర పదబహువ్రీహి.

(5) సమా పూర్వపద బహువ్రీహి

ఈ సమాసమున 'సమా' అను అవ్యయము 'కూడ' అను అర్థము కలది. మొదటి పదముగా ఉండును. ఒకప్పుడు 'స' గా నిలచియుండును.

విగ్రహము	సమాసపదము	అర్థము
పుత్రేణసహవర్తతే(పితా)	1 సహపుత్రః	పుత్రునితో కూడి
	2 స పుత్రః	యున్నవాడు(తండ్రి)
కలాభిఃసహవరస్తే	సకలాః	విద్యలతో కూడినవారు.



## (6) దిగ స్తరాశలక్షణ బహువ్రీహి

దిశోః అ స్తరాశమ్ = రెండు దిక్కుల మధ్యభాగము = విదిక్ = మూల.

ఉత్తరస్యాఃచ పూర్వస్యాఃచ } ఉత్తరపూర్వా = ఈశాన్య  
దిశోః యద్ అ స్తరాశమ్ } మూల

దక్షిణస్యాఃచ పూర్వస్యాఃచ } దక్షిణపూర్వా = ఆగ్నేయ  
దిశోః యద్ అ స్తరాశమ్ } మూల

## (7) వ్యతీహార లక్షణ బహు వ్రీహి

వ్యతీహారః = వినిమయః = మార్పిడి.

బాహుభిః బాహుభిఃచ } భుజములతో భుజములతో  
గృహీత్వా ఇదం యుద్ధం } బాహూబాహవి పట్టుకొని  
ప్రవృత్తమ్ } జరిగిన యుద్ధము  
కేశేషు కేశేషు గృహీత్వా } కేశాకేశి జుట్టు జుట్టు పట్టుకొని చేసిన  
ఇదం యుద్ధం ప్రవృత్తమ్ } యుద్ధము

తన భుజములను ఎదిరికిచ్చి వాని భుజములను తాను పట్టు  
కొనుట మార్పిడి (వ్యతీహారము)

## ద్వన్ద్వసమాసము

సమాసములో చేరియున్న రెండు పదములయొక్క అర్థ  
ములకు సమ ప్రాధాన్యముండును.

(i) దంపతులను చెప్పనపుడు ఈ సమాసమును తఱచుగా  
వాడెదరు. “ సీతారామా ”, “ పార్వతీ పరమేశ్వరా ”,  
“ లక్ష్మీనారాయణౌ ” మొదలగునవి ఉదాహరణములు.

(ii) కలిసి తిరుగువారిని చెప్పటకును ఈ సమాసమును  
వాడవచ్చును.

ఉ:- కృష్ణార్జునౌ, రామలక్ష్మణౌ మొదలగునవి.

ద్వంద్వసమాసము ఇతరేతరయోగ ద్వంద్వము, సమాహార ద్వంద్వము అని రెండు విధములు—

ఇతరేతర యోగద్వంద్వము

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

రామశ్చకృష్ణశ్చ

రామకృష్ణే

రామకృష్ణులు

సూర్యశ్చ చంద్రమాఃచ

సూర్యచంద్రమసౌ

సూర్యచంద్రులు

యుధిష్ఠిరశ్చభీమశ్చఅర్జునశ్చ, యుధిష్ఠిరభీమార్జునాః యుధిష్ఠిరభీమార్జునులు.

రామశ్చ, లక్ష్మణశ్చ, భరతశ్చ, శత్రుఘ్నశ్చ, రామలక్ష్మణ భరతశత్రుఘ్నః = రామ లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్నులు.

సమాహార ద్వంద్వము

సముదాయము సమాస వాచ్యమగును.

పాణ్యోశ్చ పాదయోశ్చ సమాహారః పాణిపాదమ్ = కాళ్లు చేతులు

ధక్కాచమృదజ్గశ్చ పట హాశ్చ ఏషాంసమాహారః } ధక్కామృతజ్గపటహమ్ సగారా, మద్దెల = తప్పెటల సమూహము.

ఆ యా సమాసముల నిరూపించునపుడు

అవ్యయభావము

పూర్వపదార్థ ప్రధానము

తత్పురుష

ఉత్తరపదార్థ ప్రధానము

ద్వంద్వము

ఉభయపదార్థ ప్రధానము

బహువ్రీహి

అన్యపదార్థ ప్రధానము

అని బహుళోదాహరణములనుబట్టి చెప్పబడినది.

కొన్నికొన్ని ఉదాహరణములు దీనికి బిన్నముగాగూడ కలవు.

విగ్రహము

సమాసపదము

అర్థము

1. మాతామ్ అతిక్రాంతః = అతిమాలః; = మాతను దాటినవాడు.

ఇది తత్పురుషసమాసము. ఇ(ఉ) 'అతి' యను పూర్వపదము యొక్క

అర్థము ప్రధానముగా నున్నది. ఉత్తర పదార్థము ప్రధానముగా లేదు.

2. దంతశ్చ ఓష్ఠశ్చ అనయోః సమాహారః దంతోష్ఠమ్ = దంతోష్ఠముల సముదాయము ఇది సమాహారద్వంద్వము. అన్యవచార్థ ప్రధానముగానున్నది.

3. ద్వౌపా త్రయోపా ద్విత్రాః = ఇద్దఱు ముగ్గుఱు  
ఇది సంఖ్యోభయవదబహుప్రీహి - ఉభయవచార్థ ప్రధానము

4. సూపన్యలేశః సూపప్రతి సూపలేశము  
ఇది నామ పూర్వవచావ్యయాభావము ఉత్తరవచార్థ ప్రధానము.

కొన్ని సమాసములు పూర్వము నిరూపించిన సమాసములలో చేరినవే యయినను ప్రత్యేకనామములలో పేర్కొనబడు చున్నవి. అలుక్సమాసము, గతिसమాసము, అసమర్థ సమాసము, నిత్యసమాసము మొదలగునవి.

### అలుక్సమాసము

ఈ సమాసమున పూర్వవదము మీది విభక్తి లోపింపక నిలిచియుండును.

1. కంఠేకాలః యస్యసః, కణ్ఠేకాలః, = కంఠమునందు నలుపుకలవాడు  
ఇచట కంఠశబ్దముమీది సప్తమీ విభక్తి లోపించలేదు.

2. యుధి స్థిరః యుధిష్ఠిరః = యుద్ధమునందు స్థిరుడు

3. జనుషా అన్ధః జనుషాన్ధః = పుట్టుక చేత, గ్రుడ్డి

తృతీయా విభక్తికి లోపము రాలేదు

కణ్ఠేకాలః - బహుప్రీహి, 'యుధిష్ఠిరః' 'జనుషాన్ధః' తత్పురుషలు.

### గతి సమాసము

సాక్షాత్ కృత్వా సాక్షాత్కృత్య = ప్రత్యక్షముచేసికొని

అలమ్ కృత్వా అలఙ్కృత్య = అలంకరించి

సమాసము వచ్చుటచే 'ల్యప్' ప్రత్యయము వచ్చినది.



### అసమర్థసమాసము

సమసించుపదములయొక్క అర్థములకు అన్వయము ఉండి తీరవలయును. కాని కొన్నిచోట్ల సామర్థ్యములేకపోయినను సమాసము అంగీకరింపబడుచున్నది. ఇదియే అసమర్థసమాసము.

- (1) శివే భగవతి భక్తః, = శివభాగవతః, = శివభక్తుడు.
- (2) అరీణామ్ షణ్ణామ్వర్గః, అరిషడ్వర్గః = క్రామక్రోధలోభ మోహ మద, మాత్సర్యములు అటు.
- (3) న సూర్యం పశ్యంతి, అసూర్యమృశ్యాః, = సూర్యునిచూడనివారు

### నిత్య సమాసము

దీనికి విగ్రహము ఉండదు. ఒకవేళ విగ్రహము చెప్పదలచినచో సమాసములో చేరియున్న పదముయొక్క అర్థము గల మఱియొక పదమును ఉపయోగించి విగ్రహము చెప్పకొనవలసి యుండును.

కుమ్భంకరోతి ఇతి                      కుమ్భకారః = కుండలుచేయువాడు.  
చంద్రేణసదృశ్యమ్                      చంద్రనిభమ్ = చంద్రునితోపోలినది.  
నిత్యసమాసమగుటచే 'చంద్రేణనిభమ్' అనిప్రయోగించరాదు.

### ప్రాది సమాసము

సు(శోభనః) పురుషః                      సుపురుషః = మంచివాడు  
ప్ర (గతః) ఆచార్యః                      ప్రాచార్యః = గొప్పఉపాధ్యాయుడు.

ప్రాదులకు క్రియాయోగమునగాని గతिसంజ్ఞ ఉండదు. ఇచట నామయోగమే కావున ప్రాదిసమాసము వేరుగా గ్రహింపబడినది.



## ఏక శేషవృత్తి

ఏక శేషము అనగా ఒక పదము మిగులుట.

విగ్రహము	ఏకవిశేషము	అర్థము
మాతాచ పిచాచ	పితరౌ	= తల్లిదండ్రులు
శివాచ శివశ్చ	శివౌ	= పార్వతీపరమేశ్వరులు
పుత్రశ్చ దుహితాచ	పుత్రౌ	= కొడుకు, కూతురు.
శ్వశూః చశ్వశురః	శ్వశురౌ	= అత్తమామలు

ఇచట 'మాతా' 'శివా' 'దుహితా' 'శ్వశూః' అను పదములు లోపించినవి. మిగిలియున్న 'పితౄ' 'శివ' 'పుత్ర' 'శ్వశుర' శబ్దములమీద లోపించిన పదములకు చిహ్నముగా ద్వివచనము వచ్చినది. ఏక శేషవృత్తి సమాసముకాదు, ద్వంద్వమునకు అపవాదము.

## తద్ధితవృత్తి

నామమునకు వచ్చు ప్రత్యయములు 'తద్ధిత'లు.

విగ్రహము	తద్ధితవృత్తి	అర్థము	ప్రత్యయము
దశరథస్య అపత్యంపుమాన్, రాశరధిః		= దశరథునికుమారుడు,	ఇష్
జనకస్య (సుతా)	ఇయమ్ జానకీ	= జనకుని కూతురు,	అన్
ధర్మంచరణీయః	ధార్మికః	= ధర్మము నాచరించువాడు,	తక్

తద్ధిత ప్రత్యయములు వచ్చిన పదము తద్ధిత వృత్తికి ఉదాహరణము.

## వ్యాకరణము

### కృద్వృత్తి

ధాతువుమీద వచ్చునట్టి తిడ్ భిన్నప్రత్యయములకు  
'కృత్' సంజ్ఞ.

విగ్రహము	వృత్తి అర్థము ప్రత్యయము
లిఖతి ఇతి	లేఖకః = వ్రాయువాడు ణ్వల్
భజన్తే ఇతి	భక్తాః = సేవించువారు క్త
రమన్తే యోగినః ఆస్మిక్ ఇతి	రామః = రాముడు ఘృక్

కృత్ప్రత్యయములు వచ్చిన పదములు కృద్వృత్తికి ఉదాహరణములు.

### సనాద్యస్త ధాతువృత్తి

శ్లో. సక, క్యచ్, కామ్యచ్, క్యజ్, క్యషే, ఆచారక్విప్, ణిచ్, యజౌ, తథా, యక్, ఆయ, ఈయజ్, ణిజ్ చేతి ద్వాదశామీసనాదయః॥

'సన్' మొదలగు ప్రత్యయములు పండెందు.

- |    | ప్రత్యయము         | విగ్రహము              | వృత్తి                               |
|----|-------------------|-----------------------|--------------------------------------|
| 1. |                   | జ్ఞాతుమ్ ఇచ్ఛతి       | జిజ్ఞాసతే = తెలిసికొనగోరుచున్నాడు    |
| 2. | క్యచ్ (య) ,,      | పుత్రమ్ ఆత్మనః ఇచ్ఛతి | పుత్రీయతి = పుత్రునికోరుచున్నాడు.    |
| 3. | కామ్యచ్ (కామ్య),, | ,,                    | పుత్రకామ్యతి = పుత్రునికోరుచున్నాడు. |

4. క్యజ్ (య) ఆచారే కృష్ణావతారతి; కృష్ణాయతే =  
కృష్ణునివలె ఆచరించుచున్నాడు.
5. క్విప్ (—) „ కృష్ణావతారతి; కృష్ణతి =  
కృష్ణునివలె ఆచరించుచున్నాడు.
6. క్యష్ (య) భవత్స్థరే అలోహితః } లోహితాయతే =  
లోహితఃభవతి } ఎఱ్ఱనగుచున్నది.
7. ణిచ్ (అయ) } స్థారే ప్రేరణాయామ్,  
ప్రేరణాయామ్ } కరోతి, కారయతి (చేయుచు  
(చేయుచున్నాడు) చున్నాడు)
8. యజ్ (య) భృశమ్  
పునఃపునఃఇత్స్థరే భవతి బోధాయతే  
(మిక్కిలిమాటిమాటికి)
9. యక్, స్వాధే కణ్డాయతే (తి)  
(=గోకుకొనుచున్నది)
10. ఆయ „ గోపాయతి
11. ఈయజ్ „ =(రక్షించుచున్నాడు)  
ఋతీయతే
12. ణిజ్ (కరణే) శబ్దమ్కరోతి =శబ్దాయతే  
(శబ్దముచేయుచున్నాడు)

ఇంతటితో ఐదువృత్తులు నిరూపింపబడినవి.

భాషలో గుఱ్ఱింపవలసిన కొన్ని స్త్రీప్రత్యయాలైన రూపములను ఇచట చూపుచున్నాము.

పుంలింగము

కోకిలః

అజః

హంసః

రాజా

నరః

ఉపాధ్యాయః

యువా

శ్వశురః

గౌరః

స్త్రీలింగరూపము

కోకిలా

అజా

హంసీ

రాజ్ఞీ

నారీ

ఉపాధ్యాయా (యా)

యువతిః

శ్వశూః

గౌరీ మొదలగునవి.

ప్రశ్నోత్తరములు

ప్రశ్నవాక్యము

ఉత్తరవాక్యము

కః = ఎవడు? కా = ఎవతె?

కిమ్ = ఏమి? ఏది?

కః అయమ్? = వీడు ఎవ్వడు

కా ఇయమ్? = ఈమె ఎవతె?

కిమ్ ఇదమ్ = ఇది ఏమి?

అయమ్ బాలః = వీడు బాలుడు

అయమ్ రామః = వీడు రాముడు,

ఇయమ్ బాలా = ఈమె బాల.

ఇయమ్ సీతా = ఈమె సీత.

ఇదమ్ పుష్పమ్ = ఇది పువ్వు.

ఇదమ్ ఫలమ్ = ఇది పండు.

కౌ = ఎవరు? (ద్వి)

కే = ఎవరు? (బ)



కౌ యవామ్ ? = మీ రిరువురు  
ఎవరు ?

ఆవామ్ కుశలకా = మేము  
కుశలవులము.

ఆవామ్ కృష్ణార్జునా = మేము కృష్ణార్జునులము.

కే యూయమ్ ? = మీ రెవ్వరు ? వయమ్ బాలాః = మేము బాలురము

వయమ్ విద్యార్థినః = మేము విద్యార్థులము.

కతి = ఎందఱు : ఎన్ని ?

కతి ఉపాధ్యాయాః, = ఉపాధ్యాయులు ఎందఱు : పఞ్చ ఉపాధ్యాయాః

ఐదుగురు ఉపాధ్యాయులు

కతి విద్యార్థినః = విద్యార్థు లెందరు ?

వింశతిః విద్యార్థినః

ఇరువదిమంది విద్యార్థులు

కతి ఫలాని ? = పండ్లు ఎన్ని ?

శతమ్ ఫలాని = నూలుపండ్లు.

కుత్ర ? = ఎక్కడ (కు)

కుత్ర వర్తతే రామః ? = రాముడు ఎక్కడ ఉన్నాడు ? రామః గృహే వర్తతే

రాముడు గృహమునందున్నాడు

కుత్ర గచ్ఛసి త్వమ్ ? = నీవు ఎక్కడకు పోవుచున్నావు ? అహమ్ పాఠశాలాం

గచ్ఛామి = నేను బడికి పోవుచున్నాను.

కదా ? = ఎప్పుడు ?

కదా సూర్యః ప్రకాశతే = దినాసూర్యః ప్రకాశతే

ఎప్పుడు సూర్యుడు ప్రకాశించును ?

పగటియందు సూర్యుడు ప్రకాశించును.

కదా చంద్రః ప్రకాశతే ? =

రాతౌ చంద్రః ప్రకాశతే

ఎప్పుడు చంద్రుడు ప్రకాశించును ?

రాత్రియందు చంద్రుడు ప్రకాశించును

కుతః ? = ఎక్కడనుండి; ఎందువలన ?

కుతః ఆగచ్ఛసి త్వమ్ ? =

పాఠశాలాతః ఆగచ్ఛామి (అహమ్)

నీవు ఎక్కడనుండి వచ్చుచున్నావు ?

బడినుండి వచ్చుచున్నాను

కుతః విలమ్బః జాతః ? =

భేలనాత్ విలమ్బః జాతః

ఎందువలన ఆలస్యమయినది ?

అడుకొనుటవలన ఆలస్యము అయినది

కథమ్ = ఎట్లు ?

కథమ్ ధావతి అశ్వః ? =

అశ్వః శీఘ్రం ధావతి

ఎట్లు గుఱ్ఱము పరుగెత్తుచున్నది ?

గుఱ్ఱము వడిగా పరుగెత్తుచున్నది

కియత్ ? = ఎంత ?

కియత్ అస్యపుస్తకస్య మూల్యమ్? అస్యపుస్తకస్యమూల్యంసార్థరూప్యకమ్  
ఈపుస్తకమువెల ఎంత ? ఈపుస్తకముయొక్క వెల రూపాయిన్నర

కీదృశ (కథంభూత) = ఎటువంటి

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1. కీదృశమ్ పుస్తకమ్ | రమ్యమ్ పుస్తకమ్  |
| ఎటువంటి పుస్తకము?   | అందమైన పుస్తకము. |
| 2. కథంభూతః రామః     | శూరః రామః        |
| ఎటువంటి రాముడు?     | శూరుడగు రాముడు.  |

కిం కరోతి? = ఏమిచేయుచున్నాడు?

కిం కరోతి బాలః బాలఃపాఠశాలాంగచ్ఛతి  
బాలుడు ఏమిచేయుచున్నాడు? బాలుడు బడికిపోవు  
చున్నాడు.

కిం కృత్వా = ఏమిచేసి

కిం కృత్వా పాఠశాలాంగచ్ఛతి? భుక్త్వాపాఠశాలాంగచ్ఛతి  
ఏమిచేసి బడికి పోవుచున్నాడు? భుజించి బడికిపోవు  
చున్నాడు.

కిమర్థమ్ ? = ఎందులకు?

కిమర్థమ్ గచ్ఛతి? అధ్యయనార్థమ్ గచ్ఛతి  
ఎందులకు వెళ్లుచున్నాడు? చదువుకొనుటకు వెళ్లుచున్నాడు.

కింకర్తుమ్? = ఏమిచేయుటకు?

కింకర్తుమ్ బాలాః ఉత్సహంతే, బాలాః క్రీడితుమ్ఉత్సహంతే  
ఏమిచేయుటకు బాలురు ఉత్సాహపడుదురు,  
బాలురు ఆడుకొనుటకు ఉత్సహింతురు.

కింకుర్వ్ (కుర్వాణః) = ఏమిచేయుచు?

కింకుర్వ్ గాయతి (హసన్) గచ్ఛ్ గాయతి (పఠతి బాలః)  
ఏమిచేయుచు పాడుచున్నాడు (నవ్వుచు) నడచుచు పాడు  
చున్నాడు (చదువుచున్నాడు)

కింకుర్వాణః భాషతే పుస్తకం దధానః భాషతే  
ఏమిచేయుచు (సి) మాట్లాడుచున్నాడు, పుస్తకము పట్టు  
కొని మాట్లాడుచున్నాడు.

\* కొన్ని అవ్యయములను వాక్యమునందు వాడుట  
సహ = కూడః తృతీయా విభక్తివచ్చును. (వృక్కన ఉన్న పదమునకు)  
పుత్రేణ సహ ఆగతః పితా = తండ్రి పుత్రునితో కూడ వచ్చెను  
రామః సీతయా సహ వనంగతః = రాముడు సీతతో కూడ వనమునకు  
వెళ్ళెను.

వినా = లేకుండ, ద్వితీయ, తృతీయ, పఞ్చమి వచ్చును.

విద్యా వినయం (వినయేన వినయాద్వా) వినాన శోభతే  
= విద్య వినయము లేనిదే రాణించదు.

నమః = నమస్కారము; చతుర్థి వచ్చును

1. శివాయ నమః

శివునికొఱకు నమస్కారము

2. రామాయ నమః

రామునికొఱకు నమస్కారము

3. నమస్తే = నీకు నమస్కారము

అ: మొదలుకొని;

వఱకు;

పఞ్చమి వచ్చును.

ఆసేతోః

ఆహిమాచలాత్

సేత్రపు మొదలుకొని హిమాచలము వరకు

చేత్ = అయినచో

(ఇనన్)

(చేదర్థకము)

కృష్ణం నమేత్ చేత్ సుఖం యాయాత్

కృష్ణుని నమస్కరించిన (చో) సుఖమును పొందును

(జరుగు)



స్వస్తి = శుభము  
క్షేమము } చతుర్థి వచ్చును

స్వస్తి ప్రజాభ్యః = ప్రజలకొఱకు శుభము కలుగుగాక  
చ, వా,

(అవ్యయములు)

I చ = సముచ్చయార్థకము

1. రామః ఉద్యానం గచ్ఛతి = రాముడు పూలతోటకు  
పోవుచున్నాడు.

2. కృష్ణః ఉద్యానం గచ్ఛతి = కృష్ణుడు పూలతోటకు  
పోవుచున్నాడు.

3. రామశ్చ కృష్ణశ్చ ఉద్యానం గచ్ఛతః = రాముడును,  
కృష్ణుడును ఉద్యానమునకు పోవుచున్నారు  
(ద్వివచనము)

4. రామఃకృష్ణః గోవిందశ్చ ఉద్యానంగచ్ఛన్తి (బహువచనము)  
రాముడును కృష్ణుడును గోవిందుడును ఉద్యానమునకు  
పోవుచున్నారు.

సముచ్చయార్థకమగు 'చ' కారము వాడునపుడు కర్తృ  
సముదాయ సంఖ్యనుఁట్టి క్రియాపదముమీద పచనము  
వచ్చును.

ప్రతికర్తృ (సముచ్చిత) పదము తరువాత చకారము  
చేర్చుట తప్పకాదు. కాని చివర సముచ్చిత పదము  
తరువాత 'చ' చేర్చిన చాలును.



1. బాలః ఉద్యానం గచ్ఛతి = బాలుడు ఉద్యానమునకు పోవుచున్నాడు.
2. త్వమ్ ఉద్యానం గచ్ఛసి = నీవు ఉద్యానమునకు పోవుచున్నావు.
3. బాలః త్వంచ ఉద్యానం గచ్ఛథః = బాలుడు, నీవును ఉద్యానమునకు పోవుచున్నారు.

ప్రథమ, మధ్యమ పురుష కర్తలున్నపుడు ప్రథమ పురుష కర్తను బట్టి గాక మధ్యమ పురుష కర్తను బట్టి క్రియకు పురుష వచ్చును.

వచనము మొత్తము కర్తృసంఖ్యను బట్టియే వచ్చును.

### III

బాలః త్వమ్ అహంచ ఉద్యానం గచ్ఛామః.  
 బాలుడు నీవు నేనును ఉద్యానమునకు పోవుచున్నాము.  
 ఇచట ఉత్తమ పురుషకర్త చేరుటచే క్రియాపదమునకు ఉత్తమపురుష వచ్చినది. ప్రథమపురుషకంటె మధ్యమపురుష, మధ్యమ పురుషకంటెగూడ ఉత్తమపురుష ప్రబలము.

వా (వికల్పార్థకము)

రామః గచ్ఛతు. రాముడు పోవుగాక.

కృష్ణః గచ్ఛతు. కృష్ణుడు పోవుగాక.

రామోవా కృష్ణోవా గచ్ఛతు = రాముడుకానీ, కృష్ణుడుకానీ పోవుగాక.

ఇచట ఇరువురు వెళ్ళనవసరము లేదు. పోవువాడు ఒక్కడే కనుక క్రియాపదమున ఏకవచనమే యున్నది.

త్వంవా గచ్ఛ = లేదా నీవు పొమ్ము  
అహంవా గచ్ఛాని = కాదా నేను వెళ్ళేదను  
రామః కృష్ణః త్వమ్ అహమ్వా గచ్ఛాని  
,, ,, అహమ్ త్వమ్వా గచ్ఛ  
అహమ్, త్వమ్, రామోవా గచ్ఛతు.

“వా” యోగమున అనేక కర్తలున్నపుడు క్రియకు సన్నిహితమైన కర్తనుబట్టి క్రియకు పురుషవచనము లుండును.  
ప్రాథమిక వ్యాకరణము సమాప్తము.

## చందస్సు (2)

సంస్కృతమున పద్యవాఙ్మయము అధికము. పద్యమున నాలుగు పాదము లుండును. పాదము అనగా నాల్గవ భాగమే. రెండు పాదములు కలిసి అర్థము (సగము) అగును. మొదటి రెండు పాదములు పూర్వార్థము. తరువాత రెండు పాదములు ఉత్తరార్థము.

పద్యమున గణనియమము కలదు

వంశస్థవృత్తమున నొక్కొక్కపాదమున జ, త, జ, ర, గణములు క్రమముగా నుండవలయును. ‘జతౌతు వంశస్థము దీరితంజరౌ’ అని లక్షణము. ఇట్టి నియమములను బోధించు శాస్త్రమే చందస్సు.

ఆ గణముల స్వరూపమిచట వివరింపబడుచున్నది.

శ్లో॥ ఆదిమధ్యా వసానేషు యరతా యాన్తిలాఘవమ్,  
భజసా గౌరవంయాన్తి, మనౌతు గురులాఘవమ్॥

మూడు అక్షరములతో నొక గణ మేర్పడును. ఆ గణములు ఎనిమిది; య, ర, త, భ, జ, స, మ, న, లు అయి యున్నవి. గురు లఘువులచేత గణ నిర్ణయము చేయబడినది. కావున ముందు గురు లఘువుల సగరూపము తెలిసికొన వలసి యున్నది.

గురులఘునిర్ణయము :

శ్లో. సానుస్వారో విసర్గాంతః దీర్ఘో యుక్త పరశ్చయః,  
ఏతేతు గురవః ప్రోక్తా, అస్యేతులఘవఃస్మృతాః॥

(1) అనుస్వారము (సున్న) కలది, (2) విసర్గ కలది, (3) దీర్ఘాక్షరము (4) సంయుక్తాక్షరమునకు పూర్వమున (వెనుక) ఉన్నది. ఈ నాలుగు గురువులు. తక్కినవి లఘువులు.

గణముల లక్షణము

గణము పేరు ఉదాహరణము

- |  |       |          |
|--|-------|----------|
| 1. ఆది లఘువు (తరువాత రెండు గురువులు)       | యగణము | గణేశః    |
| 2. మధ్య „ (మొదట చివర గురువులు)             | ర „   | భారతీ    |
| 3. అవసాన „ (మొదట రెండు గురువులు)<br>(చివర) | త „   | శ్రీరామ! |
| 4. ఆది గురువు (తరువాత రెండు లఘువులు)       | భ „   | మాధవ!    |
| 5. మధ్య „ (మొదట చివర లఘువులు)              | రజ „  | మహేశ!    |
| 6. అంత్య „ (మొదట రెండు లఘువులు)            | న „   | గిరిజా   |
| 7. సర్వగురువు (అన్ని గురువులు)             | మ „   | కానల్యా! |
| 8. సర్వలఘువు (మూడక్షరములు లఘువులు)         | న „   | భరత!     |

సంస్కృతమున యతి = విరామస్థానము.

ప్రాసనియమములేదు. వర్ణ మైత్రి శబ్దాలంకారముగా పరిగణింపబడును.



అలజ్కారములు (3)

అందము కూర్చునవి అలజ్కారములు. శబ్దార్థమయమగు  
కావ్యమున శబ్దమునకు శోభకూర్చునవి శబ్దాలజ్కారములు.  
అర్థమునకు శోభకూర్చునవి అర్థాలజ్కారములు.

ఉపమ ఉత్పేక్ష అతిశయోక్తి అర్థాలంకారములు.  
అనుపాస యమకము శబ్దాలంకారములు.

ఉపమ

ఉపమ అనగా సాదృశ్యము, = పోలిక .

2 'కోకిల కాకివలె నల్లగా నుండును.'

ఈ వాక్యమున కోకిల కాకితో పోల్చబడినది.

ఏది పోల్చబడినదో అది ఉపమేయము. కోకిల ఉప  
మేయము. దేనితో పోల్తుమో అది ఉపమానము. కాకి  
ఉపమానము. నలుపు సాధారణ ధర్మము. 'వలె' యనునది  
సాదృశ్యమును చెప్పుచున్నది. దీనినిబట్టి ఉపమయున్నచోట  
నాలుగు అంశములు ఉండును అని తేలినది. (1) ఉప  
మేయము (2) ఉపమానము (3) సాధారణ ధర్మము  
(4) సాదృశ్యవాచకము.

ఈ ఉపమ హృద్యముగా (మనోహరముగా) వర్ణింపబడి  
న ప్రదు ఉపమాలజ్కారమగును.

ఉపమాలజ్కారము

'చంద్రభవ సుందరముఖమ్' అనునది ఉదాహరణము.  
(ముఖము చంద్రునివలె అందమైనది)



ఇచట ముఖము చంద్రునితో పోల్చబడినది. కన  
ముఖము ఉపమేయము. చంద్రుడు ఉపమానము. సౌందర్యః  
సాధారణధర్మము. ఇవఁ(వలె,) వాచకము.

ఉత్తేక్షాలంకారము

ఉత్తేక్ష అనగా ఊహ.

‘ఆకాశేనక్షత్రాణి సృష్టిలతాకుసుమానీవ విలసంతి’

ఉ॥ ఆకాశమున నక్షత్రములు సృష్టిలతాకుసుమములలో

యన్నట్లుండె.

ఇచట చుక్కలు సృష్టిలతాపుష్పములుగా నూహింపబడె.

కనుక ఇది ఉత్తేక్షాలంకారము.

అతిశయోక్త్యలంకారము

కవి తన ప్రతిభచే వర్ణ్యమును అతిశయముగా వర్ణించ  
అతిశయోక్తి.

ఉ:- ‘సాధాగ్రాణి పురస్వాస్యస్పృశంతి విధుమణ్డలమ్’

ఈ పురముయొక్క సాధశిఖరములు చంద్రమణ్డలవ  
తాకుచున్నవి. నిజముగా మేడలకొనలు చంద్రమండల  
నంటుటలేదు. అయినను మేడలు చాల ఎత్తుగానున్న  
చెప్పటకు కవి యిట్లు వర్ణించినాడు కావున ఇచట అ  
యోక్తి.

శబ్దాలంకారములు

శబ్దములకు శోభకూర్చునవి శబ్దాలంకారము లని  
యున్నాము. వర్ణావృత్తివలన శబ్దములకు అందము వచ్చు

అనుపాస

ఒకే వ్యజ్ఞనము (హల్లు) అనేక పర్యాయములు మఱల  
వచ్చిన అనుపాసా లంకారము. ఉదాహరణము.

శ్లో॥ యశ్శివోనామ రూపాభ్యాం యాదేవీ సర్వమజ్ఞా,  
తయోః సంస్మరణాన్నిత్యం, సర్వతోజయమజ్ఞలమ్.

యమకము

అచ్చులతో కూడిన హల్లులకు, ఆవృత్తి వచ్చిన యమకా  
లంకారము.

శ్లో॥ శారదా శారదామౌఘజ వదనా వదనామ్బుజే,  
సర్వదా సర్వదాఽస్మాకం సన్నిధిస్సన్నిధిం  
క్రియాత్

మ  
ణి  
స  
సా  
మే  
(4)

ఇతి

శుభమస్తు

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

~~~~~









వాత ప్రమిశ్రబ్దస్య (వాతాభిముఖగామి మృగార్థకస్య)  
ద్వితీయాస స్తప్తమ్యోః ప్రధీవత్పవీవచ్ఛరూపమ్.

|             |   |             |   |            |
|-------------|---|-------------|---|------------|
| వాతప్రమ్యమ్ | } | వాతప్రమ్యా  | { | వాతప్రమ్యః |
| వాతప్రమిమ్  |   |             |   | వాతప్రమిన్ |
| వాతప్రమ్యి  | } | వాతప్రమ్యోః |   | వాతప్రమిషు |
| వాతప్రమి    |   |             |   |            |

శేషం ప్రధీశబ్దవత్.

ఉకారాంతః పుంలిజ్ఞ సుధీశబ్దః విద్వాంసుఁడు.

|         |             |           |
|---------|-------------|-----------|
| సుధీః   | సుధియా      | సుధియః    |
| సుధియమ్ | సుధియా      | సుధియః    |
| సుధియా  | సుధీ భ్యామ్ | సుధీభిః   |
| సుధియే  | సుధీ భ్యామ్ | సుధీ భ్యః |
| సుధియః  | సుధీ భ్యామ్ | సుధీ భ్యః |
| సుధియః  | సుధియోః     | సుధియామ్  |
| సుధియి  | సుధియోః     | సుధీషు    |

ఏవం సుశ్రీః, యవక్రీః ఇత్యాదయః.

నీశబ్ద సుధీశబ్దవత్, స స్తప్తమ్యాం విశేషః.

|        |       |      |
|--------|-------|------|
| నియామ్ | నియోః | నీషు |
|--------|-------|------|

ఉకారాంతః పుంలిజ్ఞః క్రోష్టశబ్దః నక్క.

|             |               |               |
|-------------|---------------|---------------|
| క్రోష్టా    | క్రోష్టారా    | క్రోష్టారః    |
| హే క్రోష్టా | హే క్రోష్టారా | హే క్రోష్టారః |
| క్రోష్టారమ్ | క్రోష్టారా    | క్రోష్టూన్    |